

Чувствуя приподнятое настроение после того, как он украл все, что было у Ионы до того, как он убил его, он почувствовал, как будто перерезали сердечную струну, и он наконец-то может отомстить.

"Ты не помнишь меня, Йона?" - спрашивает Лекс у дрожащего Ионы.

"Пожалуйста, старший, я ничего тебе не сделала, пожалуйста,пусти меня", - умоляет Иона.

Лекс стал выше, чем раньше, а его лицо и манера поведения качественно изменились: из застенчивого и испуганного мальчика с очень мягкими чертами лица и короткими волосами он превратился в длинноволосого парня с острыми и красивыми чертами лица.

Взяв его одной рукой за воротник, он схватил его за лицо и направил его к себе.

"Посмотри на меня и скажи, что ты не узнаешь того, над кем издевался годами", - заявляет Лекс.

"Лекс", - в шоке произносит он, начиная плакать от страха, осознавая, что он с ним сделал.

Таща его за собой, зная, что за ним придут охранники, он понимал, что не может и не хочет драться. В центре головорезы все еще лежали на полу в той же позе, боясь пошевелиться.

Взмахнув молнией, он парализовал тело Ионы и бросил его на пол, чтобы тот мог смотреть, как убивают его подчиненных, и почувствовать отчаяние.

"Я - Лекс Блэк, и я здесь, чтобы вернуть то, что вы сделали со мной", - объявил он, медленно подходя к ним и вселяя в них столько безнадежности, сколько мог.

Услышав это, они были шокированы и напуганы одновременно, увидев, что тот, кого они убили, вернулся, чтобы отомстить.

"Сэр, мы идем помочь вам открыть дверь", - объявляют охранники у входной двери пентхауса.

Услышав это, Лекс не стал искать прямой конфронтации и со всей своей скоростью перерезал все конечности лежащим на земле головорезам, из которых хлынула кровь, образовав лужу крови, в которой лежали их тела.

"Видишь, Йона, тебя постигнет та же участь", - заявляет Лекс, который торопился отомстить, чтобы не сражаться со всеми охранниками в этом здании.

Подняв их с помощью своего телекинетического управляющего глаза, он берет их с собой, таща за собой Джону, когда слышит, как обеспокоенные охранники ломают дверь.

Когда они вбежали в пентхаус, Лекс выпрыгнул из окна, которое он разбил раньше, неся на руках Джону. Сбросив оставшихся в сознании головорезов, они падают с крыши здания.

Здание было 50-этажным, то есть высотой около 200 метров, что в десять раз больше, чем Лекс упал с обрыва, когда его пытались убить. Держа Джону, парящую в воздухе, он наблюдал за тем, как умирают его подчиненные.

Падая с такой высоты, гравитация толкала их вниз так быстро, что все закончилось в считанные секунды, и они ударились о землю.

ВЗРЫВ.

На их телах остались брызги крови, а органы разлетелись по сторонам, оставив жуткую картину.

"Йона, это будет твоя судьба, и это будет твоим наказанием за годы насилия и попытку убить меня", - шепчет он ему.

Вместо того чтобы отпустить его, он подбрасывает его в воздух.

Пока охранники добирались до разбитого окна, они увидели, как их молодой хозяин упал на землю, а юноша парил в воздухе с широкой улыбкой и смеялся.

Лекс почувствовал удовлетворение и ощутил, что у него больше не осталось дел на земле, кроме покупки того, что ему нужно. Из своего прошлого опыта Лекс знал, насколько важным должно быть психическое состояние для культивации или повышения лвл, поэтому постарался не испытывать никаких сожалений, когда будет уходить.

Оставив охранников, он нахально улыбнулся, чувствуя, что выполнил цель, которая была у него в жизни, и взмыл в воздух, не в силах быть пойманным никем, оставив охранников в оцепенении и не зная, что делать в такой ситуации.

Лекс почувствовал, как воздух разбивается о его лицо, и ощутил свободу. С таким количеством загадок и вопросов, оставшихся без ответа, Лекс знал, что ему предстоит долгий и трудный путь, чтобы достичь вершины, но с системой "Глаз" он чувствовал, что все возможно.

Пролетая мимо магазина дорогой высококачественной одежды, он знал, что одежда из-за своей цены может меняться, чтобы идеально подходить владельцу, поэтому взял всю мужскую одежду в магазине и поместил ее в свой инвентарь, затем оставил на прилавке стопку монет духа, которых было более чем достаточно, чтобы покрыть его расходы.

"Наконец-то я готов уйти, осталось только набраться сил, чтобы прорваться через пространственный барьер, который отгородил это подпространство от реального мира", - бормочет он про себя, приземляясь на вершине жилого дома и присаживаясь отдохнуть после сильного напряжения глаз.

[Если я привлеку внимание секты, которая следит за нами, меня могут схватить, допросить или убить, поэтому я должен сделать это сам], - думает он про себя.

После планирования и циркуляции энергии он решил, что в реальном мире у него будет больше возможностей стать сильнее и быстрее, поэтому он укрепит себя до хорошего уровня LVL, а затем даст старику достаточно энергии, чтобы вознестись и забрать с собой себя и свою дочь.

Со всем этим он понял, что у него до сих пор нет метода культивирования, необходимого для работы с энергией воздуха.

Хотя Лекс был силен и мог сражаться выше своего уровня и обладал удивительными навыками, он все еще был лишь пиковым Смертным, и совет, который Элла оставила ему и который он принял близко к сердцу, 'Всегда есть кто-то сильнее тебя', заставлял его всегда стремиться к силе.

[Система, есть ли у тебя какой-нибудь метод культивации].

{Динг, хозяин не открыл пакеты Mortal LVL 50 и Mortal LVL 100 и может получить то, что ищет хозяин, а если нет, то хозяин может обратиться к системному магазину}.

Услышав это, он понял, что на самом деле забыл об этом, и в его сознании было два пакета.

[Открыть пакет смертного 50-го лвла], приказал он себе мысленно.

{Динг, хозяин получил 10 гранул еды, 10 пилюль закалки тела смертного, 10 пилюль восстановления смертного}.

Он был доволен тем, что получил, но это все равно было не то, что он искал.

Он надеялся, что следующий пакет даст ему метод культивации, и ему не придется покупать его в магазине и тратить свои очки.

[Пакет Open Mortal LVL 100].

{Динг, хозяин получил Вознесение Смертного Элементаля: метод культивирования, позволяющий пользователю иметь сродство с каждой стихией и использовать энергию всех стихий, однако, этот метод может быть использован только вами из-за вашего особого телосложения}.

Когда он услышал это, то подпрыгнул от восторга, но ему также было интересно узнать, какая у него конституция и кто он на самом деле, но он знал, что система не даст ему желаемого ответа.

"Пора начинать культивирование", - воскликнул он с волнением.

<http://tl.rulate.ru/book/69096/2464016>