

В аэропорту царил нервная обстановка, все были настолько напряжены. В зале ожидания царил полнейшая тишина. Поскольку психопат стоял рядом с Эмили, солдаты не могли ей помочь.

Эмили долго стояла на одном месте. Она чувствовала сильную боль во всем теле, а ноги онемели. Эмили подумала про себя: «Я больше не могу этого выносить. Это хуже, чем убить меня. Я не хочу больше терять время, и у меня нет сил, чтобы выдержать это. Позвольте мне действовать мудро и сбежать от этого сумасшедшего».

Эмили глубоко вздохнула, собрала с духом и шаг за шагом двинулась вперед, не зная об этом психопата. Она успешно отошла от него на небольшое расстояние и немного приблизилась к солдатам. К сожалению, ее руки ударились о стул рядом с ней, и альбом выпал из ее рук.

Когда она уронила книгу на пол, звук разнесся по всему залу. Звук встревожил психопата и усилил его гнев. Солдаты, как и психопат, побежали к ней со своими намерениями. Из-за невезения псих оказался быстрее их и поймал ее. Он поймал ее в ловушку, запутав ее шею между своими руками. Он со стоном сжал ее шею руками. Эмили была на грани смерти, борясь под руками нечеловеческого существа, и она сильно постукивала по полу от боли.

Солдаты бросились в мгновение ока, силой отняли его от нее и таким образом спасли ее. Как только Эмили встала, она бесконечно задыхалась.

Когда солдаты подвели ее к самолету, все члены семьи побежали к ней и обняли ее своей любовью. В обеих семьях нет ни одного человека, который бы не плакал по ней.

Всем было жалко пропавшего человека, которого потом заразили. Это был неудачный день, двух человек подряд отправили в медицинский изолятор, расположенный в ОРИ.

В итоге самолет взлетел. Самолет имел современное медицинское оборудование для экстренных случаев. Для безопасности всех чиновники взяли Эмили с собой для медицинского осмотра. Эмили утешила свою семью, что с ней все в порядке и она вернется вскоре после осмотра.

Кларе было грустно смотреть на пустое место рядом с ней, так как они оба хотели запечатлеть памятный момент во время своего путешествия в ОРИ. Когда Клара повернулась к окну, закат был прекрасен, а все небо было розового цвета. Зрелище глубоко тронуло ее, что до сих пор напоминает ее лучшую подругу детства.

Она сияла от удовольствия, когда те прекрасные воспоминания вспыхнули...

В далеком 2034 году жила веселая и очаровательная трехлетняя девочка. Она часто проводила время в детском парке поблизости. Это был прекрасный день, когда улицы были мокрыми, темные тучи заволокли небо, придавая улице дополнительную красоту, прохладный ветерок касался всех наслаждением, а запах дождя радовал всех.

Все дети побежали в парк, как только дождь прекратился. Прохладный ветерок взволновал их, и они все запрыгали от радости. Именно в этот момент возле их домов остановился грузовик. До переезда семья пять лет жила в квартире в двух кварталах от этой улицы. Эти дети смотрели на этот грузовик как на загадку. Две молодые пары вышли из грузовика и ждали, пока кто-нибудь сойдет.

Дети тоже с нетерпением ждали встречи с этим человеком. Сначала из грузовика выскочила маленькая ножка. Затем появилась симпатичная маленькая девочка в бирюзовом платице с

единорогом. Первое впечатление о ней подарило пятилетней Кларе вечную дружбу.

Попытки Клары сблизиться с ней всегда заканчивались напрасно. Будучи недавно переселенной, Эмили нашла время, чтобы подружиться. Несмотря на то, что дети приветствовали ее, немногие из них издевались над ней из-за ее цвета кожи. Эмили ненавидела новое место, и это разочаровало ее родителей.

С помощью Клары Эмили избавилась от хулиганов. Клара защищала ее и протягивала руку помощи всякий раз, когда она в этом нуждалась. Вскоре семьи обоих (Клары и Эмили) стали хорошими соседями, а также друзьями.

Позже Клара и Эмили подружились почти как сестры. Они часто проводили время вместе; Они посещали одно и то же учебное заведение; Оба не могли спать, не видя друг друга; между ними не было секретов и так далее. Их родители тоже считали их обеих своими дочерьми. Они всегда покупали вещи парами, когда бы ни шли по магазинам. У Клары и Эмили было счастливое и незабываемое детство. Постепенно Клара заснула, думая об этих моментах.

"Привет! Ты меня слышишь? Ты уронила свой АЙПОД", - разбудил ее красивый молодой человек, пока Клара спала, откинувшись на переднее сиденье.

«Извините! Большое вам спасибо». Поблагодарив его, Клара получила от него iPad. «Как долго я спал?», медленно спросила его Клара, вытирая глаза и забирая у него АЙПОД.

"Не так долго! Я так думаю", - сказал он, приподняв плечи и брови. "Ты вздремнула несколько минут. Ну, ты выглядишь скучно, взбодрись! Все будет хорошо", - утешил он ее, зная ее ситуацию.

«Большое спасибо за добрые слова. Как мне вас звать?», — спросила Клара.

"Я Крис Мэддокс, студент и сотрудник БРАЙНС", - ответил он.

"Что ж, я рада, что встретила тебя. Спасибо за твою заботу и бесплатный совет", сказала Клара, улыбнувшись ему. Мэддокс почесал затылок с застенчивой улыбкой, и его щеки покраснели при виде ее улыбки.

Пока они разговаривали, Эмили вернулась с осмотра. Она выглядела очень уставшей, но подбежала и обняла свою лучшую подругу с яркой улыбкой. Клара представила ей своего нового друга Криса Мэддокса.

Пока они трое весело разговаривали, мужчина рядом с Крисом проснулся, широко зевнув. К их изумлению, Марк сел рядом с ним, и они еще больше удивились, узнав, что они оба друзья. Клара и Эмили заволновались и начали хихикать и болтать, пока не достигли ОРИ.

После часа пути они благополучно прибыли в ОРИ. Очень значимое для всех путешествие, где они познакомились с новыми людьми, покоровшими их сердце. Клара прощается со своим новым другом Крисом Мэддоксом, а Эмили в слезах расстается со своим возлюбленным Марком.

Как только люди слезли с самолета, они застыли от изумления. У них отвисли челюсти, а глаза сияли от восторга при виде их новой среды обитания.