

Время пролетело быстро. Прошло более ста лет, и это был уже 1110 год нашей эры.

Эти годы были для Коля весьма насыщенными и захватывающими.

Покинув Мистик Фоллс, он и Астрид направились в завоеванные ими поселения.

Перед отъездом он поручил им срубить деревья, чтобы построить деревянные повозки.

По прибытии они обнаружили, что этим людям удалось срубить много деревьев, но они понятия не имели, как использовать эту древесину для постройки фургонов.

Во всяком случае, именно этого Кол и ожидал от них, так что он не был разочарован.

Самым главным была верность. Навыкам можно обучать, а знаниями можно делиться. Кол понимал, что люди — это ресурс, ему просто нужно было хорошо ими управлять.

И как драгоценный ресурс, Кол воспринял это как вложение в будущее.

Так что он провел шесть месяцев, обучая их, как строить фургоны из дерева, а затем они потратили еще два месяца, чтобы построить столько деревянных фургонов, сколько он хотел.

В те времена сила ценилась превыше всего, поэтому небольшой демонстрации силы было достаточно, чтобы завоевать их лояльность.

После этого Кол заколдовал все повозки, чтобы они могли двигаться сами по себе, без скота, который тянул бы их вперед.

Это заняло еще месяц.

После этого Кол вместе со всеми своими подданными отправился на север.

Им потребовалось три месяца, чтобы найти землю, которая позже стала известна как Лонг-Айленд, где они, наконец, решили поселиться.

По пути Колу попадалось множество населенных пунктов, как крупных, так и мелких.

Включая множество деревень оборотней и шабашей ведьм, но не имело значения, сколько их было или какие заклинания они знали, все они были завоеваны и стали подданными Кола.

Теперь за ним последовало большое население, поэтому им не потребовалось много времени, чтобы обосноваться на этой новой земле и превратить ее в настоящее Королевство.

Со знаниями и магией будущего Кола было нетрудно улучшить уровень жизни.

Благодаря надежным методам хранения, эффективным методам ведения сельского хозяйства и рыболовным сетям, которые давали много еды, большое население было сыто и счастливо.

Поскольку в этом Королевстве существовали люди, вампиры, оборотни и ведьмы, Кол с самого начала изо всех сил пытался поддерживать порядок между различными расами.

Оборотни ненавидели вампиров. Вампиры ненавидели оборотней и не доверяли ведьмам. Ведьмы ненавидели вампиров. А люди ненавидели вампиров, ведьм, оборотней и даже друг друга.

Кол не мог так просто продолжать, поэтому решил подойти к этой проблеме с фундаментального уровня.

Прежде всего, спрашивал он себя, неужели они недостаточно боялись его? Разве их не заботил его надвигающийся гнев, чтобы так самонадеянно нарушать его правила неоднократно?

Кол знал, что это не так. Они боялись его так же, как и короля. Еще немного, и это будет диктатура, а не мирное королевство. Он хотел управлять своими подданными, а не запугивать их, заставляя следовать каждому его правилу.

Так по какой причине они не могли избавиться от своих суеверий, предустановленных условностей и упрямых убеждений, которые были результатом их очень отсталого мышления?

Ответ был очевиден. Это была лояльность. Его подданные не были достаточно верны ему. Они могут одобрять или не одобрять его, но они недостаточно любили его как своего короля, чтобы так легко изменить свой образ жизни.

Поэтому Кол решил ввести систему очков в своем королевстве.

Эти баллы были его печатью одобрения, которую его подданные могли заработать только за счет вклада.

На эти очки можно было купить то, чего не могли купить ни золото, ни серебро. Вещи, которые они больше всего желали. Вещи гораздо более важные и значимые, чем любые заранее установленные условности, которые они могли бы иметь.

Оборотни были прокляты луной. Каждое полнолуние им приходилось часами терпеть невообразимую боль, чтобы превратиться в волков.

Их боль была настолько велика, что каждая кость в их телах ломалась и перестраивалась много раз, прежде чем они наконец смогли завершить трансформацию.

Поэтому Кол взял страницу из справочника своей матери и создал кольца лунного света, точно так же, как она создавала кольца дневного света для его братьев и сестер.

Эти кольца позволяли оборотням сознательно контролировать свою трансформацию. Они могли трансформироваться в любое время, когда захотят, а также могли не трансформироваться в полнолуние.

Но оборотни не могли просто купить эти кольца за деньги. Пришлось расплачиваться баллами.

И наличие достаточного количества очков означало, что они были достаточно верны ему, чтобы заслужить его доверие.

С другой стороны, больше всего ведьмы желали знаний. Независимо от того, что это была за ведьма или к какому шабашу они принадлежали, все они желали знаний превыше всего.

Так Кол не только поделился некоторыми своими знаниями, но и создал библиотеку, которая функционировала по бальной системе.

Эта библиотека позволяла беспрепятственно и эффективно обмениваться информацией между ведьмами.

Следующими были вампиры.

По какой-то причине эффектом Омеги обладали только вампиры, обращенные лично Колом. В данном случае Астрид и Хенрик.

Другие вампиры его родословной были всего лишь дневными бродягами, способными производить потомство. Их также можно было убить, удалив их сердца или головы, как обычные гибриды, которых мог создать его брат Никлаус.

Но вампиры из родословной Кола были очень преданы своим сирам, будь то Астрид или Хенрик, так что в этом отношении ему не о чем было беспокоиться.

С другой стороны, вампиры, которых Кол обратил с помощью крови своих братьев и сестер, были настоящей проблемой.

Так что Кол использовал тот же способ, которым он управлял оборотнями и ведьмами, чтобы контролировать этих ночных бродяг.

Они не могли ходить под солнцем, поэтому Кол создал кольца дневного света, как это сделала его мать, и сделал их доступными за достаточное количество очков.

Имея в кармане оборотней, вампиров и ведьм, ему не потребовалось много времени, чтобы поставить людей на место.

На самом деле они были самыми легкими.

Люди боялись только других рас. Они боялись того, чего не могли понять. Так что теперь, когда другие расы следовали всем его правилам, Кол легко склонил общественное мнение в свою пользу.

Среди населения начало распространяться новое поверье. Что пока ты любишь своего короля, никто не сможет причинить тебе вред. Никто не мог нарушить закон.

И так с этим вновь обретенным миром и гармонией Королевство процветало, технологии развивались, магия прогрессировала, люди процветали, и жизнь в целом начала процветать.

Во внутреннем дворике старинного замка на просторной круглой кровати спали обнаженные мужчина и женщина.

Они оба были совершенно обнажены под простыней, обернувшей их коллективные тела.

Мужчина лежал прямо на спине и одной рукой обнимал женщину, а женщина прижималась к его телу сбоку, как медведь коала, так как ее голова покоилась на его груди, мирно спала.

Когда первые лучи солнца осветили их положение, они оба прищурились, но вскоре расслабились.

Но время шло, солнце становилось все яснее, поднимаясь из-за горизонта, и вскоре наступило утро.

- Хм. Кол. Пора. Вставай, - лениво проговорила Астрид.

— Хм... — он издал звук в ответ, но продолжил спать.

Через некоторое время.

"Эй! Кол. Уже утро. Время вставать. СЕЙЧАС. У нас есть расписание на сегодня". Астрид откинула одеяло и села.

— Хм. Дай мне поспать, — лениво ответил Кол.

«НЕТ. Не сегодня! Прошлой ночью Тесс рассказала мне о том, что она сделала. Я пыталась тебе рассказать, но ты был слишком возбужден, чтобы слушать», — ответила Астрид.

"Ну, сейчас, дорогая. Не спешите отмахиваться от обвинений. Насколько я помню, прошлой ночью я был не единственным похотливым животным в комнате. Ты сама была довольно смелой", — поддразнил ее Кол. голос.

«Но опять же, вчера ты ходил к Тесс, так что я полагаю, это могло быть проявлением твоей ревности и собственничества», — ответил Кол, ухмыляясь.

Прошло уже больше ста лет. И отношения между ними были на том этапе, когда они могли вести себя друг перед другом как обычно.

Они знали, что могут делать и говорить что угодно и что угодно, и другой человек все равно будет их любить, точно так же.

Но Астрид полностью проигнорировала маленькую попытку Кола вывести ее из себя, пока говорила. «Тэсс с помощью одного из своих потомков создала что-то под названием «охотники». Им поручено отслеживать ночных бродяг. И у них есть какое-то оружие, которое потенциально может убить оригинала».

Эта «Тэсс», о которой они говорили, на самом деле была Кетсия.

По традиции викингов мужчина мог иметь вторую или даже третью жену.

Но для второй жены необходимо, чтобы первой согласилась первая жена, а для третьей жены должны были согласиться и первая, и вторая жены.

Вот почему у большинства мужчин викингов была только одна жена. Эти условия были суровыми и могли быть даже жестокими в зависимости от ситуации.

Но Кол никогда не сдавался так легко. С самого начала он никогда ничего не скрывал ни от Астрид, ни от Кетсии и совершенно ясно дал понять свои намерения.

Конечно, сначала он просто хотел помочь Кетсии начать новую жизнь, но по мере того, как он навещал ее все чаще и чаще, его намерения по отношению к ней менялись, а его чувства становились несколько романтическими.

Когда он рассказал об этом Астрид, как и был хорошим честным мужем, они, как и следовало ожидать, крупно поссорились.

Но, как говорится, время лечит все раны.

К тому же благодаря его неустанным усилиям Астрид согласилась встретиться и судить Кетсию на своих условиях.

Итак, он представил их двоих.

Их первая встреча была не такой дружеской, но со временем они научились ладить друг с

другом. А теперь они даже были друзьями.

Но Астрид все еще не была готова приветствовать Кетсию в своей семье, поэтому Кетсия все еще застряла на «другой стороне» даже спустя столетие.

Это было то, что, по мнению Кола, могло измениться только со временем.

Кол открыл глаза и спросил несколько настороженным тоном: «Она сказала почему?».

«Хм. Она сказала, что это то, что ей было нужно с самого начала. Закрытие! Очевидно, конечная миссия этих «охотников» — убить Сайласа. их», — ответила Астрид.

«Тогда почему она просто не попросила меня убить его? Или тебя, если уж на то пошло?», — снова расслабился и спросил Кол.

«Потому что ОНА нуждается в закрытии. Кол, клянусь, ты иногда такой идиот. Это то, что ей нужно делать самой», — ответила Астрид сытым по горло тоном.

«Вздых! Конечно, я слышал о женщинах, которые сжигали фотографии своих бывших и спускали их в унитаз, но запирали их в гробу более тысячи лет, а затем создавали совершенно новый сверхъестественный вид с единственной целью — убить их? — первый», — саркастически сказал Кол.

- Что плохого в том, чтобы убить того, кто ее предал? - обвиняющим тоном спросила Астрид. Явно намекая на что-то совсем другое.

«Вздых! Тебе, женщина-викинг, никогда не понять моего затруднительного положения. Напомни МНЕ никогда не злить Кетсию впредь. Я не хочу кончить, как бедный Сайлас», — ответил Кол подавленным тоном.

"О? Я вижу, мы уже сейчас думаем о будущих обещаниях, не так ли? Ты становишься довольно мечтательным и полным надежд, Кол. Позвольте мне еще раз напомнить вам, Я ЕЩЕ НЕ СОГЛАСИЛАСЬ", - раздраженно сказала Астрид.

"Пока? Понятно! Тогда это всего лишь вопрос времени. На самом деле, знаешь что? Я думаю, что сегодня мой счастливый день. Сегодня ты согласишься", - сказал Кол, глядя Астрид прямо в глаза.

В ответ Астрид лишь гневно фыркнула и отвернулась. Ей не хотелось больше спорить на эту тему.

Поэтому Кол схватил ее за руку и притянул ближе, когда она упала на него сверху. «Что ты делаешь!!» — запротестовала она.

Но он просто крепко обнял ее и повернул ее, чтобы изменить положение с ней. Заставив ее лечь под себя.

«Нет-нет-нет. НЕТ! Мы не можем!», — попыталась возразить она.

Но она держала голову на месте и закрыла свой рот его собственным.

Сначала он просто дразнил ее, но по прошествии нескольких секунд ее руки начали сжиматься вокруг его тела, а ее ногти начали глубже впиваться в его обнаженную спину.

Этот поцелуй длился около пяти минут. В конце концов, оба тяжело дышали.

"Астрид. Я люблю тебя", - сказал он, пристально глядя в ее прекрасные глаза.

Внезапно она тихо сказала: «Я согласна».

- Что? - спросил он в замешательстве. Это был не ее обычный ответ.

«Я позволю Кетсии присоединиться к нашей семье в качестве второй жены», — раздраженно объяснила Астрид.

В этот момент Кол не знал, что сказать. Он был в замешательстве. Удивлен ее внезапной переменой отношения. Он не мог понять, почему она вдруг так согласилась после стольких лет.

Он пытался переубедить ее больше века, но теперь она вдруг согласилась в этой прекрасной романтической атмосфере? Был ли его поцелуй настолько плох?

Похоже, Астрид поняла его замешательство, поэтому ответила: «Раньше я не соглашалась, потому что не могла смотреть на тебя с другим. Но поскольку я еду в Италию, тебе нужен кто-то, кто позаботится о тебе. и я оба знаю, я все равно когда-нибудь соглашусь. Сейчас самое подходящее время».

"Подожди. Подожди. Отойди немного назад. Ты едешь в Италию? Зачем? Что делать!?", - спросил Кол. Теперь он был озадачен.

«Твои братья и сестры все в Италии, ты, забывчивый дурак. Мы дали обет. Помнишь? Всегда заботиться о семье? Всегда и навсегда?», — саркастически ответила Астрид.

«Теперь есть группа «охотников» под названием «Братство пяти», у которых есть оружие, которое ПОТЕНЦИАЛЬНО УБЬЕТ ИХ ВСЕХ. Я знаю, что ты не собираешься уходить. Ты хочешь положиться на свое волшебное ожерелье. , но я считаю, что будет лучше, если их смерть будет предотвращена в первую очередь. Это избавит вас от необходимости воскрешать их», — продолжила она, объясняя спокойно, но с раздраженным оттенком.

«Ты прав. Я еще не готов встретиться с ними. Так что ты должен пойти вместо этого», — сказал Кол таким тоном, который показывал, что он явно думает о чем-то другом.

На самом деле, Кол не хотел так скоро участвовать в очередной семейной драме Майклсонов. Всего сто лет не хватило отдыха для его душевного здоровья. И поездка в Италию, чтобы встретиться с его братьями и сестрами, будет означать именно это.

Вечером того же дня на крыше замка, где жили Кол и Астрид.

Астрид в последний раз посмотрела на Кола, медленно поднимаясь в воздух.

Достигнув разумной высоты, «БУММ!!», она улетела с громким звуковым ударом.

По пути она многократно ускорялась.

С той скоростью, с которой она шла, ей потребуется всего несколько часов, чтобы добраться до Италии.

Приведенное ниже определение скопировано из Google. Как видите, нигде не сказано, что

ругань автора тоже является «конструктивной критикой». Если вам не нравится этот роман, вы всегда можете не читать его.

«Конструктивная критика — это процесс предложения обоснованных и аргументированных мнений о работе других, обычно включающих как положительные, так и отрицательные комментарии, в дружеской, а не оппозиционной манере».

На этом веб-сайте есть сотни других романов, так что вам не нужно убеждать меня прекратить писать свой роман только потому, что он не согласуется с вашими предустановленными условностями.

Что касается рассуждений, лежащих в основе концепций, которые я использую в своем романе, я подробно объяснил каждую из них в предыдущих главах. Если вы были слишком заняты написанием оскорбительных комментариев к абзацу, а не чтением истории, то это ваша проблема.

В китайских романах чаще всего два человека занимаются сексом, а затем их способности передаются или обмениваются друг с другом подобно Спиду. Видимо из-за какой-то теории Инь-Ян. Тем не менее, люди, кажется, согласны с этим рассуждением.

У них проблемы только с научно правильными рассуждениями, которые я привожу? Им так трудно принять это, что они чувствуют необходимость убедить меня прекратить писать мой роман.

<http://tl.rulate.ru/book/69081/1842098>