Аттикус усмехнулся на ее восторг: "- Да, это так. Спасибо за помощь.»

"- Мастер благодарит Твини без всякой причины. Я счастлива помочь такому великому мастеру!"

Он хмыкнул и, попрощавшись, отключился, заканчивая записывать свои заметки в рабочей тетради.

Помимо этой у него были еще две рабочие тетради с проектом Парус и проектом Сетка.

Аттикус уже начал работать над проектом Сетка, который представлял собой карту Мародеров, но только в зачаточной стадии.

И он начнет работать над проектом Парус только через несколько недель.

Сэйр не ожидал, что закончит его до следующего года, так как это, вероятно, отнимет много времени, и ему нужно будет находиться на улице во время тестирования. Это означало, что лето было бы предпочтительнее для испытания.

Аттикус вздохнул и направился обратно в гостиную факультета.

Зеркала поступят в продажу только после того, как Гриндевальд будет схвачен или убит. Он не хотел отдавать ему преимущество во время войны. Все, что он изобрел, будет отложено до окончания второй мировой.

После карты мародеров все, над чем он начнет работать, будет полезно для создания основы к реализации его мечты.

Ему нужно было начать строительство своего острова, пока он был еще несовершеннолетним. Или, по крайней мере, подготовить материалы. Аттикус покачал головой и выбросил пока эти мысли из головы.

Он применил Темпус и обнаружил, что пропустил ужин, так как провел в комнате 143 часа. Аттикус вздохнул и направился к своему общежитию. У него там имелись бутерброды в стазисе.

Разгадав загадку орла и пройдя в общую комнату, он заметил Роули, сидящего за столом с Нимерой и подошел к ним.

С его точки зрения, они не разговаривали почти шесть дней.

"- Привет, Аттикус". – оба поздоровались с ним, на что он ответил, заняв место рядом, и посмотрел на домашнее задание, которое они делали "- Гербология".

Теодор вздохнул: "- Нам задали эссе длиной шесть футов о растении Флиттерблум и их связью с Дьявольскими силками. Я написал три и едва ли могу придумать, что еще добавить", - драматично воскликнул он. Немера на его спич хмыкнула в знак согласия.

"- Когда будете в библиотеке в следующий раз, или, может быть, есть копия в библиотеке Равенкло, возьмите Сборник споровых растений Мишель по гербологии. Она там подробно рассматривает целый список растений, похожих на Флиттерблум.» посоветовал им Аттикус в ответ.

Они оба кивнули, и Нимера встала, видимо чтобы пойти в библиотеку немедленно. "- Спасибо!" – напоследок поблагодарила она, уходя быстрым шагом.

В этот момент Аттикуса окликнул незнакомый голос позади.

"- Мистер Сэйр, профессор Дамблдор просил зайти вас после ужина".

Это оказался один из старост факультета. На его сообщение Аттикус вопросительно приподнял бровь: "- Он сказал, зачем?" – старшекурсник выглядел раздраженным лишними вопросами, но ответил: "- Нет. Профессор ожидает, что вы навестите его до комендантского часа". – с эти словами он развернулся и ушел.

"- Что ты сделал?" - насмешливо спросил Теодор, на что получил обиженный взгляд.

"- С чего ты это взял? Более вероятно, что он хочет похвалить меня за великолепную учебы". – не смотря на насмешливый тон, Аттикус на самом деле волновался перед предстоящей встречей.

Когда он вернулся с каникул, ему казалось, что он находится под невидимым пристальным вниманием, и ему никак не удавалось избавиться от этого чувства. Аттикус научился доверять своим внутренним ощущениям давным-давно, еще до того, как переродился, и не собирался игнорировать их на этот раз.

Он наблюдал за своими сокурсниками в Большом зале, в классе и везде, где они были вокруг него, но не мог точно определить, что, по его мнению, было неправильным.

До тех пор, пока не бросил взгляд на преподавательский стол одним ничем не примечательным вечером во время ужина. Тогда стало понятно. Дамблдор наблюдал за ним, правда делал это невероятно осторожно, и если бы не его недоверие к нему, Аттикус даже не смог бы этого уловить.

Он никогда не смотрел прямо в его сторону, а делал это... косвенно, разговаривая со своими коллегами или обводя взглядом стол своего факультета, но всегда делал это так, чтобы зацепить одного равенловца краем глаза.

От этого у него волосы на затылке встали дыбом. Дамблдор, уделяющий ему такое внимание несколько выбил его из колеи.

Он решил оставаться осторожным, продолжая работать над своими собственными проектами и исследованиями, но видимо пришло время личной встречи.

"- Если бы это было так, то он бы попросил тебя остаться сразу после урока", - пожал плечами Теодор.

Аттикус вздохнул и встал. «- Хорошо, пойду узнаю, чего он хочет.»

Вскоре он уже стучал в дверь кабинета и зоти, из-за которой до него донеслось предложение войти. Кабинет Дамблдора был гораздо более индивидуализирован, чем у других профессоров у которых ему довелось побывать.

"- О, мистер Сэйр". - Дамблдор радушно поздоровался с ним из-за своего стола, и взмахом палочки пролевитировал стул напротив себя. На нем была та же стандартная серая мантия, которую он всегда носил.

Аттикус невольно задумался о таком выборе. В нем не было той яркости, которой старик будет известен в будущем. "Было ли это его тщательно спланированный образ, который он создал после победы над Гриндевальдом? Или после того, как его повысили до директора?"

"- Вам, должно быть, интересно, почему вы здесь", - начал разговор Дамблдор, разглаживая мантию. "- В первую очередь я хотел бы сказать, что впечатлен вашим трудолюбием", - прокомментировал он.

Аттикусу задали домашнее задание в соответствии с его уровнем знаний, то есть ту же работу, что и четвертому курсу: Чары, Трансфигурация, ЗОТИ и Зелья. Хотя он пока посещал занятия с первым курсом, но делал это только для того, чтобы помочь одноклассникам. По правде говоря, это была пустая трата времени, но, учитывая обстоятельства, все было не так уж плохо.

Он склонил голову, сохраняя почтительный тон: "- Спасибо".

Не стоило враждовать с этим человеком, по крайне мере сейчас.

"- Это не единственная причина, по которой я попросил вас прийти сюда", - продолжил Дамблдор, переплетая пальцы рук и кладя их на стол.

"- Я честно говоря обеспокоен тем, что вы перегружаете свое расписание", - пояснил он с явным беспокойством в тоне.

"- В последние время вы выглядите более отрешенно, чем обычно, и в вас присутствует рассеянность во время уроков и даже вне их. Я знаю, что эти уроки намного ниже вашего уровня знаний, но тем не менее ваше поведение сильно изменилось за последние время. Я беспокоюсь о вашем благополучии ".

Аттикус слегка поджал губы. "Значит, Дамблдор наблюдал за ним".

Однако он задавался вопросом, почему его это волнует, но решил ответить полуправду. Если ему повезет, то удастся узнать больше о том, что из себя представляет Дамблдор.

Аттикус поднял глаза и встретился с ним взглядом "- Мне сообщили кое-что, что меня огорчило". - тихо ответил он и отвел взгляд "- Мой друг несколько недель назад, как раз в начале нового семестра, сказал о нескольких сожжениях ведьм и волшебников, которые произошли в Судане. Я был просто поражен тем, что наш вид никогда не может быть спокоен в этом мире, потому что он разделен с людьми, которые никогда не примут нас".

Глаза Дамблдора расширились, прежде чем он прикрыл их, и издал слышимый вздох, снова открыл их и посмотрел на Аттикуса своим мерцающим взглядом, который обычно многое скрывает, но сейчас в нем можно было увидеть вспышку боли.

В голове Альбуса всплыло воспоминание о том, что случилось с его сестрой от рук маггловских детей.

http://tl.rulate.ru/book/69062/2450127