

MrProper

Ивагакуре1Скрытая каменная деревня Ночь надвигалась...

"Вздох... "

"Ты в порядке? Обслуживание было неудовлетворительным?"

Воздух застыл вокруг бармена, который управлял своим одиноким прилавком с единственным клиентом. Молодая, красивая женщина излучала вибрацию, которую можно было описать только как "мрачная".

Отсутствие прибывающих клиентов уже сильно испортило ему настроение на весь вечер, и он не хотел больше терять бизнес.

Шагнув вперед с неуверенностью, в основном опасаясь, что поведение женщины является результатом его выступления, он тонко поинтересовался, что именно ее беспокоит.

"Я прошу прощения, если заставил вас так себя чувствовать, но все в порядке. Пожалуйста, будьте любезны, налейте мне еще" Почувствовав неловкость из-за своего поведения, она быстро успокоила владельца магазина.

"Вы получили его. Вы сегодня налегаете?"

"Вряд ли. Я не любитель таких вещей, но..."

"Но?"

"Скажем так, моя работа в последнее время была немного суматошной. Мой босс довольно упрямый, если не сказать прямо твердолобый".

◆◆◆

"Еще один... вы почти у цели..."

"Не теряйте концентрацию"

"Ребята. Вы меня отвлекаете"

В том месте, которое можно назвать торговым районом деревни, несколько детей стояли перед ларьком. Двое мальчиков болтали за спиной у девочки, которую слегка раздражало их нежелательное вмешательство.

"Отвлечения - обычное дело во время битвы. Считайте это тренировкой".

"Неважно... поднимайся!"

Игра перед ними была похожа на "Шатеки2 - японскую игру в стиле "тир", но вместо игрушечных пистолетов в руках девочки были не что иное, как бумажные сюрикены.

ФВИП!

Выполняя многочисленные броски с изящной ловкостью, снаряды летели прямо и точно, прежде чем попасть в многочисленные вращающиеся мишени на дисплее.

РИНГ! РИНГ! РИНГ! РИНГ!

"ДА! Вы попали!"

"Вы, ребята, ожидали чего-то меньшего? Эй, мистер, что я выиграл?"

Кладовщик поднял бровь в подозрении "Хмф!"

Это было довольно умело... Вы уверены, что вы, дети, не шиноби?"

"Ты уверен, что эти бумажные сюрикены не подделаны?" (Судзу)

"К-кух!"

"Пфф!" (Тай и Рей)

Команда оставалась замаскированной, надев повседневную одежду, чтобы отбросить любой намек на их деревенское происхождение и профессию. В то время как Тай и Рей ничего не ответили на вопрос мужчины, Судзу была готова высказаться.

"Я уже говорила это раньше, но ни один шиноби не может участвовать в этой игре, и возврата денег тоже нет!"

"Мы не просим возврата денег. Я прошу вас отдать мне мой приз" (Судзу).

"Чех! Отлично! Забирайте и проваливайте!"

"Спасибо за веселье!" Тай жеманно поддразнил

Жажда веселья команды Танго еще не была утолена, даже после того, как они провели в отеле на два часа больше, чем предполагалось изначально. Однако, проведя так много времени у этих ларьков, они исчерпали запас новых развлечений...

"Правда, Судзу? Из всех, что ты могла выбрать, ты выбрала мягкую игрушку в виде каменного голема. Разве ты не можешь буквально сделать такого в двенадцать футов ростом в стиле Doton3Earth?" (Рей)

"В наши дни это больше похоже на двадцать футов, но это так. Хотя захват сувениров в чужой стране, независимо от того, что я могу сделать или изготовить, это все часть опыта" (Судзу).

"Забудьте об этом. Что мы будем делать дальше? Я понятия не имею, куда идти дальше" (Тай).

"Точно... когда начинаешь видеть прилавки с одинаковыми вещами, понимаешь, что мы здесь уже слишком долго. Начинает казаться, что мы ходим по кругу" (Рей).

"Забудь об играх, тебя больше волнует еда" (Судзу)

"Хаха! Это точно..." (Тай)

В то время как Тай и Судзу держали в руках и карманах только игрушки и призы, у Рея не было ничего, кроме еды. Несмотря на то, что произошло с ним за последние дни, один аспект молодого человека оставался неизменным - его ненасытный голод.

Обычно никогда не любивший подобные развлечения, Рей не мог отрицать, что получает от

них удовольствие.

После того, как он провел так много времени во взрослой жизни, стало немного освежающе жить как ребенок снова, свободный от всех забот и бремени... даже если это было всего лишь мимолетное мгновение.

"Да. Это справедливо. Ну что, тогда завязываем? Было приятно расслабиться перед завтрашним днем, но я не рекомендую засиживаться допоздна" (Рей).

"Хммм..." (Тай)

"У меня есть предложение" (Судзу)

"Что случилось?" (Тай)

Судзу повернулась и указала в сторону центра деревни. Точнее, на массивное строение, которое они неизбежно посетят завтра утром.

"Стоп. Стоп. Ты хочешь пойти..." (Тай)

"Мм" (Судзу)

"Что может быть лучше для того, чтобы снять все нервное напряжение? Отличная идея, Сузу. Я за, если вы, ребята, тоже?" (Рей)

"Вздых! Хорошо... давайте просто будем осторожны" (Тай)

"Хорошо! Пойдемте и посмотрим, что приготовил для нас Ивагакуре..." (Рей)

{Надеемся, что у нас не будет проблем} (Тай)

"... В Колизее" (Рей)

◆◆◆

Команда осторожно, но быстро прошла через деревню.

Держа головы опущенными и скрытыми от посторонних глаз. Постепенно приближаясь к центру деревни, только когда они подошли достаточно близко, они поняли, что все будет не так просто, как они надеялись.

"Ну... это уже осложнение" (Рей).

"Ты думаешь? Я знал, что это не лучшая идея" (Тай).

К их разочарованию, Ивагакуре накрыли место массивным тентом. Место, предназначенное для проведения экзаменов чунинов завтра утром, оставалось скрытым для всех.

Слыша столько слухов о недавних и внезапных изменениях в расположении деревни, об огромном количестве средств, выделенных на ремонт... никто из них не мог сдержать своего любопытства, так как вопрос "что именно они задумали?" витал над умами всех.

"Сомневаюсь, что мы сможем снести его, не привлекая нежелательного внимания" (Судзу).

"Наверное, нет..." (Рей)

"Вы двое говорите какие-то безумные вещи!" {Мои товарищи по команде - сумасшедшие!}
(Тай)

ТАК! ТАК! ТАК!

Трио еще раз обошло вокруг места, надеясь найти какие-нибудь бреши в системе безопасности, которыми они могли бы воспользоваться, но их усилия были безрезультатны.

"Ничего. Проклятье..." {Я бы убила, если бы у меня сейчас был Бьякуган4Белый глаз} (Рей)

"Хорошо. Давайте закончим на ночь и вернемся в..." (Тай)

"Подожди" (Судзу)

{Чёрт возьми! Так близко!

Девушка указала на самый верх палатки: "Видишь это? Что-то выходит из палатки"

"Правда? Я ничего не вижу" Тай прищурился, напрягая глаза, чтобы определить, на что указывает Сузу.

"Это пыль, идущая из... внутри палатки?" (Рей)

Пара была удивлена, что он видит так далеко, не зная, насколько сильны его обостренные чувства. Но удивление было отложено, поскольку его комментарий означал нечто совсем другое

"Если пыль выходит наружу, значит, есть отверстие, в которое мы можем заглянуть" (Судзу).

"Но как мы это сделаем? Мы должны быть на высоте нескольких сотен футов в воздухе, чтобы увидеть, что внутри. И... мы должны быть инкогнито, помнишь?" (Тай)

"Как насчет этого... Я использую свой стиль ветра Fūton5, чтобы поднять нас в небо, а затем использую его, чтобы облегчить нашу посадку" (Судзу).

"И во время нашего пребывания в небе, мы будем использовать каждую секунду, чтобы запечатлеть в памяти все, что мы увидим" (Рей).

"Тай? Что-нибудь беспокоит?" (Судзу)

"Пссс! Кого ты обманываешь?" (Тай)

"?" (Судзу и Рей)

Тай развёл руками и пожал плечами в знак поражения. Зная, что бы он ни сделал или ни сказал, они вдвоем осуществят свои планы, невзирая на его разумные опасения.

"Я согласен, но ты должен пообещать мне, что мы сразу же вернемся в отель. Уже поздно, и мы слишком много времени провели здесь сегодня" (Тай).

"Договорились. Давай сделаем так. Судзу, как только будешь готова" (Рей)

"Обязательно держись рядом со мной..." (Судзу)

Мальчики схватились за ее плечи, а Судзу закрыла глаза и сосредоточилась. Призвав спящую силу, живущую внутри... что не ускользнуло от внимания Рей.

{Это... Она действительно...? } (Рей)

{Fūton: Gōfūsen6Стиль ветра: Великий Баллон!} (Судзу)

ВУШ!

Турбулентный ветер собрался и исчез так же быстро, взметнув команду в небо!

{Сузу даже не нужно больше трансформироваться, она может использовать малую часть своей "вознесенной" чакры для усиления своего ниндзюцу, когда захочет... впечатляет} (Рей)

"Постарайся хорошо рассмотреть, я сосредоточусь на замедлении нашего спуска!" (Судзу)

"Хорошо!" (Рей)

{Хм? Эти пластины... Я узнаю их. Разве это не то же самое, что и мы...!} (Тай)

◆◆◆

Даже под контролем Судзу, их пребывание в небе не продлилось долго, и, конечно же... они направились к земле.

"Хмф!" {Fūton: Кирю Ранбу7Стиль ветра: Танец воздушного потока!} (Судзу)

ЗВИШ! ТАК! ТАК!

Снова используя ветер, троица на мгновение зависла в воздухе, не долетев до земли, что обеспечило им мягкую посадку... но совсем в другом месте.

"Где мы?" (Рей)

"Простите, было достаточно сложно контролировать всех троих одновременно и при этом сдерживаться, чтобы не привлекать внимания. Мое основное внимание было сосредоточено на нашей безопасности, а не на приземлении" (Судзу).

"Кажется, я узнаю этот район, мы находимся недалеко от коммерческого района. Отель должен быть к востоку отсюда" (Тай).

"Тогда пойдём" (Рей)

ЗВИШ!

Команда прыгнула прочь от этого места, прежде чем снова соединиться и слиться с населением.

По пути каждый из них запинался в своих попытках начать разговор. Все они испытывали смешанные чувства по поводу увиденного.

В конце концов, Рей решила растопить лёд...

"Никто из вас не хочет ничего сказать?" (Рей)

"Вы звучите ужасно беспечно, учитывая, что они использовали для восстановления арены" (Тай)

"..." (Судзу)

К своему удивлению, команда Танго обнаружила, что Ивагакуре использовала тот же самый чувствительный к чакре материал, который был обнаружен во время первого экзамена, чтобы полностью перестроить арену.

Принимая во внимание непредсказуемость ситуации, постоянное злоупотребление властью со стороны каменной деревни, чтобы обернуть экзамен в свою пользу, и общее чувство неопределенности...

Тай и Судзу ломали голову, пытаясь разгадать намерения Тсучикаге8Земной Тени.

Но, как ни странно...

"Не беспокойтесь об этом, мы в порядке..." (Рей)

"?!" (Тай и Судзу)

...Рей, самая дотошная из них, не проявляла никаких признаков беспокойства.

"Мы все знали, что они попытаются что-то сделать, заикливание на этом не поможет" (Рей)

"Тебе легко говорить. Неизвестно, что Ива-генин сможет сделать с этим... плюс нет Земли, которую могла бы использовать Судзу. Это сокращает ее возможности вдвое" (Тай).

"Правда?" (Рей)

"Создание Земли с помощью чакры вместо простого манипулирования ею будет стоить больше чакры, но я справлюсь с этим. Я просто ненавижу тот факт, что тренировки, через которые я прошла... все те новые дзюцу, которым научил меня Танго-сенсей... я не смогу использовать большинство из них" (Судзу).

"Тогда сделай еще несколько" (Рей)

"А?" (Тай и Судзу)

"Он не учил Судзу этому только для того, чтобы увеличить ее арсенал" (Рей)

"Я не понимаю?" (Тай)

"Вздых...! Просто... о, отлично! Посмотри туда" (Рей)

Взгляд Реи остановился на другом ларьке. Не тот, где продавали еду или игры, а автопортреты тех, кто был готов заплатить.

Пока его соотечественники собирались спросить, к чему он клонит, он просто поднял руку, жестом показывая, чтобы они молчали и продолжали наблюдать за ремеслом этого человека.

Художник работал на чистом белом холсте, рисуя пожилую пару, которая уже заплатила за его

услуги. Они хотели сохранить свою картину, чтобы всегда помнить эту ночь.

"Ни-сан говорила мне кое-что перед тем, как мы покинули Кумогакуре. Искусство основано на повторении, выпитывании того, чему ты научился, и превращении этого в свое" (Рей).

"..." (Судзу и Тай)

"Если ваш нынешний репертуар не соответствует требованиям, то пришло время стать оригинальным. Кроме того, мы уже решили принять все вызовы, которые встанут на нашем пути, несколько месяцев назад. Нет смысла переживать из-за этого, особенно теперь, когда мы добрались до финиша" (Рей).

Рей поделился некоторыми подробностями своей подготовки, а также фундаментальными идеями, которые сформировали человека, которым он является по сей день.

Его оригинальное гендзюцу, его стиль боя и уникальный арсенал...

"Каждому свое, да?" (Судзу)

"..." (Тай)

"Точно" (Рей)

Положив конец этой теме, команда непринужденно прогуливалась по дороге, все ближе и ближе подходя к отелю.

Свет становился все тусклее, воздух спокойнее, а количество празднеств уменьшалось с каждым шагом. словно в знак того, что ночь веселья закончилась, некоторые из них почувствовали легкую меланхолию.

"Я осмелюсь сказать это снова!"

"?!" (Сузу, Рей и Тай).

Как раз когда отель наконец-то появился в поле зрения, их внимание привлекло зрелище неподалеку...

"Конечно. Меня не интересует мужчина, который не только звучит скучнее, чем выглядит, но и окружает себя такой скучной компанией".

"Ах ты, сука! Возьми свои слова обратно!"

"Может, вы уйдете и дадите мне насладиться чаем... пока я не разозлилась".

Трое мужчин, одетых в одежду шиноби, спорили с единственной молодой женщиной, которая не обращала на них внимания.

"Эти трое из деревни Кусагакуре9Скрытой Травы. А вот насчет женщины не уверен, я не могу разглядеть ее лицо из-за соломенной шляпы" (Тай).

"Я почти уверен, что эти трое были на экзаменах, но они, вероятно, провалили второй. Явно плохое оправдание для шиноби" (Судзу).

В то время как Судзу стало тошнить от их клишированного поведения, Рей и Тай не могли не

хихикать, пока молодая женщина продолжала ругать и унижать Куса-нин. Один из них случайно увидел хихикающих детей и узнал конкретного члена команды Танго.

Указывая на него дрожащим пальцем, он потрясенно воскликнул: "А-а-а-а! Это он!"

"А? Что с тобой?"

"Сенпай, смотри! Вон тот... разве это не...?!"

"А? Что?!"

"Не может быть...!"

И Куса-нин, и девушка уставились в одном направлении...

"Rengoku no Bakemono10Монстр чистилища!"

"А?" (Судзу, Тай и Рей)

"А? Что теперь?" - девушка была выведена из равновесия их внезапной переменой в поведении.

От приставаний к ней, до откровенной грубости, и теперь в ужасе от того, что она могла принять за простого ребенка.

ТАК!

Фейспалм Рея был настолько громким, что он не удивился бы, если бы его услышала вся деревня: "Ух! Опять это?!"

"Кукуку! Твоя репутация продолжает тебя!" Тай схватился за живот, изо всех сил пытаясь удержаться от громкого смеха.

"Пожалуйста, постарайся в будущем быть умеренным" (Судзу).

"Это не моя вина!" {Чёрт возьми! Это все из-за Нео-Рей... черного камня... или моего подсознания... неважно! С ума сойти во время последнего экзамена! Меня всегда беспокоило, что я не знаю, что я делал, пока был в отключке. А теперь... У меня еще одно дурацкое прозвище!!! F**k!} (Рей)

"Забудьте о ней, пришло время расплаты!"

"Мы провалили экзамен только из-за... чего угодно! ВЗЯТЬ ЕГО!!!"

Как будто их вражды с девушкой и не было, цель гнева генина Кусагакуре в одно мгновение переключилась с нее на Рей. Последнего раздражало прозвище, которым его называли.

"Вы двое - назад, я разберусь с этими идиотами", - Рэй раздраженно хрустнул костяшками пальцев.

"Постарайся не убить их..." (Судзу)

"Да! У тебя и так плохая репутация! Я говорил тебе, что твое поведение когда-нибудь укусит тебя за задницу!" (Тай)

"Заткнись! И пошевеливайся!" (Рей)

"Хаха! Не задерживайся! Давай, Судзу!" (Тай)

Тай и Судзу исчезли с места, прежде чем другие ниндзя успели сделать первый шаг.

"Давайте покончим с этим..." (Рей)

"Время для... ууууухх! Ух!"

ТУД!

В тот момент, когда соотечественники Рея убегали, девушка вмешалась, поставив подножку одному из генинов, намеревавшемуся напасть на него. Упав лицом вниз на землю, два его союзника прекратили нападать на Рей, и снова направили свой гнев на загадочную девушку.

{Хм? Судя по ее чертам лица, я бы сказал, что она только вышла из подросткового возраста, не намного старше меня} (Рей)

"Ах! Эй!"

"Что, по-твоему, ты делаешь?!"

"Отвлекаю тебя для него"

"А?! Какого черта ты..."

ЗВИП!

Прежде чем они успели разгадать ее намерения, Рей появилась сзади и нанесла одному из них удар ногой. Он полетел на другую сторону улицы, прямо в здание!

"Такая сила... Р-Р-Рен... гок?!"

"Чех!" (Рей)

СНАП!

Зная, что он собирается сказать, на виске Рея от ярости выступили вены.

Юноша ударил своего противника в брюхо, подняв его голову на должную высоту, чтобы нанести один из самых яростных апперкотов, которые Куса-нин когда-либо испытывал в своей жизни!

И когда он упал на землю, Рей встал над ним, схватил его за воротник... и продолжил наносить ему бесконечные пощечины, взад-вперед. При этом он кричал, что ему не нравятся такие прозвища...

"ВЫЧЕРКНИТЕ ЭТО ПРОЗВИЩЕ ИЗ СВОЕЙ ПАМЯТИ!!!" (Рей)

"Бугох! Подожди секундочку... АГХ!!! Хватит хитрить м-м-му...!!!"

Их оставшийся товарищ, все еще способный ходить, поднял себя с земли после того, как ему подставила подножку девушка.

"Так безжалостно... прекрати это, маленький ублюдок!"

"Разве вы трое не староваты для того, чтобы набрасываться на такого, как он? Черт, да вы и для генина уже староваты".

"Пффф!" {Мне нравится эта девушка...} (Рей)

"Ты уродливая сука! Заткнись... ГУОХХ!!!"

Не успел Куса-нин закончить фразу, как женщина ударила его головой о землю, едва не сломав ее при этом. В течение чуть более минуты все три ниндзя потеряли сознание.

"Заткнись, или я убью тебя".

"С таким ударом ты мог бы уже убить его..." проворчал Рей, закончив наконец нападение на того, кто был ниже него.

"Есть вещи, которые никогда не должны быть сказаны"

{Так сильно ударить его... как я и думал, она же шиноби} "На этой ноте мы можем договориться. В любом случае, я благодарна за помощь" (Рей).

"Не упоминай об этом. Это было три на один, а я всегда считала, что задирать людей - это отстой. Кроме того, эти идиоты и так меня доставали, если что, твое появление помогло. Хааа... А я-то думал, что моя ночь не может быть хуже".

"..." (Рей)

Чувствуя меланхолию в голосе, Рей подошла к продавцу, все еще потрясенному всем, чему он только что стал свидетелем... и щедро оплатила счет. Хотя она настаивала, что в этом нет необходимости, Рей все же сделал это.

Заказав тарелку овощных пельменей гёдза¹¹, которые обычно подают в Азии в качестве закуски, он предложил ей присесть и присоединиться к нему.

"Что это?"

"К моему стыду, у меня очень большой аппетит. Если что и остается неизменным в моей жизни на протяжении многих лет, так это то, что есть с другими гораздо приятнее, чем в одиночку" (Рей).

"Хорошая фраза для пикапа..."

"Нет, просто мое честное мнение. Кроме того, я подумал, что скрасить твое настроение этим вечером - лучший способ отблагодарить тебя" (Рей).

"Я не так уж много сделала, и ты, очевидно, могла бы справиться с ними сама. Неужели я выгляжу так жалко в твоих глазах?"

"Мой глупый дядя говорил, что любая красивая девушка, которая не улыбается, определенно нездорова. Я не буду лезть в твою ситуацию, но я хороший слушатель, на случай, если ты захочешь выпустить свой багаж" (Рей).

"Хе-хе! Ну, разве ты не прелесть! Хорошо, я кусаюсь"

Пара сидела вместе некоторое время, как будто они были старыми друзьями. Каждый делился своими жалобами и переживаниями, но при этом воздерживался от конкретных деталей.

Обоим было ясно, что они - шиноби из разных стран, поэтому их личности должны были оставаться неизвестными, как и общая секретность.

Тем не менее, никто из них не чувствовал себя неловко, и прежде чем они осознали это, прошел еще час, прежде чем они приняли решение окончательно расстаться.

◆◆◆

"Оххх... дерьмо" (Рей)

Вернувшись в отель, Рей обнаружила Сузу и Тая прямо у входных дверей, сидящих в позе сейза перед Мабуи, которая со строгим и недовольным видом сложила руки.

Было очевидно, что ей удалось обнаружить их неповиновение, и она как раз собиралась наказать их за то, что они улизнули. Прежде чем Рей успела убежать...

"Рей!

Я вижу тебя! Иди сюда!" (Мабуи)

"Вздых! Чёрт... она точно поднимет этот вопрос ещё раз, когда мы вернёмся домой" (Рей).

Рею не нужно было слов, чтобы понять, чего она хочет дальше. Он присоединился к своей команде, сидя на коленях, чтобы получить то, что казалось бесконечной лекцией от его кузины.

"Э-э-э... Ни-сан?" (Рей)

"В чем дело? Есть что сказать умного?" (Мабуи)

"Я хотел спросить, не могли бы вы пока отложить это?" (Рей)

"Да... Завтрашний день очень важен для всех нас, и уже довольно поздно" (Тай).

"Нам нужно выспаться" (Судзу)

"Т-ты... Цок!" (Мабуи)

Зная, что она не сможет парировать их разумную просьбу, Мабуи не оставалось ничего другого, кроме как сетовать и отложить их наказание. Но мысль о том, что они, особенно Рей, снова легко отделались от неповиновения приказам... заставила её немного расстроиться.

"Хорошо. Однако, Тай и Судзу..." (Мабуи).

"Да?" (Судзу и Тай)

"Я лично накажу Рея позже... Я оставлю Томоз-сама и Марико-сан решать за вас", - сказал Мабуи с улыбкой, которая явно не была улыбкой.

"ЕН?! Ты говоришь моей маме?!" (Тай)

"Не... Марико-сан. Она слишком..." (Судзу)

{Она сейчас такая мелочная. Неужели мне удалось задеть ее? Это карма?} (Рей)

"Спокойной ночи вам троим♥" (Мабуи)

КЛАНК!

Мабуи вошел в отель первым, оставив их копаться в себе и сожалеть о своих решениях.

"В конце концов, я все равно скажу, что наше сегодняшнее веселье того стоило, но..." (Рей)

"Да" (Судзу)

"Думаешь, они будут к нам снисходительны, если завтра мы выйдем на первое место?" (Тай)

"..." (Suzu)

"Возможно... нет?" (Рей)

"Ммм" (Судзу)

"Отлично... Я могу ожидать новых адских тренировок мамы, когда мы вернемся" (Тай)

"Марико-сан будет еще более навязчивой" (Судзу)

"Ни-сан, вероятно, не будет выпускать меня из виду по крайней мере месяц" (Рей).

В это время все они думали об одном и том же: "За счастье можно назначить цену".

"Вздох...!" (Рей, Тай и Судзу)

Однако эти мысли быстро улетучились из головы, когда они вспомнили все, что им пришлось пережить за эту ночь. Не как отряд на задании, а просто пара нормальных ребят, развлекающихся.

Вернувшись в свои комнаты, троица забралась в спальные мешки, не говоря друг другу ни слова.

Единственный звук, который можно было услышать...

"Пфффф...!" (Тай)

"Хех..." (Судзу)

"Бухахахаха!" (Рей).

Чисто невинный звук смеха эхом разносился по ночи.