MrProper

УРА! ДЕНЬ ДВОЙНОЙ ГЛАВЫ! Мне удалось сделать это на моем старом ноутбуке. Мы будем двигаться дальше с этими главами, и больше POV'ов, в том числе из других деревень! Некоторые знакомые лица скоро появятся, это будет безумие! Следите за новостями

"Постарайся, Судзу..."

ZWSH!

"Йо!!!"

"А вот и он, я думал, ты все еще будешь сражаться В"

"♫ Моя девочка, мой друг, моя любимая чертовка! Я знаю, что Би-сама никогда не делал этого, это дерьмо было бы ужасным!!! ♫"

"Вздох..."

Спокойствие этого места всегда исчезает, когда ты или твой брат появляетесь здесь.

"ОГО!"

УХАК!

"-Ooomph!"

"Тихо! Судзу на первом испытании"

"♫ Что ты говоришь о Ю? Девушка уже прошла? ♫"

"Что вы... Э?"

Черт, она уже стоит? Я не думал, что она так быстро справится со своей ненавистью в пространстве разума. Я знаю, что у нее было тяжелое детство, но она казалась такой яркой, когда Рей и Тай были рядом...

О, хорошо, я просто успокою ее в этой первой попытке. Мы с Би - ее единственная поддержка, пока она здесь.

"Не расстраивайся, Судзу, ты можешь пробовать столько раз, сколько захочешь. Это только первый шаг".

ТЭП!

"Что такое, Би? Разве ты не видишь, что я пытаюсь утешить..."

"Югито-сама, я бы хотела, чтобы вы предупредили меня, что сидя здесь, я буду вынуждена сражаться с моей внутренней тьмой".

"Э?! Подожди, Судзу... тебе удалось...?!"

"Хехе. Это было не так уж и сложно, я уже много лет сталкиваюсь со своими внутренними демонами. И я уже обсудила со своими друзьями, каким человеком я хочу быть с этого

момента. Делать это снова было бы излишним".

"..."

"Они полностью доверяют мне, поэтому я буду верить в ту версию меня... в ту, которой они доверяют".

Ни за что!!!

Я... нет... даже Б пришлось попробовать несколько раз, прежде чем пройти этот тест! А она прошла с первой попытки?!

"Невероятно..."

"♫ Хватит глазеть на Югито, нам нужно работать! Этот крутой парень в зоне, у него есть четкая цель!

Эй, Судзу, начинаем, мы мастаки! Лучше быть готовым, чтобы не умереть фаста ♫! "

"Я действительно понял тебя в тот раз, Би-сама".

Что-то еще более невероятное

"

Б прав, нет смысла терять время, следуйте за мной".

"Правильно"

"♫ Айо! Пошли! ♫"

Мы пробрались через водопад и вошли в скрытый храм, построенный предками Кумогакуре. Место, специально предназначенное для обучения Джинчурики управлению своими хвостатыми зверями.

Идеальное место для этой юной леди, чтобы овладеть своей новой силой.

"Хм? Югито-сама, Би-сама, мы пропустим эту комнату?"

"♫ В этом храме две комнаты,

обе одинаково заставляют трепетать! ♫"

"Первая комната, та, где стоит статуя Двухвостого, предназначена для того, чтобы держать зверя взаперти в случае, если Джинчурики потеряет контроль. Но так как у тебя его нет, нам нет нужды входить в нее. Мы с Би решили, что тебе больше подходит другая комната".

"Другая комната...?"

"Сюда"

Миновав ряд разбитых статуй с отсутствующими головами, мы подошли к другой двери со скульптурой Восьмихвостого. Б предоставил Сузу "честь" дотянуться до выключателя в его пасти.

Продолжая рассказывать о том, как тем, у кого нечистое сердце, отрубают голову.

"♫ Осторожно, духи наших предков наблюдают.

Не убежать, не спрятаться, не остановить их суд! ♫

♫ Сердце должно быть чистым, без намека на ненависть!

Нарушишь это правило - и шах и мат! ♫

♫ У тебя голова катится, а я кричу! Югито ударился о потолок!

О, господи, ожидание того, что будет дальше... это зацепило меня...! ♫"

"В..."

КЛИК!

Прежде чем он успел закончить, она просунула голову в статую и открыла дверь, к его разочарованию. Неужели у этой девушки совсем нет страха? Хотя мне стыдно это признать, но Би удалось меня разыграть во время моего первого пребывания в этом месте.

"Ну что, пойдем?"

"Если это остановит Би от игр"

"♫ Это отстой. Вы все разрушили мой поток... ♫"

КРИК!

"Это совершенно пустое место. Насколько велико это пространство?"

"Достаточно большое, чтобы вместить более одного хвостатого зверя, так что есть много свободного пространства для тренировок".

Мы с Би неофициально претендовали на эти храмовые комнаты. Та, что со статуей Двухвостого, была моей, но я уже давно не заходил в эту комнату. Другая причина, по которой я всегда тренировался в "моей".

это из-за несовершенного контроля над моим зверем.

В отличие от Б, я все еще рискую, когда дело доходит до того, что он становится необузданным.

Да, "одноразовый" носитель...

"Югито-сама?"

"Хм? О-о, простите"

"Вы так и не сказали мне о цели этой комнаты".

"Да. Как я уже сказал, та, которую мы прошли, используется для запечатывания зверей, вышедших из-под контроля. Та, в которой мы сейчас находимся, также известная как Камера Изоляции Чакры, делает именно это. Блокируя всю чужеродную чакру, шум и любые другие

формы отвлечения".

"...Звучит как идеальное место для тренировок".

"По сравнению с другими комнатами, она не такая прочная, но ее более чем достаточно, чтобы сдерживать твою силу. Пока мы здесь, ты будешь тренироваться либо с Би, либо со мной. В это время мы хотим, чтобы ты попробовал сразиться с нами в своей новой форме".

"Это безопасно?"

"Не недооценивай нас, малыш, что бы ни случилось, мы с Би справимся со всем, что ты на нас выкинешь. Райкаге-сама не одобрил бы этого, если бы думал иначе".

" ♫ Нет места для колебаний, пора приступать к трансформации! ♫ "

Чтобы выяснить, с чем именно мы имеем дело, за то короткое время, что у нас есть, мы должны снять детские перчатки.

"Хорошо. Но я пока не знаю, как его запустить".

"Источник - ЛИФТ. Наркотик хвостатого зверя. Мы можем использовать чакру Хвостатого Зверя, чтобы вызвать резонанс, это наш лучший способ вызвать его. Хм... как именно мы его назовем?"

"А?"

"Твоя новая форма с белыми волосами и чакрой, как мы ее назовем? Это твоя сила, у тебя есть какие-нибудь идеи?"

"Ну..."

♦♦♦

Какого черта ОН здесь?

КЛОНК!

"Уф!"

"Слишком медленно Рей! Попробуй еще раз!!!"

"Медленно по сравнению с твоей нелепой скоростью!"

Тьфу! Моя голова важнее, чем все твое существование!

"Райкаге, разве у тебя нет более важных дел?!"

"Важнее, чем помощь одному из наших представителей на экзаменах Чуунина? Чье выступление может решить судьбу Кумогакуре на долгие годы вперед?"

"Только в такие моменты у тебя есть весомые аргументы".

Проклятье...

Как только меня выписали из больницы, я вышел из ее дверей, желая начать создавать новые Ninja Tech для подготовки к предстоящим экзаменам. Но все мои ожидания были разрушены при виде А, который ждал прямо у входа.

Я даже не успел спросить, почему он вдруг решил так поступить, как он насильно потащил меня к пустому месту на окраине деревни. Перед тем, как начать замахиваться, он произнес всего одно предложение: "Постарайся избежать моих кулаков".

БЗЗТ!

"Нет времени на отдых!"

"Тч! Shunshin no Jutsu1Техника мерцания тела!"

ЗВИП! ZWIP!

Он достаточно быстр без своего "Плаща Молнии", и все же он чувствует необходимость использовать его на мне. Не так, как я думал, я проведу свой двенадцатый день рождения!

А сдерживает свои удары, чтобы не причинить мне серьезной боли, предпочитая наносить удары только по пустым ладоням... но получать удары электрическими руками все равно неприятно!

Но больше всего меня расстраивает...!

БАМ!

"У-у-ух...!"

"Опять, ты делаешь это неправильно Рей".

"Хаааа... хааа... что ты делаешь неправильно?!"

"Прекрати нести чушь, парень"

"...Простите?"

"Ты утверждала, что потеря твоего Кеккей Генкай22 Предела Линии Крови была результатом силы Кё. Может, ты и обманул остальных, но я знаю, что это ложь".

"..."

"Скажи мне, как далеко ты продвинулся с Черным Свитком?"

"Ты...!"

Похоже, он не так медлителен, как я сначала ему приписывал...

"Хех, ты догадался. Большую часть времени ты ведешь себя как мускулистая голова, я никогда бы не подумал, что ты будешь первым, кто видит меня насквозь. Ты действительно не можешь судить о книге по ее обложке".

"Сначала я не был уверен, но этот спарринг раскрыл правду. Ты все еще не ответил на мой вопрос"

"Хааа... Я завершил все третье очищение тела".

"!"

Это правильное удивленное лицо, думаю, в этом есть смысл. Черт, любой, кто знает о свитке, был бы шокирован, узнав, что такой юнец, как я, смог зайти так далеко.

Третий Райкаге, который зашел дальше всех, осилил только половину третьего "метода".

"Мой отец как-то рассказывал об этом. Это означает... что твоя центральная нервная система..."

"Да.

Но это не кажется таким уж большим, учитывая, что я до сих пор не уклонился ни от одного твоего удара".

"Рей. Почему, как ты думаешь, мы, Райкаге, покрываем себя стилчакрой Райтон3Молния, несмотря на то, что практикуем методы, найденные в Черном Свитке?"

"Я уверен, что ты мне расскажешь".

"Эта техника раскрывает лучшее, на что физически способны наши тела, позволяя нам выходить за пределы наших возможностей. Вместе с дополнительным бонусом в виде наступательных и защитных свойств Райтона".

Это немного похоже на технику "Хачимон4Eight GatesTechnique" Могучего Парня, но с электричеством.

"Но на самом деле, их костыли... но ты ведь уже знал это, верно?"

"Да..."

Дзютсу мощное, но оно потребляет тонну чакры. К тому же, от него легко стать зависимым, до такой степени, что оно становится обузой. Если постоянно полагаться на какую-то технику в бою, то общий уровень мастерства упадет.

А знает это и использует свой молниеносный плащ только против самых сильных противников.

"Эта техника изначально была создана для тех, кто не смог пройти четыре метода Черного Свитка. Это средство для воспроизведения эффектов, которые дает каждое очищение. От увеличения силы, скорости и ловкости... до обострения чувств и реакции. Но это лишь бледная имитация по сравнению с настоящим".

"Ты так говоришь, но за все это время мне не удалось избежать ни одного твоего удара".

"Но ты же видишь меня, не так ли?"

"Ну... да, но..."

"Никто не ожидал, что ребенок твоего возраста сможет, или даже сможет, так далеко продвинуться в его использовании. Это было предназначено для кого-то с более взрослым и сильным телом. Ты усовершенствовал методы, но твой юный, маленький рост не может в полной мере воспользоваться его эффектами".

Я так и предполагал.

Мои физические способности безумны... по сравнению с ровесниками. Но когда мне нужно идти в ногу со взрослыми, такими как А или Кё... я постоянно сжигаю чакру, чтобы не отстать.

"Ты прошел третий метод, значит, твоя реакция должна быть быстрее моей. Которые, как и у 4-го Хокаге, даже быстрее, чем у тех, кто владеет техникой доудзюцу 5 глаз, таких как Чиноике или Учиха".

"

Хотя он мертв, я уверен, что у 4-го Хокаге реакция была быстрее, чем у тебя".

"Хмпф, сопляк! Дело в том, что ты, двенадцатилетний ребенок, обладаешь скоростью нервной передачи больше, чем я, даже при полной мощности. По всем расчетам, я не должен был даже прикоснуться к тебе. Так почему же я могу?"

"Я понял. Мое тело не успевает за моими реакциями. Знать о приближении атаки бессмысленно, если я физически не могу ее избежать. Мне нужно укрепить свое тело. Я уже планировал это сделать".

"О?"

Я уже решил перенаправить усилия на улучшение моих базовых сильных сторон... моей основы

Тайдзюцу и гендзюцу всегда были моей сильной стороной. Большинство моего времени в течение следующих трех месяцев будет направлено на улучшение этих двух факторов, а не на что-либо другое.

Когда дело дойдет до Ninja Tech, я нарисую схемы, но Mori Sp. займется строительством. Мои инвестиции наконец-то окупились, так зачем останавливаться? Предложение, которое я тайно передал Тецуо, - заменить разрушенное жилье в Кумогакуре на жилье из изолированных бетонных форм ICF6 - увеличит наш доход в геометрической прогрессии.

Что касается моих природных трансформаций, то лучше не тратить время на третью, когда до экзаменов осталось всего три месяца. Даже если речь идет о моем теле, приобретение нового сродства наравне с теми, что у меня уже есть, займет некоторое время. Сосредоточиться на совершенствовании тех, что у меня уже есть - Катон7Огненный стиль и Костюм8Водный стиль - пока достаточно.

"Раз ты это понял, нет необходимости продолжать дальше. Вы достаточно умны, чтобы самостоятельно справиться со своим обучением, а я и так достаточно занят".

"Если ты хотел донести до меня суть, то просто скажи об этом. Мне нужно подготовиться..."

"Но тогда у меня не будет возможности немного пошлепать тебя".

"..."

"Хех, не облажайся на экзаменах. Увидимся позже"

ЗВШ!

"..."

Это раздражающее чувство поражения… так Тай чувствует себя все время? Карма? Может, мне стоит перестать с ним возиться…

"Пфф! Наааа!"

http://tl.rulate.ru/book/69053/2080358