

Альфа и Алита летели вдоль северного склона одного из пиков затомиса Меру. Древняя «гора», когда-то населённая богами, теперь была мегалополисом с миллионами сиддхи и бесчисленными храмами, мурти и шериталами. Альфа договорилась о встрече с Нарасимхой в одном из храмов, посвящённом ему самому. Она летела над причудливыми архитектурными строениями, пользуясь каким-то внутренним демиургическим навигатором, недоступном Алите.

Нужный храм оказался на самом деле гигантским мурти, т.е. архитектурным изображением четырёхрукого божественного человекольва в образе, называемом «Йога-Нарасимха». Две руки божества располагались на коленях, а две других держали раковину и чакру соответственно.

Вокруг гигантской статуи находилось множество медитирующих сиддхи. Те из них, которые не полностью погрузились в самосозерцание, приняли Альфу за божество из свиты Четвёртого Аватара Вишну и почтительно сложили руки в приветствии.

Сам Нарасимха уже давным-давно поднялся в высшие слои и сейчас обитал в Сакуале Великих Иерархий. Нисхождение его самого произвело настоящий всплеск восторга среди адептов. Озарив всех великолепной аурой, древний бог высказал несколько премудростей в назидание просветлённым и всех благословил.

Наконец, он обратил внимание на Альфу и Алиту и жестом пригласил их следовать за ним внутрь храма. Священная внутренняя часть была доступна либо по праздникам, либо по специальному приглашению, а вход находился в открытой пасти статуи.

Пасть гигантской мурти была великолепно украшена. Нарасимха устроился в центре, приняв позу лотоса, а Альфа и Алита ближе к входу, у зубов Божественного Зверя.

— Что привело Тебя, Владычица?

— Я хотела бы чтобы ты просветил мою ученицу о древней истории Меру!

— Хорошо. В древние времена, миллион лет назад, Затомис Индуизма принадлежал Цивилизации Титанов из параллельного 3-мерного слоя Земли. Именно тогда я сражался с Асурами в качестве Четвёртого Аватара Планетарного Вишну.

— Что же случилось с Цивилизацией Титанов?

— Они поддались на козни Мары, то-есть Сатаны, и подняли восстание против Дэвов. В результате, древняя цивилизация демонизировалась и самоуничтожилась. Сумеру же долгое время оставался Сварга-локой для многочисленных титанов-сиддхи. Фактически, Меру и Затомис Даймонов были единственными светочами человечества на протяжении почти миллиона лет.

— Что же произошло потом?

— В 3-мерном физическом слое, где живёт Алита, из Животного Царства было генетически выделено новое человечество. Примерно 15 тысяч лет назад появился новый затомис, именуемый Атлантида. А 5 тысяч лет назад, Меру перешла в наследство новой многообещающей цивилизации Ариев.

— Владыка, а почему людьми стали обезьяны, а не кошки? — наивно поинтересовалась Алита.

— Ха-ха-ха, ну, тут вам лучше спросить Ишвару!

— Спасибо за наставление! — просветлённая кошка мило сложил лапки и поклонилась.

Альфа завершила сессию мантрой в честь Божественного Льва:

— Ugram Viram Maha Vishnum Jvalantam Sarvato Mukham

— Nirisimham Bhishanam Bhadram Mrutyur Mrutyum Namamy Aham!

Слегка подумав, Алита добавила то что слышала из православных песнопений:

— Нарасимха смертию смерть поправ и сущим во гробех живот даровав!

— Немного из другой оперы, но достойно! — рассмеялся Бог-Лев. □

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/69052/3363568>