

Скрытая Ловушка

При виде такого зрелища, Шэянь задержал дыхание. Согласно инструкциям Криса, Шэянь заранее подготовил яблоко, жаренный бекон, две буханки ржаного хлеба, а затем бросил все это в воду. Прозвучал своеобразный мягкий звук, мягкий звук Греческой Арфы. Под поверхностью воды, какая-то тень бросалась то взад, то вперед. Эта черная тень была необыкновенно быстрой, она стремительно металась по округе. Шэянь посмотрел на эту тень, он чувствовал, как в его сердце хлынуло какое-то опасное ощущение, будто его что-то осквернит, после чего он пострадает от ужасных последствий. Он знал, что его предупреждает собственное восприятие. Поэтому он рефлекторно сделал шаг назад в качестве меры предосторожности, чтобы он мог в случае чего быстро нырнуть за ближайший камень, дабы укрыться.

Казалось, тень не имеет какого-либо интереса к поверхности, поэтому после потребления еды, которую бросил Шэянь, она исчезла. Серебряное свечение на поверхности воды тоже постепенно пропало. В этот момент Шэянь мог увидеть сообщение в бутылке, которая быстро подплывала, а сама была покрыта мхом и водорослями. Шэянь подобрал бутылку, и серебряный свет рассеялся, восстанавливая изначально бурное состояние воды.

Шэянь тоже больше не горел желанием оставаться на побережье, потому что он сильно выделялся, стоя темной ночью в этом месте. Войдя в бар, он бросил 2 фунта, запрашивая комнату у бармена. Сейчас бар был, как супермаркет, отель и даже бордель. Поэтому бармен совершенно не был удивлен. Он вел Шэяня за собой и, завернув за угол, они вошли в комнату.

Может быть, из-за того, что основными клиентами являлись пираты и моряки, эта комната была сделана в духе каюты корабля. Поверх стены висел декоративный штурвал, также здесь были маленькие овальные окна, а рядом можно было увидеть популярную игру — дартс. Сверху скамьи можно было рассмотреть четкие следы от ожогов, похоже, ранее невнимательный клиент оставил там сигарету. Единственным похвальным моментом была старомодная, серовато-полосатая, льняная простыня, которая была относительно чистой. От нее даже исходил чистый и свежий аромат, будто чуть ранее простыню сушили на солнце.

Шэянь сел на кровать, а затем начал внимательно изучать бутылку. Она была темно-коричневой, круглой, с узким горлышком, а также был толстый слой восковой печати. Бутылку затыкала пробка, поэтому внутри все было чистым и сухим. Поверхность бутылки больше не была глянцевой, к ней прилепились несколько лоз и водорослей, из-за чего появлялось грубое ощущение. Что удивило Шэяня, так это то, что на ощупь бутылка была ледяной, будто ее только что вытащили из морозилки. Если держать ее в руке, все тепло в ней полностью исчезало вплоть до костного мозга.

Согласно словам Криса, если открыть эту бутылку, миссия неожиданно прекратиться, а также появиться злой дух. Этот злой дух будет иллюзорным, на него не подействуют какие-либо атаки, зато сам дух будет насыщать на людей проклятия, а тот, кто открыл бутылку получить снижения ОЖ на 100 очков в течении 5 минут. После чего дух исчезнет. Ранее какой-то несчастный участник импульсивно открыл бутылку, после чего злой дух проклял его.

Перед попаданием в царство кошмара, тот несчастный участник был карманником. Он был известен, как хитрый и скользкий эксперт, который может тайком стащить 10 монет у кучи людей при этом, не навредив им. Его ловкость упорно повышалась и перевалила за 20 очков, однако, его телосложение было на одном уровне с обычным человеком. Поэтому, получив

проклятие, даже вовсю напрягая свои мозги в поиске решения, он мог лишь безмолвно смотреть, как по прошествии пяти минут он постучится в двери смерти ...трудно было даже представить его рушащиеся чувства перед смертью.

Увидев такое зрелище, остальные явно не спешили открывать свои бутылки. По прошествии ряда исследований, группа Криса смогли найти старого человека по имени Палесиус, который проживал в замке Тортуги и был сильно заинтересован в этом объекте. В этом замке статус старика нельзя было назвать низким, вероятно, он был дворецким, который заработал доверие своих хозяев. Каждый день в 9 часов утра он выходил из замка, чтобы закупиться продуктами. Если кто-то передаст ему бутылку, он получит награду в виде 20 фунтов стерлингов, а также даже сможет подружиться с дворецким. После этого под предлогом того, чтобы повидаться с Палесиусом, человек мог свободно попасть во внешнюю область замка Тортуги. Ясно дело там были свои преимущества. Основываясь на словах Криса, там можно было использовать кусок точильного камня, чтобы на постоянной основе улучшить силу атаки своего оружия на 11 очков, кроме того, существует определенный процент получения миссии более глубокого уровня.

Тем не менее у Шэяня не было желания следовать действиям Криса.

Во-первых, этот мудила, Крис, отнюдь не был хорошим человеком. Чуть ранее он в своих интересах использовал их договор и намеренно опустил существенную подсказку в построении хороших отношений с Молом Уоллером. Таким образом, если Шэянь продолжит следовать его действиям, он может столкнуться с еще одной коварной западней, которую подготовил Крис.

Честно говоря, Шэяня не очень привлекала награда за миссию. После щедрой награды Аманда, личные сбережения Шэяня превысили трехзначное число. Поэтому каких-то 20 фунтов погоды не делали. Относительно возможности свободно посещать внешнюю область замка Тортуги, по всей видимости, это принесло бы много выгоды, но, как убийце Мадам этого замка, а также, как члену пиратов корабля Колокол и Кружка, посещать это место было не лучшей идеей. Если что-то пойдет не так, это может принести больше проблем, чем пользы.

Следовательно, Шэянь решил воспользоваться другим путем прохождения этой миссии — он решил сделать то, чего группа Криса избегала, а именно открыть бутылку!

Проклятие духа, похоже, было чрезвычайно ужасным, но, к сожалению, такие аномальные обстоятельства (потеря крови и т.д.) совсем не пугали Шэяня. Стоит ему экипировать звание «главарь пиратов», как его максимальный запас очков жизни достигнет 190 пунктов. Даже сейчас его ОЖ достигают 170 очков. Высасывание 100 ОЖ за 5 минут было для него просто легким напряжением...для его жизни этот дух не несет какой-либо угрозы или возможности получения травмы.

Тщательно взвесив все плюсы и минусы, Шэянь твердо подобрал бутылку, и намеренно начал поглощать ледяной холод в свое тело. Он вытащил подсвечник, что был позади него и использовал свою руку, чтобы на мгновение прикоснуться к огню, будто проверяя температуру пламени. Затем он поместил конец бутылки напротив свечи. Толстый и надежный воск начал медленно таять от обжигающего тепла.

Из-за тепла от огня, воск начал капать на верх стола. В воздухе появился слабый аромат. Посмотрев на это, Шэянь внезапно вспомнил время, когда он был еще юнцом, а Дядя Даси рассказывал ему историю «дома с приведениями». Вроде бы там говорилось об отце Дяди Даси. Будучи молодым, он путешествовал со своими друзьями ради бизнеса. В гористой местности, где небо уже потемнело, они нашли маленький дом. В доме никого не было, а в центре можно

было увидеть зловещую обезглавленную куклу, но мешки с рисом, дрова и кровать были весьма хорошо подготовлены. Несмотря на то, что все выглядело очень жутким, их животы голодно урчали от того, что они целый день ходили через горы, а учитывая ливень, они решили остаться там на ночь.

Естественно, несколько предпринимателей решили развести огонь, чтобы приготовить пищу. Во время готовки они легли поспать. В конце концов, в доме не было дымохода, поэтому запах от готовки был везде. Их еда еще не успела приготовиться, но вскоре они поняли, что появились десятки злых духов, которые бешено рванули в их сторону. Поразившись такому повороту событий, они улепетывали оттуда изо всех сил. Двое из их коллег упали с обрыва, потому что дорога была скользкой. Впоследствии умные и опытные коллеги решили, что дом был ловушкой бандитов, а вся загвоздка была в дровах, которые они использовали для готовки риса.

По всей видимости, дрова были смазаны ядовитым экстрактом грибов из города Аилао, проще говоря этот экстракт представлял собой галлюциноген. После сожжения, появлялся дым, вдыхая который, у людей появлялись галлюцинации. Добавляя сюда жуткое окружение, и зловещую обезглавленную куклу, становится понятно почему у всех перед глазами сформировалось такое ужасное зрелище.

Однако сейчас Шэянь видел горящий воск свечи и, учуяв слабый аромат, в его сердце бессознательно сформировалось тревожное и зловещее предчувствие. Все потому, что, судя по нынешнему времени, для открытия сообщения в бутылке, самым обычным методом, бесспорно, является плавление воска. Таким образом, было трудно выяснить есть ли тут какая-то ловушка. Следовательно, он сразу же убрал бутылку от огня свечи, и открыл окно, чтобы проветрить помещение свежим воздухом. Шэянь не знал паранойя это или еще что-то, но он почувствовал, что в голове немного прояснилось.

Хотя никаких уведомлений из отпечатка кошмара об уроне не было, у него все равно было какое-то параноидное чувство. Он быстро проверил свои личные атрибуты, и тут же понял источник своей паранойи! Все потому, что в стороне от его атрибутов висело знакомое уведомление:

«При атаки врага, у вас есть 14% шанс того, что атака окажется неэффективной.»

Разумеется, этот жестокий эффект быстро исчезал, а Шэянь, прочитав эти слова, тут же тщательно себя осмотрел. Он понял, что этот долбанный дебаф (негативный поддерживаемый эффект) по существу ничего особенно из себя не представлял. Вероятность неэффективной атаки упала до 13. Похоже, в течении минуты дебаф постепенно исчезнет и больше не будет беспокоить.