

Глава 2190. Создание.

Переводчик: No Fun

“Я лично убью любого, кто посмеет сдвинуться с места!” - внезапно закричал Ву Чан, и на его лице появилось свирепое выражение.

Вспыхнуло убийственное намерение, настолько сильное, что оно было осязаемо.

Те немногие, кто только что собирался пойти вперед, мгновенно замерли! Они четко понимали, что если осмелятся на опрометчивый поступок, то в следующий момент уже будут мертвы...

Аура смерти была такой удушающей, что у них пересохли губы и похолодели тела ...

В этот момент Ян Кай открыл глаза и махнул рукой: “Пора!”

Когда он сказал это, появилась Черная Нефритовая Печь.

Печь из Черного Нефрита была Алхимической печью среднего ранга класса "Источник Дао", которую Хан Лен, ученик-мошенник из Дворца Звездной Души, выиграл на аукционе в Городе Кленового Дерева, но в итоге Хан Лен неожиданно умер, и эта печь попала в руки Ян Кайя.

Такая Алхимическая Печь была редким сокровищем; в конце концов, выше нее были только Алхимические Печи Императорского Класса.

Но разве приобретение Алхимической печи Императорского класса могло быть легким? В целом, Алхимические Печи Императорского Класса были еще более редкими и ценными, чем Артефакты Императора.

Когда открылась крышка Печи из Черного Нефрита, мгновенно распространился аромат, отличный от того, который испускал Экстраординарный Драгоценный Лотос.

Увидев эту Алхимическую Печь и почувствовав исходящий от нее аромат, на лицах многих людей отразился шок, в то время как их уверенность в Ян Кайе сразу же возросла.

Поскольку ни один обычный Алхимик не мог обладать такой Алхимической Печью, только Алхимик Уровня Источника Дао обладал достаточной квалификацией, чтобы быть ее владельцем. Более того, сильный аромат пилюль, исходивший от этой Алхимической печи, был свидетельством того, что она использовалась для переработки многих трав.

Это послужило доказательством того, что Ян Кай был Алхимиком Уровня Источника Дао!

Как только появилась Алхимическая Печь, Божественное Чувство Ян Кайя усилилось, и горячая, невидимая Духовная Энергия мгновенно влилась в печь, заставив ее слегка загудеть.

“Лю Янь!” - снова прошептал Ян Кай, и, взмахнув запястьем. Из его ладони вырвался поток света.

Громкий щебечущий звук разнесся по вершине горы, когда на глазах у всех в небе появилась Жар-Птица, которая после погрузилась в Алхимическую Печь.

“Дух Артефакта!” Красивые глаза Лань Сюнь загорелись, она не смогла удержаться от

удивленного возгласа.

В этот момент, хотя она лишь мельком увидела Лю Янь, она инстинктивно почувствовала, что этот поток красного света не был обычным, и в сочетании со сценой перед ней, она сразу же сделала вывод, что это был Дух Артефакта Огненного Атрибута!

Алхимическая Печь среднего ранга Класса Источник Дао и Дух Артефакта Атрибута Огня...

Большинство алхимиков могли только мечтать о таком сочетании сокровищ. С помощью этих двух средств Алхимик мог бы добиться вдвое лучшего результата, приложив вдвое меньше усилий.

Лань Сюнь не могла удержаться от улыбки и сказала: “Если не произойдет ничего непредвиденного, Брат Ян действительно должен быть в состоянии создать Экстраординарную Пиллюлю. Все, пожалуйста, наберитесь терпения и наблюдайте”.

Услышав то, что она сказала, выражение лиц многих людей изменилось. Все начали терпеливо ждать.

Находясь в центре всеобщего внимания, Ян Кай уже начал доставать необходимые травы, чтобы создать Экстраординарную Пиллюлю.

Затем он методично бросил все виды редких трав в Алхимическую Печь, одновременно формируя различные печати. Его пылающая Духовная Энергия вздымалась и бурлила, принимая вид различных Духовных Массивов.

Пока он работал, жар в Алхимической Печи время от времени непредсказуемо менялся.

Алхимия требовала прежде всего спокойного ума, и любая небрежность могла привести к неудаче. А еще, жизненно важное значение имело умение владеть температурой и знание верного времени для добавления трав....

Это были не те навыки, которые можно было приобрести за одну ночь. Потребовались бы годы накопленного опыта.

Что касается Алхимического Дао, то у Ян Кайя никогда не было официального учителя.

Однако он, казалось, обладал необычайными способностями и талантом в этой области. В ранние годы он использовал Истинный Алхимический Путь, оставленный Великим Богом-Демоном. Позже он получил Священное Писание Истинной Алхимии Просветления из Императорского сада Ян Янь, а затем, после прибытия на Звездную Границу, нефритовый свиток, оставленный Гун Сунь Му ...

Его алхимия представляла собой комбинацию этих трех наследий, а также его собственных идей и инноваций.

У него не было Особого Телосложения, как у Ся Нин Чана, который мог заниматься Алхимией так же легко, как есть или дышать, но Ян Кай обладал своим собственным уникальным пониманием.

Когда добавлять, какую траву, какое тепло использовать - все эти вещи стали настолько привычными для Ян Кайя, что он мог выполнять их почти инстинктивно.

Если бы кто-то захотел назвать одну конкретную причину его нынешнего уровня мастерства, это, несомненно, был бы Великий Алхимический Тон Дао, который Ян Кай обрел много лет назад!

Великий Алхимический Тон Дао был проявлением Небесного Пути.

Небесный Путь передал ему свои знания, позволив его навыкам Алхимии достичь беспрецедентного уровня.

Но даже несмотря на это, когда Ян Кай практиковал Алхимию, он все равно старался изо всех сил, не смея проявить ни малейшей небрежности.

Существовал всего один Экстраординарный Драгоценный Лотос, и если бы его работа не была успешной, не осталось бы ни одного. Если это произойдет, ему определенно придется стать мишенью гнева всех присутствующих...

Однако он боялся не этого, а только того, что напрасно погубит этот драгоценный цветок.

Под таким огромным давлением его состояние фактически достигло своего пика.

\*Гулулу...\*

По прошествии времени из Алхимической печи донесся звук чего-то кипящего, что, очевидно, было признаком конденсации лекарственных жидкостей. Непонятный, но в то же время сладкий аромат наполнил мир. Он был одновременно бодрящим и освежающим.

Хотя движения Ян Кайя не были особенно быстрыми, в его жестах было спокойствие, которое заставляло всех чувствовать уверенность в его способностях.

В частности, всех поразила его способность плавно манипулировать Источником Ци, чтобы одной рукой контролировать тепло, а другой создавать Духовные Массивы внутри печи.

Непрофессионалы могли видеть только шоу, но эксперты видели его опыт.

Из присутствующих культиваторов почти никто раньше не создавал Духовные Пилюли, но даже если человек никогда не ел свинину, он все равно знал, что такое свинья.

Умение Ян Кайя демонстрировать Духовных Массивов неоднократно приводило многих в замешательство, но также вызывало восхищение.

Его превосходный контроль над различными элементами был чем-то, чего не мог достичь ни один обычный человек, и, очевидно, был результатом огромного количества таланта и практики.

“Старший брат, как ты думаешь, младший брат Ян сможет добиться успеха?” Мужун Сяо Сяо тихо спросила Сяо Бай И.

“До того, как будут продемонстрированы результаты, никто не осмелится сделать такое заявление”, - ответил Сяо Бай И, но после того, как он это сказал, он оглянулся и спросил: “А что? Ты беспокоишься о том, что может случиться, если он потерпит неудачу?”

Мужун Сяо Сяо кивнула: “В этой ситуации, если младший брат Ян действительно потерпит неудачу, я боюсь, что ему будет трудно сбежать... Хотя он и не ученик нашего Храма, он прибыл вместе с нами, так что я надеюсь, что с ним не случится ничего плохого”.

“Он сам навлек это на себя, - холодно фыркнул Сяо Бай И. - Я до сих пор не понял, почему он навлекает на себя столько неприятностей”.

Если бы Ян Кай не взял на себя инициативу встать и заявить, что он Алхимик Уровня Источника Дао, никто бы и не догадался, что это так. Тем не менее, он встал и публично признал, что он был Алхимиком Уровня Источника Дао и взял на себя задачу по созданию Пилюли.

Даже если бы все прошло хорошо, и Экстраординарные Пилюли были успешно созданы, Ян Кай не получил бы от этого никакой выгоды. В соответствии с текущей ситуацией, как только Пилюли будут созданы, несомненно, произойдет великая битва, и в то время, кого будет волновать, что именно он создал Пилюли? Если он не отдаст их, вполне возможно, что его забьют до смерти...

С другой стороны, если все пойдет не так хорошо, результат будет только один: Ян Кай будет загнан до смерти!

Делать что-то настолько хлопотное без надежды на получение какой-либо выгоды было поступком дурака.

Так что Сяо Бай И не мог понять, почему Ян Кай это сделал.

Было ли это только потому, что он был алхимиком и не мог вынести, что редкий цветок пропадет даром? Это правда, что алхимики были эксцентричной группой людей. Иногда люди приходили к ним, умоляя об алхимических услугах, но те их игнорировали; однако, если речь шла о редком лекарстве, которое привлекло их интерес, они действительно предлагали свои услуги бесплатно, ведь им было важно, чтобы они стали теми, кто перерабатывает его в пилюлю.

Экстраординарный Драгоценный Лотос, несомненно, был одним из самых драгоценных духовных цветов в мире из-за его чрезвычайной редкости! В мире в один момент времени мог существовать только один Экстраординарный Драгоценный Лотос.

Если Ян Кай хотел создать Пилюлю по этой причине, то это имело смысл.

Но... Независимо от того, как Сяо Бай И смотрел на это, он не мог представить, что Ян Кай был таким педантичным человеком, и при этом он не казался человеком, который подвергал бы себя опасности только ради временных интересов.

[Возможно... у него хватит уверенности сбежать под взглядами всех этих Мастеров?]

После того, как эта мысль промелькнула у него в голове, Сяо Бай И не смог удержаться от смешка, втайне считая, что он слишком много думает.

Нельзя было отрицать, что Ян Кай был силен, но он, в конце концов, был всего лишь одним человеком, так как же он мог сбежать под пристальными взглядами стольких людей? Одного только Ву Чана было бы достаточно, чтобы удержать его.

Пока они разговаривали, Ян Кай продолжал свою работу.

В общей сложности он бросил в Печь из Черного Нефрита девятнадцать вспомогательных трав, которые после сконденсировались в лекарственные жидкости.

Наконец, в этот момент он встал, подбежал к Экстраординарному Драгоценному Лотосу и

осторожно срезал распустившийся цветок.

Зрелый цветок был мгновенно собран Ян Кайем.

Все, что осталось, - это тонкий стебель...

В это мгновение все взгляды устремились на этот стебель, и жадность наполнила их глаза.

Хотя они не знали, почему Ян Кай не забрал весь Драгоценный Лотос целиком, этот стебель, несомненно, был чрезвычайно ценным сокровищем. Даже если бы он не был превращен в пилюлю, его поглощение могло бы иметь некоторые чудесные эффекты.

И на глазах у всех из среза на вершине этого стебля сочилась молочно-белая жидкость, чистая и безупречная, заставляющая многих сглатывать слюни.

Не только обычные культиваторы смотрели на этот стебель, но даже такие Мастера, как Ву Чан и Ся Шэн. Однако никто не действовал опрометчиво и вместо этого все вопросительно посмотрели на Ян Кайя, не зная, почему он так поступил.

Не обращая ни на кого внимания, Ян Кай побежал обратно к своей Алхимической печи и осторожно продолжил контролировать огонь. Когда пришло время, он бросил в печь свежесобранный Драгоценный Лотос.

Однако эти несколько простых действий заставили его покрыться холодным потом, как будто он только что столкнулся с ужасающим врагом.

В тот момент, когда Драгоценный Лотос упал в печь, Ян Кай начал формировать различные печати, чтобы стабилизировать ситуацию внутри.

Свистящие звуки просачивались наружу, пока печь сотрясалась, заставляя Ян Кайя втайне радоваться, что он не колеблясь раскрыл существование Лю Янь, прежде чем начать весь процесс.

Трудность создания Экстраординарной Пилюли превзошла все его ожидания, и он знал, что если бы не помощь Лю Янь, он, возможно, не смог бы продержаться до конца!

<http://tl.rulate.ru/book/69/2301904>