

Глава 2148. Горных Хребет Двух Сезонов.

Переводчик: No Fun

Все Царство Четырех Сезонов было разделено на четыре области: Весна, Лето, Осень и Зима. При таких резко отличающихся условиях, когда встречались два сезона, их граница, естественно, становится чрезвычайно странной.

Горный хребет Двух Сезонов был той самой границей, и он простирался по всему Царству Четырех Сезонов. Этот горный хребет был похож на гигантский крест, который делил четыре владения.

Эта информация содержалась в предыдущем нефритовом листе, поэтому, когда Хуа Цин Си упомянула Горный хребет Двух Сезонов, Ян Кай не слишком удивился.

Однако, судя по информации, предоставленной Хуа Цин Си, Храм Лазурного Солнца все еще скрывал от него некоторые вещи. По крайней мере, информация о Храме Текучего Времени ему не была передана.

Хотя это было понятно; в конце концов, он был чужаком.

Мужун Сяо Сяо дала ему нефритовый листок, на котором была записана большая часть информации о Царстве Четырех Сезонов, но Ян Кай знал, что он приобрел его только потому, что Гао Сюэ Тин позволила ему это. Все, что не было записано, очевидно, рассматривалось внутри Секты как секретная информация.

Однако Ян Кай также был уверен, что те, кто был в Храме Лазурного Солнца, знали, действительно ли Храм Текучего Времени существовал или нет!

На карте, которую Хуа Цин Си дала Ян Кайю, местоположение храма было записано как где-то между Царством Лета и Царством Зимы, так что для Ян Кайя это путешествие было лишь короткой остановкой по пути.

Убрав карту и вернув Хуа Цин Си в Бусину Запечатанного Мира, Ян Кай вызвал свой корабль и со скоростью молнии полетел в направлении Царства Зимы.

После целого дня полета перед Ян Каем предстал невообразимо длинный горный хребет. Даже издали Ян Кай мог сказать, что этот горный хребет обладал пышной растительностью, с глубокими долинами и обширными лесами. Сторона, на которой стоял Ян Кай, была обжигающе горячей, но вершины гор, на которые он смотрел, были покрыты серебристо-белым снегом.

На другой стороне горного хребта, который Ян Кай еще не мог видеть, должно быть было очень холодно.

Очевидно, это был горный хребет Двух Сезонов.

Высвободив свое Божественное Чувство, чтобы осмотреть окружение, Ян Кай, не колеблясь, полетел прямо к горному хребту.

В лесу климат был жарким и влажным, но для таких культиваторов, как Ян Кай, это не имело особого значения.

Вспомнив в уме информацию, записанную на карте, и, насколько это было возможно, стараясь не отклоняться от пункта назначения - Царства Зимы, Ян Кай начал поиски существования Храма Текущего Времени.

Его мысли были довольно просты; поскольку существование Храма Текущего Времени было неуловимым, и никто не нашел его с тех пор, как Царство Четырех Сезонов впервые появилось, Ян Кай, естественно, тоже не слишком надеялся найти его и не планировал тратить на его поиски много энергии.

Он был бы рад его найти, но не было критично, если он не сможет. Проведя здесь некоторое время, он пересечет Горный хребет Двух Сезонов и войдет в Царство Зимы.

Плод Страдания был в этой поездке его самой главной целью.

С таким настроением Ян Кай расслабился, используя деревянный корабль для полета на малой высоте.

В этом горном лесу, казалось, были какие-то следы деятельности Чудовищных Зверей, но их сила не должна быть слишком велика. Ян Кай даже не потрудился повоевать с этими Чудовищными Зверями и был доволен тем, что просто игнорировал их. Иногда можно было найти одну или две редкие травы, которые Ян Кай тщательно собирал и пересаживал в лекарственный сад в своей Бусине Запечатанного Мира.

В мгновение ока прошло полдня, и хотя он не обнаружил никаких следов Храма Текущего Времени, путешествие не оказалось безвыгодным.

В какой-то момент, когда Ян Кай неторопливо летел вперед и осматривал окрестности, выражение его лица изменилось, он внезапно посмотрел вверх в определенном направлении.

С этого направления быстро приближались два существа, одно ближе, другое дальше. Казалось, что что-то убегает, в то время как что-то преследует, но из-за непроглядности джунглей Ян Кай не мог ничего разглядеть.

Высвободив свое Божественное Чувство, Ян Кай сразу же заметил приближающуюся к нему ауру, сравнимую с аурой культиватора Царства Источника Дао Второго Уровня.

В этот момент владелец этой ауры, казалось, был серьезно ранен, и его энергетические колебания были чрезвычайно нестабильны.

Как раз в тот момент, когда Ян Кай проводил расследование, из джунглей перед ним внезапно выскочил Чудовищный Зверь.

Этот Чудовищный Зверь был похож на гигантскую ящерицу, с раздвоенным языком и длинным телом. У него было два огненно-красных крыла на спине, а также ромбовидная отметина на голове, похожая на клеймо, что казалось довольно странным и неуместным.

Ян Кай не знал, с кем сражался этот зверь, с культиватором или другим Чудовищным Зверем, но в этот момент одно из его крыльев было отрезано, а хвост отсутствовал. Кровь лилась из всех его ран.

Подпрыгнув в воздух, зверь запаниковал, поскольку явно не ожидал, что Ян Кай появится на его пути; однако в мгновение ока гигантская ящерица с красными глазами и широко раскрытой пастью набросилась на Ян Кайя.

Ян Кай увидел только то, как в следующее мгновение к нему устремился алый свет.

Очевидно, гигантская ящерица использовала свой длинный алый язык, как копье.

Фигура Ян Кайя быстро замерцала, и он отошел в сторону, в результате чего атака длинного языка попала в пустое пространство. В то же время Ян Кай взмахнул запястьем и послал десятки Лунных Клинков в сторону гигантской ящерицы.

Гигантская ящерица была в воздухе и не смогла избежать атаки этих Лунных Клинков и пострадала от прямого попадания.

Тело гигантской ящерицы казалось довольно крепким, поэтому Лунные Клинки, которые Ян Кай поспешно выпустил, не убили ее, а просто содрали часть ее кожи, что привело к незначительным травмам.

Однако сила Лунных Лезвий заставила зверя упасть с воздуха на землю.

Выражение лица Ян Кайя было мрачным, когда он устремился вниз, как метеор, следуя за гигантской ящерицей, целясь ей в макушку.

Пока зверь падал, Ян Кай использовал свою Секретную Технику Трансформации Дракона, превратив свой правый кулак в толстый драконий коготь, который он обрушил на голову гигантской ящерицы.

Бум...

С громким хлопком, сопровождаемым звуком ломающихся костей, тело гигантской ящерицы неуклюже упало на землю, сломав шею, и ее алый язык выкатился изо рта. Его глаза налились кровью, когда она на мгновение забилась в конвульсиях и начала сопротивляться, прежде чем окоченеть.

С глухим стуком труп гигантской ящерицы упал на землю, и Ян Кай легко приземлился рядом с ним.

Эта гигантская ящерица была Чудовищным Зверем Одиннадцатого Порядка, сравнимым с культиватором Царства Источника Дао Второго Уровня. Если бы он уже не был серьезно ранен, Ян Кай не смог бы убить его за такое короткое время.

Он не был похож на ценного Монстра-Зверя, но из-за его высокого уровня его Ядро Монстра должно было дорого стоить.

Подумав так, Ян Кай наклонился и приготовился извлечь его Ядро.

Но в этот момент произошла внезапная перемена: ромбовидное клеймо на лбу гигантской ящерицы внезапно засветилось, как будто оно обладало своим собственным сознанием. Превратившись в поток света, клеймо отлетело от тела и устремилось к Ян Кайю.

Ян Кай был потрясен и поспешно попятился.

Он думал, что гигантская ящерица уже мертва, поэтому не ожидал, что она воспользуется таким странным методом. Чудовищный Зверь Одиннадцатого Уровня обладал высокой степенью чувствительности, так что у него могло быть несколько таких приемов.

Движения Ян Кайя были быстрыми, но поток света был быстрее, так что он не смог его

избежать. Поток света мгновенно прорвался сквозь его защитный Источник Ци и приземлился на тыльную сторону его ладони.

“Что это?” - с ужасом на лице воскликнул Ян Кай.

В тот момент, когда поток света приземлился, он почувствовал жгучую боль на тыльной стороне ладони, как будто его клеймили паяльником, что заставило его отступить еще дальше.

Боль длилась всего мгновение, прежде чем сменилась холодным, приятным ощущением.

Когда Ян Кай посмотрел вниз, он обнаружил, что теперь на тыльной стороне его правой руки была ромбовидная отметина, точно такая же, как та, которую он видел на лбу гигантской ящерицы.

Сю...

В следующее мгновение неподалеку от Ян Кайя внезапно появилось несколько фигур. Когда эти люди встали перед ним, все они бросили свои взгляды на труп гигантской ящерицы, который лежал на земле, прежде чем с мрачными лицами повернуться к Ян Кайю.

Ян Кай был удивлен всей этой ситуацией. Когда он заметил, что гигантская ящерица серьезно ранена, он смутно догадался, что кто-то за ней гонится, но, будучи встревоженным этой ромбовидной меткой, он забыл, что к нему приближаются другие люди.

Теперь он обнаружил, что реагировать было слишком поздно.

“Это ты!”

“Это ты?”

Когда люди посмотрели на Ян Кайя, раздались сразу два восклицания, но их тон был очень разным.

Ян Кай поднял глаза и почувствовал, что у него начинает болеть голова.

Потому что он обнаружил, что ситуация была немного сложной.

Культиваторы, преследовавшие гигантскую ящерицу, были из большой силы, а скорее принадлежали к четырем разным группам.

Среди четырех групп людей он знал половину.

С левой стороны были два человека, Сяо Бай И и Мужун Сяо Сяо из Храма Лазурного Солнца. Ян Кай не знал, путешествовали ли они вместе с самого начала или встретились где-то позже. Когда за ними гнался Огненный Зверь в Царстве Лета, они должны были разделиться, но теперь они появились вместе в Горном Хребте Двух Сезонов.

В этот момент Сяо Бай И без особого энтузиазма смотрел на Ян Кайя, в то время как Мужун Сяо Сяо мило ему улыбалась.

Рядом с этими двумя был Ву Чан из Небесной Боевой Святой Земли с его Двойным Телом Инь-Ян!

Что касается этого парня, то у Ян Кайя остались яркие воспоминания. Увидев драку между

ним и Ся Шэном, Ян Кай тайне решил не вступать с этим человеком в какие-либо споры без крайней необходимости; не потому, что он боялся его, а потому, что с ним определенно было бы трудно иметь дело, и Ян Кай полагал, что ему придется заплатить высокую цену, чтобы победить его. Ян Кай считал, что даже если он использует все свои козыри, он, возможно, не сможет убить Ву Чана.

Из Небесной Боевой Святой Земли присутствовал только Ву Чан.

Впрочем, это было неудивительно; Ву Чан обладал жестоким и отталкивающим характером даже по отношению к своим братьям, так что ладить с ним было определенно нелегкой задачей. Ученики Небесной Боевой Святой Земли, вероятно, хотели быть с ним не больше, чем Ву Чан хотел быть с ними. Для него все были обузой!

Третья группа состояла из двух человек, мужчины и женщины. Мужчина был красив, и женщина была красива, первый обладал уровнем Царства Источника Дао Третьего Уровня, в то время как вторая была лишь Первого Уровня.

Ян Кай не знал, кто были эти двое, но что заставило его почувствовать себя странно, так это то, что, когда мужчина посмотрел на него, его взгляд был немного мрачноват, в то время как женщина просто слегка улыбнулась.

Судя по эмблемам на их одеждах, этот мужчина и женщина, вероятно, были учениками Дворца Звездной Души, так что ни одного из них нельзя было недооценивать.

Наконец, был еще один одинокий человек.

Ян Кай взглянул на него и обнаружил, что этот человек, похоже, не принадлежал к большой Секте. Эмблема на его одежде была незнакомой, так что он, вероятно, происходил из какой-то средней или небольшой организации.

Но этот парень, даже когда он столкнулся с элитами трех основных Сект, не был напуган, выражение его лица было чрезвычайно спокойным. Это было удивительное зрелище.

<http://tl.rulate.ru/book/69/2139393>