

Глава 2118. Женщина в красном.

Переводчик: No Fun

На следующий день рано утром Ян Кай навестил семью Цинь.

Цинь Чжао Ян уже сделал необходимые приготовления. Он был рад видеть, что Ян Кай прибыл, как и обещал. Он поприветствовал его: "Младший Брат Ян, я должен кое-что передать тебе".

"Что?" - спросил Ян Кай.

Цинь Чжао Ян легким жестом указал на Цинь Юй, которая почтительно ждала рядом с ним, и она медленно подошла к Ян Кайю с деревянной шкатулкой в руках и слабо улыбнулась ему.

Ян Кай бросил взгляд на деревянную шкатулку. Это была прямоугольная коробка длиной четыре фута, изготовленная из изысканных материалов и украшенная таинственными узорами.

Что касается внутренней части коробки, то она излучала необычную энергетическую рябь.

"Хм?" Ян Кай нахмурил брови. Он обнаружил, что предмет внутри деревянной коробки не был простым.

Ян Кай бросил взгляд на Цинь Чжао Яна, но тот только кивнул ему, прося открыть коробку и взглянуть на содержимое.

Ян Кай, не колеблясь, протянул руку к деревянной коробке и открыл ее крышку.

Из коробки тут же вырвалось сияние меча, и оно было настолько ослепительным, что Ян Кайю пришлось прищурить глаза. Но вскоре после этого он ясно разглядел предмет внутри коробки и удивленно сказал: "Это..."

Говоря это, он протянул руку и достал длинный меч, а затем сказал: "Артефакт Императора?"

Это был меч длиной в три фута с тяжелым лезвием шириной в три дюйма. Обе стороны лезвия были кристально чистыми, а на рукояти меча было вырезано одно маленькое слово.

"Меч Мириад!"

"Как только меч будет использован, он может преградить путь мириадам людей. Это Меч Мириад, оставленный предком нашей семьи Цинь", - с серьезным выражением лица объяснил Цинь Чжао Ян.

Ян Кай поднял брови. "Меч Мириад? Какое смелое название!"

Говоря это, он поднял меч и наполнил его своим Источником Ци. Меч издал жужжащий звук, и его лезвие начало вибрировать.

Это выглядело так, как будто героический дух, который спал в течение бесчисленных лет, наконец снова пробудился. Лезвие меча излучало яркий ореол и шипящую Ци Меча.

Увидев это, зрачки Цинь Чжао Яна сузились. Он не мог не произнести от разочарования и шока: "Младший Брат Ян, твоя сила действительно намного выше моей. Ты еще не

переработал его под себя, но уже смог высвободить такую огромную силу.”

Это был Артефакт Императора, и даже при том, что он спал в течение бесчисленных лет, он все еще не мог быть использован обычным Культиватором Царства Источника Дао. Даже если бы Цинь Чжао Ян влил в него весь свой Источник Ци, он мог бы не проявить никакой реакции.

Но что еще больше удивило Цинь Чжао Яна, так это то, что Ян Кай не выказал никакого удивления и волнения, узнав, что это Артефакт Императора, как будто в его глазах это был всего лишь обычный артефакт.

“Брат Цинь, что Вы хотите этим сказать?” Ян Кай попробовал взмахнуть мечом, затем повернул голову, чтобы посмотреть на Цинь Чжао Яна.

Цинь Чжао Ян с улыбкой сказал: “Если ты хочешь, чтобы лошадь бегала, тогда тебе придется покормить ее травой...”

Цинь Чжао Ян не смог закончить свое заявление, так как быстро оказался лицом к лицу с разъяренным взглядом Цинь Юй.

Нечаянно слетело с языка”. На лице Цинь Чжао Яна появилось смущенное выражение, и он быстро сказал: “Младший Брат Ян, возьми этот меч и используй его, чтобы защитить себя. Царство Четырех Сезонов не является... безопасным местом.”

Ян Кай сказал: “Брат Цинь, Вы не бойтесь, что я просто сбегу с этим мечом?”

Цинь Юй, стоявшая рядом с ними, заговорил: “Старший Ян, если Вы это сделаете, то это все равно будет его славой. Этот меч передавался через многие поколения нашей семьи Цинь, и он так долго лежал без дела. Вероятно, он хочет найти лучшего хозяина, отправиться в новое путешествие и продемонстрировать свою великолепную силу”.

Ян Кай бросил на нее быстрый взгляд. [Эта маленькая девочка такая проникательная и умеет выбирать слова.]

Услышав заявление Цинь Юй, даже если бы он планировал сбежать, он все равно был бы слишком смущен, чтобы это сделать. Но в любом случае, он вообще не планировал красть его.

Артефакты императора были очень редки, но Ян Кай не испытывал в них недостатка, и у него было больше, чем один...

Ян Кай на мгновение задумался, а затем сказал: “Я возьму Меч Мириад и верну его Вашей семье Цинь после того, как покину Царство Четырех Времен Года”.

Цинь Юй приподняла уголки губ в улыбке и передала Ян Кайю нефритовый свиток. Она сказала: “Старший Ян, это метод использования Меча Мириад, переданный нашим предком. Возможно, это будет Вам полезно.”

Ян Кай принял его и кивнул. Он не стал утруждать себя тщательным изучением свитка и просто бросил его в свое Космическое Кольцо вместе с Мечом Мириад.

“Тогда... пойдём”. Цинь Чжао Ян махнул рукой.

Ян Кай кивнул и вышел вместе с ним на улицу.

“Старший Ян....” Крик Цинь Юй эхом разнесся позади них. Она сказала: “Нет ничего важнее

Вашей безопасности”.

Ян Кай не потрудился повернуть голову и просто помахал ей рукой.

...

После того, как они покинули Город Кленового Дерева, Ян Кай достал Артефакт Корабля, который он получил из Летающего Священного Дворца, и сел в него вместе с Цинь Чжао Яном, затем они наконец улетели.

Раньше в Городе Кленового Дерева был Космический Массив, но он был разрушен Пьяницей, когда город был окружен Демонической Ци, и за такое короткое время они не могли самостоятельно построить новый. Они могли лишь уведомить Дворец Звездной Души или другие великие секты и попросить их прислать людей для строительства массива.

Ян Кай, очевидно, мог бы оказать помощь, но он не хотел этого делать.

Он все еще был довольно слаб, и было бы плохо, если больше людей узнает, что он хорошо разбирается в Космических силах.

Корабль летел с очень высокой скоростью. Ян Кай и Цинь Чжао Ян по очереди управляли кораблем и корректировали его направление. На самом деле это была не такая уж сложная задача!

В дороге Цинь Чжао Ян использовал их свободное время, чтобы сообщить Ян Кайю подробную информацию о Царстве Четырех Сезонов, а также о некоторых ключевых вещах, на которые он должен обратить внимание. Ян Кай все запомнил.

Согласно тому, что сказал Цинь Чжао Ян, вход в Царство Четырех Сезонов находился в долине на Южной Территории, и время от времени он сам по себе открывался. Как только он будет открыт, он останется открытым в течение тридцати дней, и как только это время истечет, все культиваторы в Запечатанном Мире будут телепортированы наружу.

Царство Четырех сезонов получило свое название из-за своего странного климата. Оно было разделено на четыре области, соответствующие четырем временам года. Зеленое Царство Весны, Царство Лета с его палящим солнцем, Осеннее Царство, известное своим прохладным бризом, и Зимнее Царство, покрытое снегом.

Многие драгоценные сокровища и травы, редко встречающиеся на Звездной Границе, находились в Царстве Четырех Сезонов, и в нем даже можно было столкнуться с некоторыми особыми случайными возможностями. Как только элитные ученики великих сект входили в Царство Четырех Времен Года, они могли выбрать дорогу в определенное царство, основываясь на своих потребностях и методах, культивируемых ими.

Что же касается Плода Страданий, который искал Ян Кай, то он находился в Зимнем Царстве. Только холодная среда этого Царства удовлетворяла условиям роста этого духовного плода.

Открытие Царства Четырех Сезонов было не просто шансом для сект Южной Территории собрать редкие ресурсы, но и шансом для них посоревноваться друг с другом. Вот почему они позволяли ученикам сражаться и убивать друг друга. Они использовали это испытание, чтобы проверить достижения своих учеников.

Великие секты посылали своих лучших учеников именно по этой причине. Каждая поездка включала напряженную и жестокую конкуренцию. Потери всегда составляли одну треть учеников. Чем сильнее ученик, тем меньше вероятность, что он умрет.

Цинь Чжао Ян не был членом великой секты, и он также никогда не входил в Царство Четырех Времен Года. Он узнал все, что знал о нем, из информации, собранной Цинь Юй из различных книг или из уст в уста.

Вот почему, как только Ян Кай самостоятельно войдет в царство, ему предстоит определить наиболее подходящий план действий.

Поездка прошла безопасно и без происшествий!

Помимо беседы с Цинь Чжао Яном, Ян Кай не делал ничего другого, кроме изучения нефритового свитка с методом работы с Мечом Мириад. Он многому научился.

У него было много Артефактов Императора, но Меч Мириад был Артефактом Меча, Артефактом Меча Императорского уровня, и он мог бы получить некоторые интересные идеи, изучив методы работы с ним.

...

Через пять дней корабль пролетал над участком дикой природы.

Ян Кай, который сидел в одной из комнат корабля и подстраивал Меч Мириад под себя, внезапно что-то заметил, и его сердце пропустило удар. Его глаза внезапно распахнулись, и он с пристальным вниманием уставился в пустоту.

Вскоре после этого Цинь Чжао Ян тоже кое-что обнаружил, и он остановил корабль в воздухе, а затем закричал: “Могу я спросить, кто Вы и почему Вы преграждаете нам путь?”

После того, как его голос затих, Ян Кай спрыгнул с кормы корабля и посмотрел вперед. В трехстах метрах от корабля стоял алый силуэт, повернувшись к ним спиной.

Силуэт был покрыт пылающим пламенем, а лицо было скрыто от посторонних глаз, но по чарующим изгибам и округлой попке было понятно, что это женщина.

“Что случилось?” - тихо спросил Ян Кай.

Цинь Чжао Ян покачал головой и сказал: “Эта женщина внезапно появилась перед нами, и я не знаю, всегда ли она была здесь или она...”

“Она такая непостижимая...” Выражение лица Ян Кайя изменилось после того, как он окинул женщину своим Божественным Чувством.

Его Божественное Чувство не смогло ничего разглядеть, и если бы он не видел ее своими собственными глазами, то вообще не смог бы ее заметить.

“Она... в Царстве Императора?” - с тревогой воскликнул Цинь Чжао Ян, и по его спине пробежал холодок.

“Она не обычный Мастер Царства Императора”. Ян Кай невольно сглотнул слюну.

Когда он был одержим Демоническим Чувством, он сражался против трех Мастеров Царства Императора Первого Уровня, и у него было некоторое представление об их силе. Он ясно чувствовал, что эти три Мастера Царства Императора не смогли бы сравниться с этой женщиной, даже если бы они объединили свои усилия.

Другими словами, эта женщина была, по крайней мере, Мастером Царства Императора Второго Уровня или даже выше. Скорее всего, она была... Мастер Царства Императора Третьего Уровня.

Когда эта мысль промелькнула в голове Ян Кайя, его сердце ёкнуло.

Независимо от того, почему женщина встала перед ними, если они в конечном итоге навлекут на себя ее гнев, то они оба умрут.

“Ян, Младший Брат Ян... Ты ее знаешь?”

“Откуда, черт возьми, я могу ее знать?” Губы Ян Кайя дрогнули.

Ян Кай немного поразмыслил, а затем крикнул: “Старшая, могу я спросить Ваше имя? Почему Вы преграждаете нам путь?”

После его крика женщина медленно повернулась и показала им часть своего лица.

У нее был тонкий носик, розовые губы и в целом красивые черты лица. Ее волосы были длинными, а фигура пышной. У нее была большая грудь и нежная белоснежная кожа, а также пара водянистых глаз.

Встретившись с этой женщиной взглядом, даже Цинь Чжао Ян впал в оцепенение и был загипнотизирован ее красотой.

“Ты действительно такой медлительный”, - пробормотала женщина, но, несмотря на высокий уровень культивации Ян Кайя и Цинь Чжао Яна, а также их острый слух, они все равно не смогли услышать ее голос. Должно быть, она использовала какую-то таинственную силу, чтобы совершить это действие!

После того, как эта женщина договорила, она скривила уголки рта и посмотрела на корабль с поддельной улыбкой.

Тело Ян Кайя внезапно напряглось.

Ему показалось, что взгляд женщины проник сквозь пустоту и через корабль на его пути и упал прямо на его тело. Он насторожился и использовал свой Источник Ци, готовясь к любым конфликтам, в то же время он начал размышлять. [Когда я встретил эту женщину и чем я ее обидел?]