

Глава 2046. Преодоление барьера.

В толпе лицо худого человека, на которого пристально смотрел Цзун Цин, стало безобразным.

Однако, несмотря на то, что его местонахождение было раскрыто, он стоял на своем и просто сложил кулаки: «Вице-мастер храма Цзун, пожалуйста, простите меня. Поскольку два мастера храма дали слово, я, естественно, поверю вам.»

В этой ситуации другого выхода действительно не было. Цзун Цин уже все объяснил и дал слово, и остальная часть толпы не могла заставить его дать клятву. Что еще более важно, если они хотели войти в пещерный особняк, у них был только один выбор, поэтому согласие на условия Цзун Цин было неизбежным.

Худощавый мужчина быстро оценил ситуацию и поспешно пошел на компромисс.

Услышав это, Цзун Цин удовлетворенно улыбнулся и кивнул: «Если у кого-то из друзей есть какие-либо сомнения по поводу этой договоренности, говорите сейчас. Я решу ваши проблемы один за другим.»

Все молчали.

Цзун Цин удовлетворенно кивнул: «Хорошо, кажется, все готовы продолжить. В таком случае нам не следует медлить. Прежде чем мы выйдем, позвольте мне предупредить вас: если кто-то посмеет скрыть свою силу, когда мы ломаем этот барьер, не обвиняйте меня в безжалостности.»

Все даже не осмелились громко вздохнуть.

В это время Лянь Юй Мин, который все это время стоял рядом с Цзун Цином, сказал: «Теперь я объясню вам характеристики барьера, чтобы мы могли должным образом сотрудничать; обязательно внимательно слушайте. Этот пещерный особняк определенно был оставлен мастером Царства Императора. Барьеры за его пределами разделены на три слоя. Первый и второй барьеры несложно сломать, и мой Храм Бушующего Огня уже хорошо знаком с этим процессом. Настоящей трудностью является третий барьер, для преодоления которого требуется много сил. Если используемого количества силы недостаточно, он не сломается, и если он останется целым достаточно долго, он и два других барьера быстро восстановятся. Мой Храм Бушующего Огня уже некоторое время застрял у этого третьего барьера. В следующем действии ученики моего Храма Бушующего Огня сломают отремонтированные первый и второй барьеры, а наши друзья, брат Цзун, и я вместе ломаем третий. У кого-нибудь есть возражения?»

«Мы, естественно, не возражаем; однако, вице-мастер храма Лянь, какой метод мы будем использовать, чтобы сломать барьер? Достаточно, чтобы все просто напали на него?» — спросил кто-то из толпы, подняв вопрос, волнующий всех.

Услышав это, Лянь Юй Мин кивнул в знак подтверждения и сказал: «Барьер обладает отражающими свойствами, поэтому атака на него приведет только к ответной реакции, поэтому разрозненные атаки не сработают. Вместо этого мы будем использовать особый артефакт, которым я владею.»

Сказав это, он достал кинжал длиной примерно в два пальца. Кинжал был угольно-черным, и его лезвие странно блестело. С первого взгляда было совершенно очевидно, что это высококачественный артефакт.

«Артефакт Класса Источника Дао?» Кто-то в шоке вскрикнул, на лицах толпы появилось выражение восхищения.

Все культиваторы здесь были в основном в Царстве Возвращения Происхождения или Царстве Происхождения Короля, и большинство из них никогда раньше даже не видели артефакт Класса Источника Дао, поэтому, когда они увидели этот кинжал, они, естественно, были удивлены.

«Хорошо, этот кинжал — не просто обычный артефакт Класса Источника Дао, а артефакт среднего ранга, обладающий особой способностью. Чем больше энергии в него вложено, тем больше урона он может нанести. Даже когда я вкладываю всю свою силу в этот кинжал, он не может раскрыть всю его силу. Позже, после того, как мы с братом Цзуном и всеми остальными будем вливать свой ци в этот кинжал, и как только этот кинжал будет насыщен, оставьте всё остальное на меня, — сказал Лянь Юй Мин с самодовольным выражением лица, как будто он был очень доволен своим артефактом.

«У вице-мастера храма Ляна есть такой необычный артефакт! С ним тогда не будет проблем сломать барьер», — подбодрил культиватор в толпе.

«Если появится проблема, то это будет из-за того, что отдельные люди в толпе сдерживают свои силы, — Лянь Юй Мин убрал кинжал движением запястья, прежде чем громко закричать, — если нет других вопросов, мы возьмем четвертьчасовой перерыв перед выполнением плана!»

Сказав это, он закрыл глаза, чтобы отрегулировать дыхание.

Увидев это, все поспешно сели, скрестив ноги, чтобы восстановить свое пиковое состояние.

Цзун Цин, с другой стороны, не закрыл глаза и вместо этого начал отдавать инструкции ученикам Храма Бушующего Огня, не пытаясь скрыть свой голос.

Увидев, как Цзун Цин сообщает ученикам Храма Бушующего Огня, когда нужно сломать барьер, все также успокоились.

«Брат Ян, вы должны быть осторожны позже, я чувствую, что что-то не так. Храм Бушующего Огня никогда не бывает таким гостеприимным», — Кан Сы Жань внезапно послал голосовую передачу прямо в уши Ян Кайя.

Ян Кай кивнул, не показывая видимых изменений в выражении лица.

Ни один из присутствующих культиваторов не был дураком, поэтому, естественно, у многих были опасения и сомнения по этому поводу; однако в настоящее время никто не рискнет оскорбить Храм Бушующего Огня, подняв эти вопросы. Все, что мог сделать каждый, это тайно насторожиться и действовать по ситуации.

Через пятнадцать минут Лянь Юй Мин и Цзун Цин снова собрались, когда первый внезапно закричал: «Пришло время, следуйте за мной.»

Сказав это, он взлетел.

Другие поспешно последовали за ним, увидев это.

Вскоре после этого все прибыли на полпути к Горе Печи Юань и зависли над каменной платформой. Эта платформа была отнюдь не маленькой и легко могла вместить несколько

десятков человек, а со стороны обрыва на этом платформе стояла плоская каменная стена.

Прибыв сюда, Лянь Юй Мин и Цзун Цин приказали всем остальным остановиться, а сами подлетели к каменной стене и начали внимательно ее осматривать.

«Это вход?» Ян Кай тайно спросил Кан Сы Жана.

Кан Сы Жань кивнул, не говоря ни слова.

Через некоторое время два вице-мастера Храма Бушующего Огня пролетели и снова встали перед всеми, и Цзун Цин сказал: «Все, брат Лянь и я только что проверили и подтвердили, что барьер уже отремонтирован. Пожалуйста, действуйте в соответствии с планом. Если мы действительно сможем сломать этот барьер одним махом, мы получим доступ к пещерному особняку этого мастера Царства Императора, где ждут Секретные Искусства Класа Императора, таблетки, артефакты и многое другое! Все наши усилия не пропадут даром!»

Многие люди, казалось, были искушены его словами, и их кровь начала кипеть.

Лицо Цзун Цин внезапно стало серьезным, когда он закричал: «Ученики Храма Бушующего Огня, начинайте!»

Когда он отдал приказ, десятки элитных учеников Храма Бушующего Огня разделились на две группы и начали строить два формирования, сосредоточенные вокруг сильнейших культиваторов в каждой, формируя серию ручных печатей.

Ян Кай увидел среди этих людей фигуру Цзун Цзы Цзиня, поскольку он был одной из центральных фигур.

С распространением Ци учеников Храма Бушующего Огня перед всеми предстала удивительная сцена.

Энергетика этих людей как будто слилась воедино и отличить одну ауру от другой становилось все труднее. Что касается аур двух учеников Храма Бушующего Огня в центре каждой группы, они оба быстро перешли из Царства Происхождения Короля третьего уровня в Царство Источника Дао.

Очевидно, что это была Секретная Техника Храма Бушующего Огня, обладающая способностью связывать вместе группу людей, чтобы временно резко увеличить силу одного человека.

Через некоторое время лидер одной из групп издал крик, прежде чем в его руке внезапно появился острый меч, и он начал вливать в него свою энергию. Через несколько мгновений он выставил этот меч прямо вперед.

Меч ударил в первую преграду, которая ярко засияла, блокируя удар.

Однако по мере того, как мужчина продолжал продвигаться вперед, барьер быстро раскалывался.

Сразу после этого последовала вторая группа Храма Бушующего Огня с Цзун Цзы Цзином в центре. Получив ци от каждого, в руке Цзун Цзы Цзиня появилась яркая вспышка, и он использовал какой-то неизвестный артефакт, чтобы выстрелить блестящим шаром света.

Этот шар света прошел через сломанный первый барьер и вскоре ударил по второму.

Судя по интенсивности света при ударе, второй барьер был намного плотнее первого, но все же не мог остановить культиваторов Храма Бушующего Огня.

Вскоре после этого был сломан и второй барьер.

В этот момент ожидавший Лянь Юй Мин закричал: «Начинай!»

Как только его голос стих, он призвал свой артефакт-кинжал и начал плести сложную серию печатей с поразительной скоростью.

Цзун Цин, который был рядом с ним, мгновенно без колебаний начал вливать свою энергию в кинжал.

В следующий момент несколько десятков иностранных культиваторов также использовали свои собственные техники, чтобы влить свой ци в кинжал.

Кинжал начал гудеть по мере того, как в него вливалось все больше и больше Ци, и, что удивительно, он также начал менять форму, переходя от двух пальцев в длину почти к метру, от черного как смоль до разноцветного.

Руки Лянь Юй Мина начали яростно трястись, а на его лице появилось напряженное выражение, как будто он изо всех сил пытался контролировать эту огромную энергию.

Однако он упорствовал менее десяти секунд, прежде чем закричал, не имея другого выхода: «Вперед!»

Когда он указал рукой, метровая опасность со свистом пронеслась по воздуху, прошла через первый и второй барьеры, прежде чем столкнуться с чем-то твердым.

бом...

Кинжал слегка задрожал, и фигура Лянь Юй Мина задрожала вместе со всеми другими культиваторами, которые вложили в него свою энергию. В этот момент все они, казалось, почувствовали сильную отдачу, из-за чего выражения лиц многих людей слегка изменились.

Перед кинжалом мерцал еще более толстый барьер, чем первые два, сдерживая кинжал, лишая его возможности продвигаться вперед.

Лицо Лянь Юй Мина стало безобразным при этом зрелище, поскольку он постоянно формировал новые печати, но, в конце концов, он так и не смог преодолеть третий барьер.

Это был тупик.

Что еще больше ухудшило ситуацию, так это то, что Цзун Цзы Цзинь внезапно закричал: «Отец, второй барьер начал восстанавливаться!»

Пока он говорил, второй барьер, за разрушение которого он отвечал, вспыхнул белым светом, заполняя различные трещины с чрезвычайно высокой скоростью. Цзун Цзы Цзинь и другие ученики Храма Бушующего Огня были вынуждены вкладывать еще больше энергии, чтобы сохранить ситуацию.

Лицо Цзун Цина сразу же помрачнело при этом виде, и он сразу же закричал: «Все, наш успех

или неудача зависят от этого момента! Если мы не сможем преодолеть третий барьер сейчас, мы никогда не сможем войти в этот пещерный особняк! Вы и сейчас собираетесь сдерживаться? Неужели никто из вас не хочет увидеть, какие дивные сокровища здесь спрятаны?»

<http://tl.rulate.ru/book/69/1823299>