

Глава 2035: Один и тот же план.

Торги за Фрукт Источника Дао были необычайно жесткими. Вначале могли участвовать культиваторы Царства Происхождения Короля, но на более позднем этапе только мастера Царства Источника Дао имели право участвовать в торгах.

Пока они объявляли свои ставки, они ссорились открыто и тайно, сталкиваясь друг с другом Божественными Чувствами по всему аукционному дому. Время от времени из какой-нибудь отдельной комнаты доносился сдавленный стон, очевидно, результат чьего-то проигрыша.

А хозяин аукциона Пьяница, похоже, уже ожидал этого, и ему было все равно. Что касается особняка городского лорда, никто не вышел, чтобы остановить хаос, просто позволив им сражаться между собой.

По мере того, как ставки объявлялись одна за другой, атмосфера в аукционном зале становилась все более и более напряженной, заставляя культиваторов, сидящих в нижнем зале, изумляться.

Ян Кай также получил некоторое представление об этом беспорядке, узнав о том, насколько глубоким было наследие этих мастеров, поддерживаемых их могущественными семьями и сектами.

Аукцион длился более часа, и в конечном итоге Фрукт Источника Дао был выигран мастером Царства Источника Дао из частной комнаты Блока А по крутой цене в 11 миллионов.

На всей Звездной Границе большинству сект второго и третьего класса было бы трудно потратить 11 миллионов Источников Кристалла сразу, но если бы они могли создать взамен несколько мастеров Царства Источника Дао, повысив общую силу своих сект, это было бы хорошо стоит цена.

Наконец аукцион подошел к концу.

Ян Кай и Кан Сы Жань вместе покинули аукционный дом, и многие другие культиваторы также ушли группами по двое или по трое, взволнованно болтая о том, что они только что видели.

«Брат Ян, я вернусь на несколько дней, чтобы подготовиться, прежде чем мы отправимся в путь. Надеюсь, это место... не разочарует меня», — прошептал Кан Сы Жань Ян Кайю.

Ян Кай, естественно, точно знал, о каком месте он говорил, и сразу же кивнул: «Хорошо! Тогда я подожду сообщения брата Кана.»

«Тогда я ухожу, до свидания», — Кан Сы Жань попрощался, прежде чем развернуться и уйти.

После того, как он ушел, Ян Кай тоже развернулся и ушел.

Через некоторое время он прибыл на определенную улицу и случайно нашел таверну.. Присев к окну, он заказал вина и еды и начал развлекаться.

Причина, по которой он не вернулся в свой арендованный уединенный дом, заключалась в том, что он хотел выследить Лю Янь. Сделать шаг в Городе Кленового Дерева было непросто, поэтому он мог только ждать, пока группа Дворца Летающего Святого покинет город.

Дворец Летающего Святого также можно было считать великой силой на Южной Территории,

и, естественно, из-за появления Луань Фэна в прошлый раз и открытия Пагоды Пятицветного Сокровища, а также более поздней аукционной ярмарки, делегация Дворца Летающего Святого некоторое время оставалась в Городе Кленового Дерева.

Однако, по расчетам Ян Кайя, они не должны оставаться слишком долго, поэтому он терпеливо ждал подходящей возможности.

Но Ян Кай не ожидал, что ему придется ждать целых два дня.

В это время группа Дворца Летающего Святого находилась в гостинице, никуда не уходя. Ян Кай все еще мог смутно воспринимать ауру Лю Янь и не беспокоился о том, что потеряет ее из виду или о том, что его обнаружит мастер Царства Источника Дао второго уровня, Лю И Чжи.

Ян Кай считал, что люди из Дворца Летающего Святого остались в Городе Кленового Дерева, потому что Нин Юань Чэн хотел подчинить Лю Янь.

Его предположение не было ошибочным.

В этот момент в комнате на верхнем этаже гостиницы Нин Юань Чэн сердито смотрел на чашу перед собой, создавая несколько печатей, в результате чего странная огненно-красная птица немедленно появилась из чаши.

Лю И Чжи стоял рядом с Нин Юань Чэном, казалось, никогда не покидая этого места.

«Шлюха!» Нин Юань Чэн, казалось, почему-то разозлился и теперь в гневе набросился на Лю Янь: «Поторопись и покажи свою человеческую форму, не притворяйся невеждой! Ни на мгновение не думай, что я не знаю, что у тебя высокий интеллект, и ты можешь понять все мои слова.»

Лю Янь, которая была заперта под множеством печатей, просто продолжала махать крыльями, тихо паря в воздухе, не издавая ни единого крика и не пытаясь создать какие-либо проблемы.

И как только Нин Юань Чэн расслабился, она быстро открыла клюв и выстрелила в него огненным шаром грома.

Эта сцена, по-видимому, случалась много раз, поэтому Нин Юань Чэн не удивился этому. Он даже не увернулся, когда Лю И Чжи, охранявший его, просто махнул рукой на огненный шар грома и стер его.

«Хе-хе, у тебя вспыльчивый характер! Отлично, мне это нравится в тебе, но, поскольку ты не хочешь показывать свою человеческую форму, не обвиняй меня в безжалостности. Дьякон Лю, готовься, мы возвращаемся в Дворец!»

Находящийся рядом Лю И Чжи был вне себя от радости, услышав это, и сразу же подтвердил: «Молодой мастер дворца, мы возвращаемся?»

«Ага, я пытался два дня, но все еще не могу заставить эту суку подчиниться, так что нет причин оставаться здесь дольше. Давай сначала вернемся в Дворец, где я могу обратиться за помощью к лорду-отцу. Хотел бы я увидеть, как она будет и дальше отказываться мне подчиниться», — Нин Юань Чэн холодно фыркнул, прежде чем он сформировал несколько новых печатей и заставил Лю Янь вернуться в чашу.

Через полчаса команда Дворца Летающего Святого вышла из гостиницы и направилась к

городским воротам.

Ян Кай, который медитировал в комнате той же гостиницы, внезапно открыл глаза и вздохнул с облегчением: «Они наконец-то уходят.»

Если Дворец Летающего Святого не уйдет, он действительно будет обеспокоен; в конце концов, он пообещал Кан Сы Жану, что вскоре пойдет с ним исследовать этот пещерный особняк, поэтому он действительно не хотел больше затягивать этот конфликт.

Хотя было бы несложно объяснить Кан Сы Жану, что ему нужно еще несколько дней, это все равно разрушило бы доверие между ними.

В этот момент ученики Дворца Летающего Святого шли к городским воротам, чтобы покинуть город, как и ожидал Ян Кай.

Однако он не сразу последовал за ними, а вместо этого подождал некоторое время, прежде чем также покинуть свою комнату и направиться к тем же городским воротам.

Некоторое время спустя, на равнине в миллионах километров от Города Кленового Древа, Ян Кай поспешно полетел вперед.

Из-за его тонкой связи с Лю Янь он имел четкое представление о местонахождении группы Дворца Летающего Святого, поэтому он не беспокоился о их потере.

Однако у него не было подходящего артефакта летающего типа, поэтому он не смог догнать противоположную сторону, что немного его нервировало.

Несясь вперед на полной скорости, Ян Кай внезапно почувствовал мощное и властное Божественное Чувство, пронесшееся мимо него. Эта внезапная ситуация заставила Ян Кайя остановиться.

В этом Божественном Чувстве не было убийственного намерения, но оно все еще было очень холодным, и, охватив Ян Кайя, оно небрежно отступило.

Ян Кай стоял на своем месте, немного сбитый с толку, только через мгновение что-то сообразив и пробормотав себе под нос: «Кто-то еще гонится за Дворцом Летающего Святого? Это чувство... это тот человек по фамилии Хань.»

Во время предыдущего аукциона человек по фамилии Хань использовал свое Божественное Чувство, чтобы оказать давление на Кан Сы Жана и Ян Кайя. Это воспоминание было еще свежо в памяти Ян Кайя, поэтому он сразу смог идентифицировать другую сторону.

Просто он не ожидал, что кто-то еще будет следовать за группой Дворца Летающего Святого, как и он сам.

Если бы не тот факт, что другая сторона была уверена в его силе и не придавала никакого значения простому мастеру Царства Происхождения Короля, Ян Кай, возможно, не заметил бы его.

Когда он напал на делегацию Дворца Летающего Святого, этот человек по фамилии Хань мог воспользоваться им и использовать его.

Подумав так, Ян Кай покрылся холодным потом.

К счастью, у человека по фамилии Хань таких планов не было, иначе все стало бы совсем хлопотно.

Человек по фамилии Хань хотел использовать свое Божественное Чувство, чтобы запугать Ян Кайя, по-видимому, и заставить его отступить, и если бы это был любой мастер Царства Происхождения Короля, эта тактика действительно могла бы сработать, но у Ян Кайя была причина, по которой он упорствовал.

Через некоторое время Ян Кай продолжил преследование; однако на этот раз он уже не был так встревожен, а вместо этого просто упорно продвигался вперед.

В любом случае, человек по фамилии Хань собирался сразиться с Дворцом, поэтому Ян Кай не торопился сделать первый шаг. Для него будет лучше всего действовать, когда обе стороны будут взаимно ранены или, что еще лучше, убиты друг другом.

Предположительно, человек по фамилии Хань преследовал группу Дворца из-за Лю Янь. Во время аукциона его финансы были слабее, чем у Нин Юань Чэна, поэтому он мог только ограбить их, чтобы получить то, что хотел сейчас.

Просто у него был тот же план, что и у Ян Кайя.

С человеком по фамилии Хань в качестве авангарда Ян Кай стал гораздо более расслабленным и, продолжая погоню, начал разрабатывать стратегию своего следующего шага. Было бы лучше, если бы он мог помешать обеим сторонам обнаружить его, подойдя как можно ближе.

Но после долгих раздумий он не смог придумать хорошую стратегию, что вызвало у него небольшую депрессию. Все, что он мог сделать сейчас, это действовать в соответствии с обстоятельствами.

Еще через полдня, когда начало темнеть, Ян Кай, который все еще летел, внезапно поднял глаза, чтобы посмотреть вдаль, когда выражение его лица изменилось.

В этом направлении можно было увидеть мерцающие огни, и если внимательно прислушаться, можно было смутно услышать прерывистые взрывы, совпадающие с этими вспышками, а также интенсивные всплески Духовной Энергии.

«Наконец-то он сделал свой ход!» Ян Кай был в восторге и поспешно использовал свою Секретную Технику Небытие, прежде чем продолжить приближаться.

В дополнение к чудесному эффекту предотвращения смертельных атак, Секретная Техника Небытие Ян Кайя также могла скрывать его ауру и внешний вид. Эта Секретная Техника была получена из его понимания Дао Космоса и намного превосходила обычную технику сокрытия из больших сект.

Если бы не было культиватора с развитием на целое Великое Царство выше, чем Ян Кай, они не могли бы обнаружить его, если бы не провели тщательный поиск.

Пролетев полчаса вперед, Ян Кай наконец прибыл на место боя.

В лунном свете летающий корабль парил в воздухе, а на палубе виднелись смутные фигуры, все смотрящие в определенном направлении.

Одной из фигур впечатляюще был молодой мастер Дворца Летающего Святого, Нин Юань Чэн.

Что касается остальных, то они, естественно, были учениками Дворца.

В небе примерно в тысяче метров от корабля две фигуры переплелись друг с другом, видимо, сражаясь в ближнем бою.

Ян Кай внимательно присмотрелся и обнаружил, что эти две фигуры были человеком по имени Хань и Лю И Чжи.

Битва между ними была напряженной, но устойчивой, поскольку они оба находились в одном и том же царстве, поэтому победителем будет тот, кто продержится дольше и измотает своего противника.

Однако, судя по тому, как они противостояли друг другу, ни одна из сторон не сдерживалась. Очевидно, оба этих человека пережили множество сражений, и, судя по всему, борьба будет продолжаться еще какое-то время.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1815889>