

Отчаянно ссылаясь на Секту Красного Облака, Мяо Хуа Чэн просто хотел испугать Кай Яна, надеясь, что это все же поможет ему спасти себе жизнь.

Но противник, как оказалось, смотрел на Секту Красного Облака свысока. В мгновение ока оказавшись перед ним, он как бы невзначай ударил его ладонью по грудной клетке, и его глаза загорелись безжалостным светом.

Мяо Хуа Чэн ощутил, как его сердце сжала пылающая рука, а затем резко сдавило.

кашль Мяо Хуа Чэн сплюнул кровью, его кожа покраснела так, словно его кипятили заживо. Однако он не умер.

Воспользовавшись моментом, Старый Демон вонзил в тело Мяо Хуа Чэна Шило-Душелом и нанес смертельный удар.

«Кто этот человек? Почему он хочет уничтожить семью Мяо?!»

Даже в последнюю минуту Мяо Хуа Чэн думал, чем же он мог спровоцировать этого юношу, но истина ему так и не открылась. Надо сказать, что он умер, сам не зная из-за чего. Смерть Мяо Хуа Чэна действительно оказалась бессмысленной.

В небе над Морским Городом над Кай Яном скопился огромный водоворот Мировой Энергии.

Чтобы пробиться в великое царство, нужно было принять крещение Мировой Энергии. Кай Ян активировал технику перемещения и, быстро покинув дом семьи Мяо, снова оказался возле Бесконечного Моря.

В ту ночь завывал ветер и бушевали волны. Многочисленные культиваторы Морского Города смотрели на пляж на горизонте, они знали, что кто-то прорвался, вызвав дрожь неба и земли. Масштаб стихии так ужасал, что они боялись даже приблизиться и смотрели издали. Их лица были наполнены преклонением и завистью.

Этот человек явно был экспертом! Скорее всего, культиватор Истинного Элемента прорвался на уровень Бессмертного Вознесения, иначе с чего бы взяться такому буйству природы? Силы культиваторов Морского Города не были высокими, конечно же, они не смели помешать эксперту Бессмертного Вознесения.

Но кто мог подумать, что все это вызвано простым пятнадцатилетним юношей, который прорывался с уровня Трансформации Ци к уровню Воссоединения. Если бы они знали, у них бы челюсти отвисли.

Хаос не успокаивался половину ночи, и лишь потом начал восстанавливаться покой. Когда шторм утих, некоторые разглядели смутное пламя, мчащееся в сердце Бесконечного Моря.

Кажется, это были крылья. Но даже если бы кто-то смог их увидеть, то не поверил бы своим глазам, посчитав это лишь иллюзией.

---рассвет, Остров Красного Облака---

Кай Ян, прибывший на правый полуостров, стоял на вершине горы, с которой Мадам смотрела на горизонт.

Теперь весь Остров Красного Облака, включая полуостров, производил мрачное впечатление. Воздух пропах пролитой кровью. Повсюду, куда падал взгляд, виднелись горы трупов и следы сражения. пляж окрасился в темно-красный цвет, а песок до сих пор был влажным от крови. От зданий остались лишь руины.

Стон земли доносился до самых небес.

Секту Красного Облака полностью уничтожили!

Перед Кай Яном был белый скелет, одетый в рваное бело-зеленое платье. Платье, которое было на Мадам Цзян в тот день, когда они расстались.

Скелет безмолвно сидел на горе, словно древний камень.

Кай Ян мог представить, что происходило, когда он покинул Мадам Цзян. Она неподвижно сидела здесь, а взгляд был прикован к Морскому Городу, где жила семья Мяо.

Ее волосы мягко трепетали под порывами бриза. Глаза потеряли цвет, затянулись туманом, словно небо, скрытое за темными облаками, и больше не видели ни света, ни надежды.

До конца своей жизни она не закрывала глаз.

До самой последней ночи, когда она убедилась в гибели семьи Мяо и увидела Мяо Хуа Чэна в цепких руках Кай Яна.

Что нужно, чтобы попасть на небеса и снова переродиться? Очиститься от негодования! Увидеть, что твои обидчики наказаны!

Кай Ян достал кувшин с вином с уважением, с осторожностью протянул руку к Мадам, желая похоронить ее кости, но стоило ему прикоснуться, как они рухнули на землю кучей пыли.

Внезапный порыв ветра сдул ее останки с Острова Красного Облака и рассеял по Бесконечному Морю.

Кай Ян прищурился, на его лице показались грусть и заброшенность.

Он хотел бы спасти Мадам Цзян, но она отказалась. Ее душа уже погибла, жизнь была для нее лишь пыткой и нищетой. Возможно, лучшей судьбой, на которую она могла надеяться, было последовать за умершим мужем. Это освободило бы ее от боли.

Кай Ян понял ее желание, но вспоминая этот день в дальнейшем, он не знал, правильным ли был этот выбор.

Ощущая мрачное настроение Кай Яна, Старый Демон долго не рисковал говорить, однако потом произнес: «Молодой Хозяин, Мадам не винила бы тебя. Разве смерть не была для нее облегчением?»

Кай Ян сохранял молчание. Развернувшись, он раскрыл Пылающие Крылья Ян и полетел к пляжу.

Возможно, для нее это действительно было облегчением, но он все равно сожалел.

Следующие два дня Кай Ян обменивал экзотические цветы, добытые на Скрытом Острове на Сокровища Ян, которые были у жителей Морского Города, а затем перерабатывал их в Капли

Ян, которые хранились в его даньтяне.

Две ночи спустя Кай Ян, взяв два больших мешка, полетел на север.

Сразу же после того, как Кай Ян покинул Морской Город, все великие секты Бесконечного Моря получили захватывающие новости.

Высшая Секта Отшельников: «Что? Остров Древнего Облака нашел свое давно потерянное Искусство Трансформации Расколотою Луны? Это правда?»

Секта Ашура: «Что? Остров Древнего Облака нашел Искусство Трансформации Расколотою Луны? Есть ли новости про драгоценный меч Секты Ашура?»

Храм Опадающих Цветов: «Найдено Искусство Трансформации Расколотою Луны? Как насчет нашей Кровавой Бегонии Тысячи Цветов? Это важная часть нашего храма, которая тоже пропала в те дни!»

Секта Багрового Очищения: «Отправляемся на Остров Древнего Облака, мы должны узнать, где находится Жетон Мастера Секты»

Остров Драконьего Облака... И многие другие...

Больше десятка великих сект получили новости о том, что Высшее Тайное Искусство Острова Древнего Облака вдруг нашли, и это не оставило их равнодушными. Все священные артефакты пропали одновременно. Было странно, что вернул своё лишь Остров Древнего Облака, а они до сих пор не узнали о своих сокровищах. Какое-то время царил хаос, мастера всех великих сект были в боевой готовности.

С тех пор Остров Древнего Облака постоянно посещали представители всех великих сект Бесконечного Моря. Гу Фэн и старейшины острова уже устали развлекать их. Выслушав подробные сведения о том, как они вернулись Искусство Трансформации Расколотою Луны, эти эксперты бросались к руинам Секты Красного Облака.

Жалкая Секта Красного Облака была силой третьего класса, и ее уничтожили за нарушение чужих запретов, но конец еще не настал, потому что десятки сил снова и снова посещали Остров Красного Облака, отчаянно пытаясь найти свои священные артефакты, потерянные три века назад.

Однако эти вещи прибрал к рукам Кай Ян, и как они могли их найти? Так и не находя свои сокровища, эксперты, естественно, гневались, им нужно сорвать гнев на ком-то живом, но здесь не было людей, на которых можно было напасть. Остался лишь остров.

Так что меньше, чем через три дня, и Остров Красного Облака покинул этот мир.

Кай Ян понятия не имел, что после того, как он покинет Остров Красного Облака, его постигнет такая судьба. Он неуклонно приближался к Высшему Небесному Павильону.

В Морском Городе он накопил много Капель Ян, поэтому вернулся быстро.

Специально дождавшись ночи, на расстоянии пятидесяти миль от Высшего Небесного Павильона, Кай Ян приземлился и активировал технику перемещения.

Увидев спустя час Небесный Павильон, который он покинул полгода назад, Кай Ян улыбнулся,

и депрессия, подкрадываясь после встречи с Мадам Цзян, наконец погасла.

У него не было особого чувства принадлежности к этой секте, но он знал, что там его ожидает женщина, которая будет сопровождать его всю оставшуюся жизнь.

Таща два мешка, он тайком пробрался в секту, однако внутри Кай Ян нахмурился.

«Молодой Хозяин...» - быстро предупредил Старый Демон.

«Не волнуйся!» - Кай Ян прищурил глаза. Он заметил, что его охватило слишком сильное Божественное Чутье.

Прежде Кай Ян не чувствовал подобного, в конце концов, чтобы в полной мере ощущать Божественное Чутье, нужно было быть культиватором Бессмертного Вознесения или выше.

Но как только Кай Ян получил Лотос, Согревающий Душу, его восприятие стало настолько острым, что теперь он ощущал даже Божественное Чутье.

Однако оно было незнакомым. Оно не принадлежало старейшине Небесного Павильона.

К счастью, это Божественное Чутье изучало его безо всякой злобы, а совсем скоро и вовсе отвлеклось. Однако это заставило его сердце биться чаще.

«С чего это вдруг в Небесном Павильоне так много экспертов?» - подумал он и вздохнул. Очевидно, здесь уже не будет мира.

Когда Кай Ян вернулся в Небесный Павильон, Су Янь, находившаяся в уединении, открыла глаза.

«Он вернулся?» - прошептала Сун Янь, прикусывая губы. На ее лице показался заметный румянец. Словно где-то раздался голос, сообщивший, что мужчина, которого она так жаждет, уже близко. Ее тело наполнилось чувственностью, и Су Янь расстроилась, потому что это мешало ей медитировать.

«Он действительно проклятие для меня! Все эти дни его здесь не было, и хотя иногда было очень сложно, но я использовала Ледяное Сердце, и это успокаивало меня хотя бы немного...». Однако со временем ее разум стал более стабильным.

Но стоило ей узнать, что он вернулся, и Тайное Искусство Ледяного Сердца снова стало незначимым. Теперь оно не могло ее успокоить.

Не сопротивляясь, Су Янь встала, открыла дверь. Ее тело превратилось в белую тень, которая, оставляя за собой лишь холодный ветер и пыль, мчалась к Рекой Извивающегося Дракона.

Кай Ян, стоящий на берегу реки, оглянулся, и на его губах показалась легкая улыбка.

«Старый Демон, иди и поиграй», - Кай Ян отпустил его и Шило-Душелом.

«Кхем-кхем...» - Старый Демон внезапно потерял дар речи. «Я не какой-то там трехлетний ребенок, - думал он, - с чего бы Молодому Хозяину так меня прогонять?»

Но Демоническая Ци на дне Реки Извивающегося Дракона привлекала Старого Демона, поэтому он без колебаний бросился вниз.

Через несколько секунд к реке приблизился белый силуэт. Он внезапно остановился в тридцати футах от Кай Яна.

Два взгляда, наполненные любовью, встретились.

Взгляд Кай Яна был полон тоски, а взгляд Су Янь – нежности.

Безмолвно глядя друг на друга, они видели, как они изменились за эти несколько месяцев.

Его уровень культивации стал значительно выше, а фигура стала более устойчивой, однако во взгляде виднелись следы затаенных перипетий и печалей. У человека его возраста не могло быть такого утомленного и опытного взгляда, но он добавлял ему зрелости и спокойствия. Увидев это, Су Янь ощутила слабую боль в сердце.

Она понимала, что за эти месяцы Кай Ян пережил множество испытаний.

<http://tl.rulate.ru/book/69/145081>