

Глава 1548: Крещение

Внутри чайного дома тихо сидела группа из семи человек.

Цянь Тун и другие были по понятным причинам взволнованы и долгое время не могли успокоиться.

Новости, которые они слышали в магазине, их обрадовали.

Первоначально, если бы они могли вырваться из оков Мировых Принципов Затененной Звезды, они были бы удовлетворены, но теперь они знали, что их прибытие на Звезду Зеленых Гор фактически совпало с такой золотой возможностью.

Для тех, кто всю жизнь прожил на Затененной Звезде, достичь более высокого Боевого Дао, было лучшей новостью.

В обсуждении не было необходимости, каждый мог видеть намерение в глазах друг друга.

Очевидно, они хотели участвовать!

«Вам всем не нужно так беспокоиться. Если то, что сказал тот продавец, правда, до открытия Испытания Кровавой Тюрьмы еще есть время. Если вы заинтересованы в участии, вы можете провести здесь некоторое время, чтобы узнать новости, прежде чем принять окончательное решение», - Ян Кай огляделся.

«Да, этот продавец был обычным человеком, поэтому, хотя Испытания Кровавой Тюрьмы - действительно сенсационное событие, которое случается раз в тысячу лет, он, вероятно, мало о нем знает. Сначала мы должны подтвердить эту новость из других источников», - мягко кивнул Ян Сю Чжу, соглашаясь с точкой зрения Ян Кайя.

«В таком случае, давайте останемся. В любом случае еще слишком рано. Если здесь действительно так хорошо, мы пока не уедем». - предложил Цянь Тун.

«Договорились.» Мо Юй кивнул.

После непродолжительных переговоров они быстро нашли хорошую гостиницу в этом городе и зарезервировали несколько комнат на длительное время.

Ян Кай, однако, не остался. Доверившись Цянь Юэ Цянь Туну и остальным, он покинул город и улетел на своем Звездном Шаттле.

Ему нужно было проверить, был ли Су Янь здесь, на Звезде Зеленых Гор.

Судя по связи между ним и Су Янь, если бы она жила на этой Звезде Культивирования, ему было бы несложно найти ее. Пока они были на определенном расстоянии друг от друга, они, естественно, чувствовали друг друга.

Более того, Бусина Ледяной Души Су Янь все еще была в руках Ян Кайя, и эта вещь наверняка отреагировала, если бы Су Янь была поблизости.

Ян Кай действовал быстро, сидя на своем Звездном Шаттле, он летал вокруг Звезды Зеленых Гор.

За высокими горами и обширными равнинами Ян Кайя преодолевал большие участки земли.

Однако со временем он постепенно разочаровался.

Звезда Зеленых Гор была ближайшей Звездой Культивирования к тому месту, где Цянь Юэ и Су Янь разделились, поэтому была большая вероятность того, что она окажется здесь.

Тем не менее, эта Звезда Культивирования находилась в нескольких месяцах пути от того места.

Ян Кай чувствовал, что Су Янь не ушла дальше.

Но после долгих поисков не было ни следа Су Янь, ни реакции со стороны ее Бусины Ледяной Души, что его удивило.

Су Янь здесь не было.

Прошло шесть месяцев, и Ян Кай в своих поисках проверил почти всю Звезду Зеленых Гор, но окончательный результат его разочаровал.

Стоя над одинокой вершиной, Ян Кай смотрел на далекие пейзажи, чувство одиночества наполняло его сердце.

Не найдя Су Яня, его настроение, естественно, было довольно плохим.

Дикий взгляд был направлен на Ян Кайя из джунглей позади него, и под прикрытием кустов к нему беззвучно подошла фигура.

Это была территория могущественного монстра, и без его разрешения никакие другие существа не могли ступить на нее.

Любой, кто осмеливался нарушить это правило, становился едой для этого монстра.

У этого монстра была собственная интуиция, и, спокойно глядя на Ян Кайя, он понял, что сила этого человека не слишком велика, поэтому он хотел преподать ему урок за посягательство на его территорию.

С помощью направления ветра этот монстр смог спрятать свой запах, шаг за шагом подбираясь ближе к Ян Кайю, ища лучшее место и время для атаки.

Внезапно он увидел, как Ян Кай повернул голову и посмотрел в сторону его укрытия.

«Кажется, тебе совсем не повезло!» - пробормотал Ян Кай и угрожающе ухмыльнулся. Эта улыбка заставила монстра задрожать, в глубине его сердца внезапно появилось чрезвычайно тревожное чувство.

Однако, прежде чем он смог сдвинуться с места, Ян Кай махнул рукой, и три его великих помощника появились вокруг него.

Неся палку, Каменная Марионетка Сяо Сяо внезапно превратилась в каменного гиганта. - закричал Дух Артефакта, превратившись в гигантскую красную Жар-Птицу. Меч из Кости Дракона оказал невероятное давление и в сопровождении громкого драконьего рыка превратился в гигантского зеленого дракона длиной в несколько десятков метров.

В глазах монстра появился человеческий взгляд ужаса, он быстро повернулся и поспешно попытался убежать.

В этот момент он знал, что выбрал не ту цель.

«Убейте его!» - приказал Ян Кай.

Земля сразу же задрожала, когда Сяо Сяо погнался за монстром, оставляя глубокие следы на земле каждый раз, когда он делал шаг.

Жар-Птица превратилась в красную полосу света, которая также быстро приблизилась к убегающему монстру, мгновенно сжигая деревья, мимо которых пролетала.

Гигантский темно-зеленый дракон последовал за ней.

Ян Кай легко выдохнул, прежде чем тоже неторопливо последовал за монстром.

В то время его настроение было довольно плохим, поэтому, когда этот монстр осмелился обращаться с ним как с добычей, он просто нарывался на смерть.

Ян Кай нуждался в чем-то, на чем можно было бы выразить свое разочарование.

Рев монстра и глухое рычание Сяо Сяо доносились впереди, иногда смешиваясь с криками Жар-Птицы и ревом меча.

Окружающая аура Мировой Энергии колебалась по мере того, как происходила резня в джунглях.

Хотя этот монстр не был слабым, находясь на вершине девятого уровня, всего в одном шаге от прорыва к десятому уровню, как он мог быть противником Каменной Марионетки, Жар-Птицы и Меч из Кости Дракона?

Даже сбежать было невозможно.

В этой битве не было ничего неизвестного, и к тому времени, когда Ян Кай подошел к нему, монстр, который только что наблюдал за ним, теперь лежал на земле мертвым.

Его талия была разорвана, из плоти торчали осколки костей, по-видимому, сломанные палкой Сяо Сяо. Его мех был также выжжен пламенем Духа Артефакта.

Тем временем гигантский темно-зеленый дракон парил над его трупом, по-видимому, желая проглотить его физическую сущность.

Однако Ян Кай остановил его, он подошел к трупу этого монстра и неторопливо послал Нить Золотой Крови в его тело.

Под контролем Божественного Чувства Ян Кайя Нить Золотой Крови проплыла через тело монстра, как рыба по воде.

Затем возникла странная сцена, труп монстра сморщился со скоростью, видимой невооруженным глазом, а энергия, содержащаяся в его теле, казалось, была поглощена чем-то!

Ян Кай равнодушно наблюдал за этой сценой, как если бы он ожидал ее увидеть.

Через некоторое время труп монстра превратился в иссохшую оболочку, и даже его Ядро Монстра исчезло.

Ян Кай махнул рукой, и Нить Золотой Крови вылетела из этого трупa и, как крошечная змея, танцевала между его пальцами.

Тихо глядя на труп, Ян Кай удивлялся и радовался, его предыдущая грусть несколько утихла.

С силой мысли, Нить Золотой Крови в его руке внезапно скрутилась и извивалась, прежде чем превратиться в монстра.

Этот монстр почти не отличался от того, что лежало перед ним мертвым, даже его форма и размер были почти идентичны, в то время как его глаза вращались, по-видимому, обладая духовностью. Единственная разница заключалась в том, что она была преобразована из Нити Золотой Крови Ян Кайя и имела золотой и красный цвет.

Это был второй тип трансформации Нити Золотой Крови!

Эта трансформация была записана во второй половине Секретной Техники Демонической Крови. Ян Кай уже давно изучил это досконально, но до сих пор у него не было возможности использовать это.

Первой сложной техникой манипуляции Нитями Золотой Крови была способность объединять и уплотнять несколько различных Нитей Золотой Крови в различные формы для выполнения различных действий.

Вторая, однако, позволяла Нити Золотой Крови поглотить телосложение и дух монстра, из-за чего Нить Золотой Крови превращалась в копию этого монстра.

Это было одно из чудесных применений секретной техники Нити Золотой Крови. Какой бы старший эксперт ни создал эту Секретную Технику, он был настоящим гением.

В Императорском Саду Ян Кай сражался с мастером храма Храма Крови Демона и видел, как две ее Нити Крови Демона превратились в двух змей. В то время ему было очень любопытно, как ей это удалось.

Позже он получил вторую половину Секретной Техники Нити Крови Демона и понял тайну.

Каждая Нить Золотой Крови была сконденсирована из капли Золотой Крови Ян Кайя, и каждая могла поглощать и сливаться с физической сущностью монстра и энергией в его Ядре Монстра, после чего она могла трансформироваться в одного из этих ... так называемых Кровавых Зверей.

Две кровавые змеи, которых использовала мастер храма Храма Крови Демона, были Кровавыми Зверями, преобразованными из ее Нитей Крови Демона!

Кровавые Звери могли унаследовать способности монстра, когда он был жив, и, поскольку он был преобразован из Золотой Крови Ян Кайя, он был напрямую связан с его душой, что позволяло ему манипулировать ею, как своими конечностями.

Раньше на Затененной Звезде у Ян Кайя не было времени найти подходящего монстра, поэтому он не выращивал никаких Кровавых Зверей.

Теперь, когда он случайно нашел подходящего подопытного, Ян Кай не собирался просто так его отпускать.

С помощью всех своих помощников он легко добился успеха.

Освободив свое Божественное Чувство и изучив этого Кровавого Зверя, Ян Кай удовлетворенно кивнул.

Что касается ауры, этот Кровавый Зверь, сформированный из его Нити Золотой Крови, должен быть эквивалентен культиватору Царства Возвращения Происхождения второго уровня. Эта сила была несколько ниже, чем у оригинального монстра, из которого она была сконцентрирована, но разница была не слишком большой.

Однако самым важным было то, что у Ян Кайя было более одной Нити Золотой Крови!

Пока было достаточно монстров, Ян Кай мог превращать все свои Нити Золотой Крови в Кровавых Зверей. В то время, когда сотни Кровавых Зверей были выпущены вместе, даже если бы ему пришлось столкнуться с мастером Царства Происхождения Короля, Ян Кай не был бы беспомощен.

Однако было нелегко найти подходящих монстров, поэтому такой план приходилось реализовывать медленно.

Размышляя об этом, Ян Кай слегка потянулся к Кровавому Зверю.

Кровавый Зверь сразу же сжался и в мгновение ока стал размером с голубиное яйцо, и легко приземлился на ладонь Ян Кайя.

Ян Кай слегка улыбнулся, но как раз когда он собирался убрать его, он внезапно задумался о чем-то и его взгляд остановился на Кровавом Звере.

Ян Кай ушел в свои мысли.

Только спустя долгое время тело Ян Кайя задрожало, а его глаза засияли, он пробормотал вслух: «Только таблетку с духовностью можно назвать Духовной Таблеткой... Вот и все!»

В этот момент он отчасти понял значение слов, которые так долго сбивали его с толку в Священном Писании.

Хотя это было всего лишь предположение, попробовать стоило. Если это удастся, Ян Кай, наконец, сможет успешно создать Духовную Таблетку Класса Происхождения Короля и официально подняться до ранга Алхимика Класса Происхождения Короля!

«Разойдитесь, стойте поблизости и не позволяйте ничему побеспокоить меня», - скомандовал Ян Кай.

Трое его помощников тут же рассеялись и разместились поблизости.

Ян Кай сел, скрестив ноги, махнул рукой и достал свою фиолетовую печь вместе с несколькими коробками с травами из своего Космического Кольца.

Ян Кай взял нефритовую коробку, открыл ее, достал из нее траву Класса Происхождения Короля и поместил ее прямо в печь.

Вспыхнувшая Духовная Энергия вырвалась наружу, и Ян Кай начал нагревать печь, чтобы превратить траву внутри в лечебную жидкость.

Он справился с этой задачей легко и просто.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1441228>