

Глава 1481: Секретная Техника Крови Демона.

На самом деле это была драгоценная Таблетка Фиолетовой Сущности Пламени Дракона! Ян Кай снова был в восторге.

Эта Таблетка Фиолетовой Сущности Пламени Дракона была Духовной Таблеткой низкого ранга Класса Происхождения Короля, и материалов, необходимых для её создания, было много, всего их было около шестидесяти. Однако её роль была очень простой и понятной для культиваторов.

Повышение силы!

Как только культиватор прорывался в Царство Происхождения Короля, ему становилось очень трудно культивировать. Мировая Энергия, произведённая в обычной Земляной Жиле или Святых Кристаллах высокого ранга, не могла удовлетворить требованиям культиваторов Царства Происхождения Короля, поэтому в предыдущие эпохи Таблетки Фиолетовой Сущности Пламени Дракона были средством, на которое мастера Царства Происхождения Короля полагались для улучшения своего культивирования.

Очистка и поглощение лечебных свойств таблеток были полезны для роста культиватора, но этот метод имел свои преимущества и недостатки по сравнению с обычным медитативным культивированием.

Положительные эффекты заключались в том, что, пока у человека было достаточно таблеток, скорость, с которой он мог увеличивать свою силу, была бы высокой, по крайней мере, намного больше, чем медитативное культивирование.

Минусом было то, что сила, полученная таким образом, была несколько нестабильной, и если принять слишком много таблеток, это вызвало бы определённую нездоровую нагрузку на тело культиватора.

Таким образом, рост ни одного культиватора полностью не зависел от использования таких таблеток. Даже если бы они использовали таблетки для культивирования, они бы делали это только изредка, а не в качестве основного метода.

Ян Кай почти никогда не принимал таблетки для культивирования, поэтому его основа была чрезвычайно прочной, а его Святой Ци был невероятно плотным и чистым.

Понимая цель этой таблетки Класса Происхождения Короля, Ян Кай внезапно почувствовал некоторое волнение!

Это была духовная таблетка, разработанная специально для увеличения силы мастера Царства Происхождения Короля. Вдобавок к этому мастеру горной долины удалось создать такую таблетку с Облаками, после чего она накапливала силу не менее десяти тысяч лет, поэтому Ян Кай даже не мог оценить, насколько удивительны целебные энергии внутри неё.

Ян Кай мог лишь смутно догадываться, что если бы у него была возможность принять эту таблетку и безопасно обработать её, его сила, скорее всего, достигла бы Царства Происхождения Короля одним махом!

Это был чрезвычайно ужасающий темп роста, который сократит ему бесчисленное количество лет напряжённой работы.

Тем не менее, это было всего лишь предположением, и у Ян Кайя было достаточно

самосознания, чтобы понять, что он не выдержит поглощения этой таблетки прямо сейчас.

С некоторой неохотой Ян Кай снова убрал Таблетку Фиолетовой Сущности Пламени Дракона, прежде чем рассеять мрак в своём сердце, успокоить своё настроение и вытащить два разных предмета из своего Космического Кольца.

Один был кроваво-красным камнем размером с сердце, а другой - круглым, как смоль, чёрным камнем.

Два странных камня.

Один из них был Камнем Сущности Крови, который он случайно получил в Императорском Саду, а другой - вторым эмбрионом Каменной Марионетки.

У Ян Кайя было два эмбриона Каменной Марионетки, оба из которых он приобрёл в Царстве Тун Сюань. Когда он впервые прибыл на Затенённую Звезду, один из каменных эмбрионов слился с Камнем Сущности Крови и вылупился Каменная Марионетка, которую Ян Янь назвала Сяо Сяо.

Хотя другой каменный эмбрион также достиг зрелости, он не смог вылупиться, потому что Ян Кай не смог найти другой Камень Сущности Крови, который служил бы его сердцем.

Только после этой поездки в Императорский Сад Ян Кай нашёл его.

Ян Янь очень завидовала Каменной Марионетке Ян Кайя, поэтому Ян Кай всегда хотел вырастить вторую Каменную Марионетку и отдать её ей.

К сожалению, Ян Кай не знал, нужно ли Ян Янь это теперь, учитывая её текущую ситуацию, поэтому он несколько горько улыбнулся. Тем не менее, хотела Ян Янь этого или нет, в конце концов, было важнее позволить Камню Сущности Крови и каменному эмбриону слиться прямо сейчас.

Думая об этом так, Ян Кай соединил два странных камня.

Как ни странно, каменный эмбрион, который не реагировал внутри Пространства Чёрной Книги, сразу же отправил бесчисленные чёрные нити в момент, когда он вступил в контакт с Камнем Сущности Крови, плотно обернув его.

В мгновение ока два камня стали тесно связаны друг с другом; однако оказалось, что потребуется некоторое время, чтобы они полностью слились.

Эта сцена удивила Ян Кайя, но, поразмыслив на мгновение, он беззвучно отправил сообщение Божественного Чувства.

Вскоре после этого Каменная Марионетка Сяо Сяо загадочно появилась перед ним, глядя на Ян Кайя парой ясных и невинных глаз.

«Могу я оставить это на твоё попечение?» Ян Кай указал на частично сплавленные чёрные и красные камни перед ним и спросил.

Хотя интеллект Каменной Марионетки был не очень высоким, она всё же до некоторой степени могла понимать команды Ян Кайя, поэтому, посмотрев в направлении, указанном Ян Кайем, она от радости и волнения выпучила глаза.

Очевидно, она чувствовала, что на частично слившихся чёрных и красных камнях её товарищ.

Неоднократно кивая, Каменная Марионетка выглядела явно нетерпеливой.

«Хорошо, возьми его с собой, не забывай сообщать, если произойдут какие-либо изменения», - Ян Кай дал легкую команду, после чего Каменная Марионетка немедленно подняла камни и исчезла в мгновение ока.

Ян Кай подсчитал, что скоро родится вторая Каменная Марионетка, чего он с нетерпением ждал.

Следующим предметом для проверки было Космическое Кольцо мастера Храма Крови Демона.

Эта женщина и Цзинь Ши пали в Императорском Саду на ледяной дороге. Космическое Кольцо Цзинь Ши было изгнано в Пустоту Космической Силой Ян Кайя, и его больше нельзя было вернуть, поэтому осталось только кольцо мастера Храма Крови Демона.

Однако, как лидер великой силы, эта женщина, естественно, поражала своим богатством.

Ян Кай протянул руку и протёр Космическое Кольцо, прежде чем достать всё, что было внутри.

Были, по крайней мере, десятки миллионов Святых Кристаллов, артефактов разного качества, сотни нефритовых бутылок с таблетками и некоторые материалы, используемые для Алхимии и Обработки Артефактов.

Разнообразие сокровищ было просто завораживающим и несколько головокружительным.

Ян Кай невольно нахмурился; Хотя большая часть вещей здесь ничего для него не значила, это всё ещё было огромное богатство, поэтому он начал терпеливо разделять его на то, что было полезно для него, а что нет. Он оставит то, что ему нужно, а остальное будет использовать для наполнения складов Высшей Небесной Секты.

Хотя количество людей в секте было по-прежнему невелико, поскольку штаб-квартира секты была почти полностью изолирована от внешнего мира, они должны были быть самодостаточными с точки зрения ресурсов для культивирования. Даже если большинство из этих вещей ничего не значило для Ян Кайя, они по-прежнему были невероятно ценны для учеников секты.

Это не заняло у Ян Кайя слишком много времени.

«Хм? Это...» - Глаза Ян Кайя внезапно загорелись, он с любопытством взял в руки книгу из шкуры животного.

Эта книга из шкуры животного также была в Космическом Кольце мастера Храма Крови Демона. Ян Кай не обратил на это внимания вначале и наткнулся на это только тогда, когда заканчивал инвентаризацию.

Книга была не очень большой, но все страницы были выкрашены в красный цвет, как будто они были пропитаны кровью, и от неё всё ещё доносился запах железа.

«Этого не может быть...»

Внезапно сердце Ян Кайя дрогнуло, он быстро открыл книгу. Когда он увидел слова,

написанные в верхней части первой страницы, он на мгновение уставился на них, прежде чем расхохотаться.

То, что было записано в этой книге, было полной Секретной Техникoй Крови Демона!

С тех пор, как Ян Кай получил Секретную Технику Нити Крови Демона от Дэн Нина, он усердно культивировал её, и это дало ему огромный прирост силы, став одним из методов, на которые он полагался больше всего.

Хотя культиваторам из Храма Крови Демона было очень трудно практиковать Секретную Технику Нити Крови Демона, эта Секретная Техника была почти специально сделана для Ян Кайя.

Ян Кай был уникально приспособлен для развития этой Секретной Техники, гораздо больше, чем кто-либо из Храма Крови Демона, потому что он обладал чистой Золотой Кровью!

К сожалению, то, что Ян Кай получил от Дэн Нина, было только первой половиной этой Секретной Техники!

После успешного культивирования своей Нити Золотой Крови Ян Кай инстинктивно почувствовал, что эта Секретная Техника должна быть более гибкой, и его предположение подтвердилось после того, как он увидел мастера Храма Крови Демона в действии.

К сожалению, Ян Кай понятия не имел, как получить вторую половину Секретной Техники Нити Демона Крови.

Но теперь, к своему удивлению и ликoванию, он нашёл то, что искал, в Космическом Кольце мастера Храма Крови Демона.

Когда об этом подумал Ян Кай, это было не так уж удивительно. Храм Крови Демона находился в постоянном состоянии внутренней борьбы и даже выступал за убийство других членoв Секты. Поскольку этой красивой женщине удалось стать мастером Храма Крови Демона, она, естественно, носила бы все свои сокровища при себе, поскольку это было самым безопасным местом для них; К несчастью для неё, после её смерти они стали трофеями Ян Кайя.

Ян Кай был в восторге и сразу же начал внимательно изучать эту книгу, вскоре подтвердив, что она включает не только первую половину Секретной Техники Крови Демона, но и вторую половину, объясняющую более продвинутые методы управления Нитью Крови Демона.

Также был метод создания Таблеток Слияния Крови!

Таблетка Слияния Крови - это особый тип таблеток, созданный Храмом Крови Демона, который может увеличить жизненную сущность культиватора. Каждый, кто разрабатывал Секретную Технику Нити Крови Демона, стремился получить эту таблетку, потому что более высокая жизненная сила означала, что они могли конденсировать более сильную Кровь Демона.

Дэн Нин был награждён первой половиной Секретной Техники Крови Демона и одной Таблеткой Слияния Крови за заслуги, которые он принёс с Поля Текучего Пламенного Песка.

Как будто он получил высшее сокровище.

В конце концов, Таблетка Слияния Крови обычно предназначалась исключительно для использования высшими старейшинами Храма Крови Демона и его мастером храма; По сути,

низшие ученики никогда даже не увидят такое сокровище.

Ян Кай какое-то время внимательно изучал метод создания Таблеток Слияния Крови, но после того, как понял его полностью, он сразу же потерял интерес.

Ничего не поделаешь, так как это был действительно злой метод, на самом деле требовавший сбора большого количества свежей крови, предпочтительно человеческой крови!

Если Ян Кай хотел повысить свою жизнеспособность, у него был гораздо более простой вариант - принять капли Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема. Во время этой поездки в Императорский Сад он получил большое количество чистого Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема, так как он мог даже думать о таком жестоком методе?

Однако передовые методы манипуляции, содержащиеся во второй половине руководства, вызвали большой интерес у Ян Кайя; в конце концов, нынешние способности его Нити Золотой Крови были несколько ограничены, поэтому, если бы он мог научиться управлять ими более деликатно, роль, которую они сыграли бы в будущем, была бы больше.

Изучив это руководство какое-то время, но не получив каких-либо значительных результатов, Ян Кай отложил его на время, не чувствуя значительного стремления к культивированию.

Затем он достал каменную табличку, которую он получил после того, как Каменный Памятник взорвался во время его битвы с Торговой Палатой Хэн Ло.

Когда она увидела каменную табличку в то время, выражение лица Сюэ Юэ резко изменилось, и она даже умоляла Ян Кайя отдать ей её. После коротких переговоров Ян Кай намеревался подчиниться; в конце концов, он не знал, какую ценность имеет эта каменная табличка, но прежде, чем он смог завершить своё соглашение с Сюэ Юэ, Императорский Сад внезапно закрылся и прогнал его.

Ян Кай даже сейчас представил, что Сюэ Юэ отчаянно топает ногой.

Честно говоря, Ян Кай тоже очень интересовался этой каменной табличкой, поэтому, вынудив её, он решил изучить её.

Каменная табличка была не очень большой, размером всего с ладонь, и не было никаких признаков того, что она была спрятана внутри Каменного Памятника. На самом деле, если бы не ожесточенная битва, в результате которой Каменный Памятник разрушился, эту каменную табличку, возможно, никогда бы не нашли.

В общем, это было просто совпадение.

Что было удивительным, так это то, что она полетела прямо к Ян Кайю, что позволило ему с легкостью получить её.

Независимо от того, что это было, Сюэ Юэ решила, что это бесполезно для любого культиватора Царства Возвращения Происхождения и с первого взгляда представляло ценность только для Царства Происхождения Короля, и этот факт только ещё больше возбудил любопытство Ян Кайя.