

Глава 1480: Писание Истинного Просвещения Алхимии

Полчаса спустя Ян Кай беспомощно вздохнул.

Даже со своими знаниями и опытом в алхимии он не смог идентифицировать таблетку, которую держал в руке, и мог лишь смутно судить по её лечебному запаху, что она использовалась для культивирования.

Было ли это таблеткой, забытой историей? Ян Кай нахмурился, тайно предположив. Если бы это было так, было бы понятно, почему он не узнал её; в конце концов, таблетки, созданные алхимиками более десяти тысяч лет назад, определённо отличались от тех, которые были усовершенствованы сейчас.

Поскольку Ян Кай не узнал её, и он не спешил принимать её, он просто спрятал эту таблетку Класса Происхождения Короля, планируя изучить её, когда у него будет возможность.

В любом случае, он не стал бы употреблять такую таблетку небрежно, поэтому у него будет достаточно времени, чтобы выяснить, что это.

Учитывая всё это, Ян Кай достал ещё один предмет и начал его изучать.

На этот раз это была кость пальца.

Что касается его поездки в Императорский Сад на этот раз, то выгода, которую Ян Кай получил только в скрытой горной долине, была огромной. Существовали тысячи трав с лекарственным возрастом, превышающим десять тысяч лет, несколько дюжин высококачественных таблеток, которые сформировали вены, алхимическая печь Класса Происхождения Короля и таблетка Класса Происхождения Короля, образовавшая Облака; каждый из этих предметов был чрезвычайно ценным.

Эта кость пальца также была тем, что Ян Кай добыл в скрытой горной долине, и это была единственная часть останков владельца долины, которая осталась после его смерти.

Ян Кай только хотел выразить своё уважение великому мастеру алхимии, алхимическую печь которого он унаследовал, закопав его останки, но это простое действие случайно привело его к обнаружению этого фрагмента кости, которая, несмотря на все годы, сохранилась. Это была поистине награда за доброе дело.

Ян Кай не знал, какие секреты скрыты в этой кости, поэтому он мог начать с её изучения.

Держа кость пальца, Ян Кай внимательно осмотрел её и обнаружил, что, хотя ей более десяти тысяч лет, она всё ещё на ощупь как тёплый белый нефрит, чистый и безупречный, как будто он был специально обработан с помощью какой-то глубокой Секретной Техники.

Осознав это, Ян Кай сразу же пришёл в восторг.

Он никогда раньше не видел, чтобы культиватор обращался с частью своего тела как с артефактом, но раз уж он так поступил, то, должно быть, по невероятно важной причине. Возможно, эта кость действительно скрывала какой-то великий секрет.

Конденсируя свой Святой Ци, Ян Кай попытался вложить свою силу в кость, но, к его большому разочарованию, она не приняла его Святой Ци и не показала вообще никаких видимых изменений.

После нескольких неудачных попыток Ян Кай решил, что Святой Ци не является ответом на открытие секретов этой кости.

Раз она не ответила на Святой Ци, как насчёт Божественного Чувства?

Думая об этом, Ян Кай быстро использовал свою Духовную Энергию, огромное, туманное Божественное Чувство окутало кость и в следующий момент.

Проявление Божественного Чувства!

Только когда Духовная Энергия культиватора достигнет определённого стандарта, его обычно невидимое Божественное Чувство подвергнется этой магической трансформации и станет видимым существом.

Душа Ян Кайя на протяжении десятилетий питалась Семицветным Согревающим Душу Лотосом, поэтому, даже если он сознательно не культивировал свою Душу, его Море Знаний, Духовная Энергия и Божественное Чувство постоянно улучшались. Таким образом, хотя его культивирование всё ещё оставалось лишь в Царстве Возвращения Происхождения первого уровня, сила Божественного Чувства почти соответствовала стандарту проявления!

Это было то, что не могли сделать даже обычные мастера Царства Происхождения Короля, и Ян Кай имел полное право гордиться!

Более того, он обладал редким Загоревшимся Морем Знаний, которое придавало его Духовной Энергии огненно-горячий атрибут, в результате чего его Проявление Божественного Чувства приобрело огненно-красный цвет.

На этот раз предположение Ян Кайя оказалось верным; кость не приняла его Святой Ци, но немедленно отреагировала на его Божественное Чувство.

Когда огненно-красное Божественное Чувство окутало её, ослепительный белый свет вырвался из кости. Сразу же от кости была передана паразитическая сила всасывания, желающая втянуть в себя Божественное Чувство Ян Кайя и его сознание.

Однако Ян Кай оставался спокойным. Хотя он не знал, чего ожидать дальше, он не чувствовал опасности от этой всасывающей силы, а также чувствовал, что может сопротивляться ей и даже вернуть своё Божественное Чувство, если захочет.

Понимая это, Ян Кай не стал сопротивляться и просто позволил своему Божественному Чувству погрузиться в кость.

В одно мгновение Ян Кай, казалось, попал в другой мир.

В ходе исследования своего Божественного Чувства Ян Кай обнаружил, что помимо огромной серой пустоты, вокруг него, как рыбы, плавают только огромное количество таинственных светящихся рун.

«Это...» Ян Кай изумлённо огляделся.

Он чувствовал выброс какой-то Духовной Энергии от каждой из этих рун. Они были произведены своего рода продвинутой формой Проявления Божественного Чувства. Это было доказательством того, что эти руны произошли от Божественного Чувства неизвестного Великого Мастера Алхимии.

Этот Великий Мастер не только обладал чрезвычайно высокими достижениями в Алхимическом Пути, но также имел глубокое культивирование. Возможность создать такие руны с помощью Божественного Чувства указала на то, что Великий Мастер Алхимии был как минимум Царства Происхождения Короля третьего уровня перед смертью!

Почувствовав прибытие Божественного Чувства Ян Кайя, таинственные руны, казалось, ожили и устремились к его Аватару Души, мгновенно смешавшись с его Божественным Чувством.

Тело Ян Кайя задрожало, и в его глазах потемнело, но он не пытался помешать рунам смешиваться с его Божественным Чувством, а вместо этого начал изучать их, чтобы раскрыть все секреты, которые они хранят.

Сначала Ян Кай был полностью сбит с толку тем, что он узнал, но со временем, когда всё больше рун слилось с его Божественным Чувством, он постепенно начал понимать наследство, оставшееся в кости.

После объединения этих рун, а затем их расшифровки, у Ян Кайя остались алхимические записи, которые передавались с древних времён!

Писание Истинного Просвещения Алхимии!

Ян Кай прочитал много разных алхимических записей, таких как Истинный Алхимический Путь, который он получил в Долине Короля-Врачевателя, который навёл его на путь алхимии.

Но никакие алхимические записи или руководства, которые он когда-либо видел, не могли сравниться с этим Писанием Истинного Просвещения Алхимии. Знание техник алхимии, содержащихся в Истинном Алхимическом Пути, и Духовных Массивах, которые будут использоваться в Алхимии, были подобны детской игре перед этим Писанием Истинного Просвещения Алхимии.

Эта алхимическая запись была создана не владельцем горной долины, а получена им из каких-то древних руин. Именно с этим Писанием Истинного Просвещения Алхимии владелец скрытой горной долины сумел довести свою технику алхимии до вершины и стать самым известным Великим Мастером алхимии своего времени.

Понимая, что время их смерти приближается, этот Великий Мастер не мог вынести мысли о том, что эта чудесная Алхимическая Запись будет похоронена вместе с ним, но также не мог вынести мысли о том, что какой-то невежественный младший заполучит её и разрушит его репутацию, поэтому он использовал остатки своей Духовной Энергии, чтобы трансформировать кость и записать в неё всё о Писании Истинного Просвещения Алхимии.

Он превратил свою кость в полуартефакт с помощью Секретной Техники, чтобы она не разлагалась с течением времени.

Таким образом, даже после его смерти Писание Истинного Просвещения Алхимии будет унаследовано.

Если какой-нибудь невежественный ищущий сокровища младший найдёт его останки, он проигнорирует это и, таким образом, упустит возможность получить Писание Истинного Просвещения Алхимии.

К счастью, у Ян Кайя возникла идея похоронить этого Великого Мастера Алхимии, в результате чего он получил эту кость пальца и Писание Истинного Просвещения Алхимии,

содержащееся в ней.

Ян Кай был весьма удивлён и подумал, что его удача поразительна, но вскоре он отбросил эти отвлекающие мысли и погрузился в огромный океан алхимических знаний, наводняющих его разум.

Хотя Писание Истинного Просвещения Алхимии пришло из древних времён, задолго до того, как жил владелец горной долины, то, что получил Ян Кай, не было его ортодоксальной версией, поскольку оно также содержало уникальные понимания, учения и теории владельца горной долины. Это было даже более ценно, чем оригинал Писания Истинного Просвещения Алхимии.

Можно сказать, что владелец горной долины интегрировал алхимический опыт своей жизни в Писание Истинного Просвещения Алхимии.

Ян Кай быстро увлёкся этой алхимической записью, найдя множество ответов на неразрешимые проблемы, с которыми он столкнулся в алхимии.

Хотя Ян Кай обладал исключительными способностями с точки зрения Алхимического Пути, он, по сути, продвигался вперёд самостоятельно с того момента, как впервые ступил на этот путь, и до сих пор, очень немногие люди когда-либо давали ему какие-либо формальные инструкции. В Царстве Тун Сюань, Ян Кай мог иногда просить помощи у Ли Жуйя, но с тех пор, как он вошёл в Звёздное Поле, ему оставалось только полагаться на себя.

Более того, Ян Кай не осмелился раскрыть своё мастерство в алхимии по собственному желанию.

Таким образом, с повышением своей силы он смутно осознал, что его техника алхимии и понимание алхимии достигли своего рода тупика. Это ни в коем случае не было его пределом, и пока он продолжал усердно работать, он, в конце концов, смог бы его преодолеть.

Однако, чтобы добиться этого, ему могло потребоваться десять, двадцать или даже больше лет.

Теперь всё было по-другому. С помощью Писания Истинного Просвещения Алхимии Ян Кай, по сути, получил мастера, который мог научить его алхимии где угодно и когда угодно.

Буквально через мгновение Ян Кай почувствовал, что его понимание алхимии стало немного глубже.

Ян Кай становился всё более и более одержимым этим Писанием Истинного Просвещения Алхимии и вскоре потерялся в нём, неспособный воспринимать течение времени, постоянно впитывая содержащиеся в нём алхимические знания.

Только через полмесяца Ян Кай вздохнул и с усталым видом вытащил своё Божественное Чувство из кости пальца.

Использование его Божественного Чувства с такой интенсивностью в течение целого полмесяца полностью его истощило.

Однако глаза Ян Кая по-прежнему ярко сияли, показывая крайнее волнение и блеск.

Ян Кай не смог полностью постичь Писание Истинного Просвещения Алхимии всего за полмесяца усилий; фактически, ему удалось лишь приблизительно просмотреть его

содержимое. Несмотря на это, его успехи были настолько огромными, что их было трудно осознать. Если бы он однажды смог полностью понять Писание Истинного Просвещения Алхимии, его техника Алхимии, несомненно, достигла бы беспрецедентной высоты.

«Только после того, как таблетки обретут духовный уровень, их можно будет назвать Духовными Таблетками?» - пробормотал Ян Кай, поглаживая подбородок с задумчивым выражением лица.

В Писании Истинного Просвещения Алхимии содержится множество различных идей и методов, которые вселили в него множество вдохновения. Сама по себе концепция духовности таблеток привела к качественному скачку в его понимании алхимии.

После тщательного размышления Ян Кай медленно покачал головой и отложил свои догадки.

Ян Кай никуда не торопился, и Писание Истинного Просвещения Алхимии можно было тщательно изучить в будущем; Тем не менее, Ян Кай опознал таблетку Класса Происхождения Короля с Облаками.

Писание Истинного Просвещения Алхимии содержит не только всевозможные чудесные идеи, но также жизненный опыт владельца горной долины и множество рецептов таблеток, которые давно были утеряны.

Все эти знания были чрезвычайно ценны, особенно утерянные рецепты.

Благодаря этим рецептам и описанию таблеток Ян Кай смутно понял, что это за таблетка и какова её цель.

Ян Кай снова достал таблетку и положил её на ладонь, наблюдая за ней, прежде чем выражение волнения заполнило его лицо.

Если его анализ верен, судя по цвету и запаху этой таблетки, а также по различным следам лечебной энергии внутри неё, эта таблетка должна быть Таблеткой Фиолетовой Сущности Пламени Дракона!

<http://tl.rulate.ru/book/69/1369922>