

Глава 1472: Пустынный остров

Внутри этого Каменного Памятника, который содержал метод обработки артефактов, было спрятано кое-что ещё, что сильно удивило Ян Кайя.

Однако поблизости Сюэ Юэ, которая всё ещё была несколько бледной, внезапно приятно удивилась, когда заметила эту каменную табличку, её взгляд мгновенно остановился на ней.

«Ян Кай, дай мне эту вещь!» - внезапно позвала Сюэ Юэ.

«С чего бы?» Ян Кай бросил на неё взгляд, прежде чем быстро поместить каменную табличку в своё Космическое Кольцо. Хотя он не знал, что это за каменная табличка, поскольку она была так глубоко спрятана здесь, очевидно, что это было немаловажным предметом.

Сюэ Юэ тоже должна была это знать и, возможно, даже узнала древний текст, выгравированный на ней. В противном случае она бы не была так взволнована.

«Просто отдай это мне!» Сюэ Юэ с тревогой сказала: «Тебе это ни к чему!»

«Откуда ты знаешь, что мне это ни к чему?» - равнодушно заявил Ян Кай.

«Отдай мне сначала, и я объясню, когда у меня будет возможность, но позже. Если ты отдашь эту каменную табличку, я уйду и больше не буду тебя беспокоить. Обиды между тобой и мной также будут забыты!» Сюэ Юэ искренне посмотрела на Ян Кайя.

Выражение лица Ян Кайя наконец изменилось, становясь всё более и более любопытным.

Насколько ценна эта каменная табличка, чтобы Сюэ Юэ пошла на такие уступки? Хотя Ян Кай был уверен, что секреты этой каменной таблички были невероятно шокирующими, он не считал, что Сюэ Юэ обманывала его.

Поскольку она сказала, что это было бесполезно для него, почти наверняка так и было. Хотя Сюэ Юэ была собственницей и обладала удивительными средствами и способностями, она не любила лгать. Из-за своего врождённого высокомерия она просто не хотела обманывать других.

По этому поводу Ян Кай верил ей.

Честно говоря, было бы неплохо обменять эту каменную табличку неизвестного назначения на обещание Сюэ Юэ.

Увидев, что Ян Кай задумался, Сюэ Юэ сказала: «Я всегда держу своё слово, в этом не нужно сомневаться, каждый здесь может подтвердить это!»

«Могу я спросить, какая польза от этой штуки?» Ян Кай наклонил голову и посмотрел на неё.

На лице Сюэ Юэ появилось смущённое выражение, но после короткой паузы она послала тихое сообщение прямо ему на ухо: «Я не могу точно сказать тебе, для чего мне это нужно, но я могу сказать, что это бесполезно не только для тебя, но и для меня, и для любого другого культиватора во всём Императорском Саду!»

Ян Кайя прищурился!

Хотя Сюэ Юэ ничего не объясняла напрямую, её замечания были достаточно интригующими.

Большинство культиваторов в Императорском Саду были мастерами Царства Возвращения Происхождения, многие из которых достигли третьего уровня, поэтому бесполезность этой каменной таблички для всех их могла означать только одно.

Только мастера Класа Происхождения Короля могли использовать эту каменную табличку!

Неудивительно, что Сюэ Юэ была готова дать такое обещание, ценность этой вещи была немалая. Любое сокровище, предназначенное исключительно для Царства Происхождения Короля, должно иметь неоценимую ценность, но ... Ян Кай только что прорвался в Царство Возвращения Происхождения и всё ещё находился очень далеко от Царства Происхождения Короля. Более того, у него уже было так много редких сокровищ, а также невероятно богатая биография, так что он может даже не заботиться о секретах, скрытых в этой каменной табличке.

Учитывая всё это, Ян Кай начал склоняться к принятию предложения Сюэ Юэ и нерешительно спросил: «Могу ли я поверить твоим словам?»

«Да!» - торжественно заявила Сюэ Юэ.

«Хорошо, я надеюсь, ты сдержишь слово!» Ян Кай мягко кивнул и собирался бросить каменную табличку Сюэ Юэ, но в этот момент кое-что произошло.

Внезапно аномальное колебание энергии заполнило воздух, как невидимая рябь, мгновенно охватив всех и вся.

Ян Кай к этому моменту был знаком с этим видом флуктуации энергии, и от этого его цвет лица резко изменился, когда он это почувствовал. В этот момент он бросился к Шань Цин Ло и громко крикнул: «Цин Ло!»

Шань Цин Ло ещё не осознала, что происходит, но, увидев, что Ян Кай так нетерпеливо бежит к ней, она невольно улыбнулась и протянула к нему свою нефритово-белую руку.

Но в следующий момент её выражение лица резко изменилось, потому что она увидела огромную ладонь, образованную окружающей Мировой Энергией, внезапно появившуюся позади Ян Кайя. Эта ладонь должна принадлежать женщине, потому что, хотя она была массивной, она была тонкой и красивой.

Появившись сверху, она схватила Ян Кай!

«Нет!» Красивое лицо Шань Цин Ло побледнело, когда она в панике вскрикнула.

В тот момент, когда прозвучал её голос, безупречная нефритовая рука схватила Ян Кайя и взорвалась частицами света, исчезнув вместе с Ян Каем на глазах у всех.

Прежде чем она смогла понять, что произошло, Шань Цин Ло услышала панические крики со всех сторон. Оглядываясь вокруг, она увидела, что всех ожидала та же участь, что и Ян Кайя. Гигантские ладони, образованные окружающей Мировой Энергией, хватали всех, лопались, затем, когда пространство искажалось, фигуры исчезали.

Шань Цин Ло инстинктивно подняла голову к небу и обнаружила, что даже её ситуация была такой же ...

К тому времени, когда она пришла в себя, Шань Цин Ло осознала, что вернулась в Звезду

Императора Монстра!

Где-то на Затенённой Звезде Ян Кай стоял в оцепенении, глядя на свою ладонь.

На кончиках его пальцев, казалось, сохранилось тепло от прикосновения Шань Цин Ло, и кончик его носа всё ещё чувствовал запах её чарующего аромата, стимулируя его эмоции даже сейчас.

Только через некоторое время он поднял голову и вздохнул. Хотя они были насильно разделены снова так скоро после воссоединения, по крайней мере Ян Кай был уверен, что Шань Цин Ло жива и здорова, чего на данный момент было достаточно.

Ян Кай не знал, что произошло в Императорском Саду, что заставило Мировые Принципы внезапно изгнать его, но, поскольку он был изгнан, все остальные тоже должны были быть изгнаны.

Принимая во внимание всё это, Ян Кай поднял глаза и обнаружил, что высоко в небе всё ещё висит массивный и величественный Императорский Сад, выглядя так же, как и всегда, за исключением нефритовых платформ, которые теперь исчезли.

Ян Кай подсчитал, что снова войти в Императорский Сад будет невозможно.

Ян Кай не знал, что именно произошло в Императорском Саду, но он решил, что это каким-то образом связано с Ян Янь. Она сказала, что в день открытия Императорского Сада истинное тело Великого Императора проснётся, так что, по-видимому, всё хорошо с ней и Е Си Юнь.

Если всё прошло хорошо, то тело Великого Императора должно было проснуться!

Подумав об этом, сердце Ян Кайя внезапно сжалось, а выражение его лица стало мрачным.

Ян Янь была клоном души Великого Императора, поэтому, если истинное тело Великого Императора проснётся, что с ней случится? Ян Кай не думал об этом раньше, и Ян Янь никогда не говорила ему об этом, но теперь, чем больше он думал об этом, тем больше он беспокоился.

Больше не нужно бездельничать, Ян Кай быстро высвободил своё Божественное Чувство, чтобы попытаться выяснить, где он сейчас находится, а также в каком направлении двигаться, чтобы добраться до Поля Текучего Пламенного Песка.

Однако от этого лицо Ян Кайя стало ещё более уродливым.

Он обнаружил, что находится на безлюдном острове. Этот остров был не очень большим, всего около десятка километров в диаметре, и ресурсы здесь были весьма скудными. Не было никаких духовных трав или духовных лекарств, и никаких следов каких-либо живых людей, единственное, что было над ним и вокруг него - синее небо и синее море.

«Этого не может быть...» Ян Кай нахмурился.

Когда ему везло, это не происходило так просто, «я ведь не мог попасть в Безграничный Океан, верно?»

Ян Кай прибыл на Затенённую Звезду много лет назад, поэтому он хорошо знал о существовании Безграничного Океана. Остров Затенённой Души, одна из трёх великих запретных зон, находился над Безграничным Океаном. К сожалению, никто никогда не видел

Остров Затенённой Души и не дожил до того, чтобы рассказать эту историю.

Окружающая среда вокруг Ян Кайя сейчас была удивительно похожа на описания, которые он слышал о Безграничном Океане раньше!

Если это действительно так, его ситуация была немного неприятной; в конце концов, Поле Текучего Пламенного Песка было невероятно далеко от Безграничного Океана. Если бы Ян Кай попытался улететь обратно, он даже не мог оценить, сколько времени это займёт у него.

Конечно, это было только его предположение, и ему нужно было найти кого-то, кого можно было бы спросить, чтобы убедиться.

Сформулировав план, Ян Кай достал свой Звёздный Шаттл и со скоростью молнии улетел с необитаемого острова.

Над водой пять культиваторов в одинаковых мантиях сражались с гигантским морским чудовищем, похожим на осьминога. Блестящие атаки артефактов и боевые навыки наполнили воздух и воду ярким и красочным светом.

Культивирование этих пятерых было невысоким, каждый из них только достиг Святого Царства.

С другой стороны, аура, исходящая от тела осьминога, была высшего седьмого уровня.

Если бы это было где-то ещё, этой группы из пяти было бы более чем достаточно, чтобы победить этого морского зверя, но в воде этот осьминог занимал явное территориальное преимущество и мог бы легко использовать обильную энергию атрибутов воды вокруг себя для борьбы. Он будет конденсировать потоки водяных стрел, чтобы победить пять культиваторов, используя свои чёрные чернила, чтобы ослепить и дезориентировать их.

Кроме того, нельзя недооценивать длинные и толстые щупальца этого морского зверя. Каждый раз, когда он ударял одной из своих конечностей, пятеро культиваторов бледнели и поспешно уклонялись.

Хотя со временем на теле морского зверя накапливались раны, группа из пяти человек также теряла силу, и каждый из них теперь тяжело дышал.

Спустя время внезапно раздался крик. Это была женщина в зелёной мантии. Она и её товарищи пытались нанести смертельный удар по глазу этого морского зверя, когда их внезапно окутал густой чёрный туман.

Очевидно, осьминог распылил большое количество чернил, чтобы сформировать этот чёрный туман. Этот туман мешал не только что-либо увидеть и почувствовать, но он также, казалось, подавлял силу артефактов и препятствовал потоку Святого Ци.

У этой женщины было самое низкое культивирование из этой группы, поэтому она пострадала первой. В тот самый момент, когда она заметила, что её Святой Ци больше не циркулирует плавно, к ней полетело гигантское щупальце.

Красивое лицо женщины побледнело, когда она инстинктивно попыталась защитить себя, но, к сожалению, обнаружила, что бессильна сделать это. Увидев, что щупальце приближается всё ближе и ближе, она закричала, думая, что на этот раз она обречена.

Остальные четыре человека из этой группы также видели это, но они тоже страдали от воздействия чёрного тумана и не могли оказать помощь, что вызвало у них огромное беспокойство и сожаление.

Однако в последний момент перед их глазами внезапно вспыхнул золотой свет. Этот золотой свет сначала казался довольно слабым, но среди чёрного тумана он сиял ослепительно, как солнце, рассеивая тьму, окутавшую группу из пяти человек.

С мягким режущим звуком щупальце гигантского осьминога, против которого группа из пяти человек была беспомощна, было мгновенно отрезано, в результате чего в следующее мгновение хлынула тёмно-зелёная кровь.

Раздался болезненный крик морского зверя, он хаотично хлестал своими семью оставшимися щупальцами, взбудораживая окружающее море.

Сразу после этого снова появился золотой свет, и все оставшиеся щупальца осьминога были оторваны и улетели от тела осьминога, зелёная кровь мгновенно хлынула в море.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1364806>