Глава 1413: Огненная Лампа Сжигания Костей

Окутанные Императорским Давлением, все чувствовали затруднение дыхания, поскольку их конечности казались ледяными.

В то время, независимо от их культивирования, возраста или статуса, все присутствующие мастера чувствовали себя трёхлетними детьми перед этим Императорским Давлением. Это открытие шокировало и напугало всех, поскольку они глубоко осознали, насколько высокоразвитым был Великий Император Звёздного Неба.

Одного этого остаточного Императорского Давления было достаточно, чтобы сокрушить их, а это значит, что если бы Великий Император был всё ещё жив, вероятно, потребовалась бы простая мысль, чтобы раздавить их.

Это была сила, превосходящая уровень Царства Происхождения Короля!

К счастью, Императорское Давление длилось недолго, прежде чем постепенно полностью исчезло. Однако этого было достаточно, чтобы все присутствующие покрылись холодным потом, поскольку выражение страха ещё долго оставалось на их лицах.

Однако прежде, чем все смогли стабилизироваться, произошла ещё одна мутация!

Оглушительный грохот внезапно раздался из Императорского Сада, потрясая весь мир.

«Что теперь?» Некоторые испуганно воскликнули. Повторяющиеся несчастные случаи, произошедшие сегодня, вызвали у всех недовольство и обеспокоенность тем, что происходило с Императорским Садом.

Подняв взгляд, все увидели, что из Императорского Сада появился луч света и начал медленно падать на землю. Этот луч был толщиной всего с руку, но, похоже, содержал в себе разрушительную силу Небес и Земли, из-за чего на него было трудно даже долго смотреть.

Ян Кай мгновенно помрачнел.

В конце концов, этот странный луч света падал прямо на его Гору Пещеры Дракона!

Императорский Сад был подвешен прямо над Горой Пещеры Дракона, поэтому, когда этот луч света падал прямо вниз, Гора Пещеры Дракона, естественно, приняла на себя основную тяжесть удара, и, очевидно, не было никакого способа избежать его.

Хотя Защитный Массив был действительно потрясающим, а количество внутренних барьеров было большим, Ян Кай не был уверен, что они смогут противостоять этому странному лучу света, и, увидев, что Ян Янь выглядела встревоженно, он сразу понял что ситуация ухудшилась.

В мгновение ока луч света из Императорского Сада коснулся Защитного Массива Горы Пещеры Дракона, и великий барьер, удерживавший более тридцати мастеров Царства Возвращения Происхождения в страхе два дня и две ночи, начал таять как снежинки под палящим солнцем.

Безмолвно Защитный Массив был пробит, и сама световая завеса дико вспыхнула, и быстро потускнела.

Сразу же луч света упал где-то внутри Горы Пещеры Дракона, прежде чем исчезнуть, оставив после себя лишь тонкое колебание энергии.

В это мгновение бесчисленные взгляды были обращены к Горе Пещеры Дракона, на лицах всех присутствующих были самые разные выражения: удивление, замешательство, жадность, страх и т. д.

Независимо от того, что это был за луч света, не было сомнений, что он исходил из Императорского Сада; в конце концов, все это видели. Более того, когда он исчез, он что-то оставил.

Все хотели знать, что это было!

Было ли это невероятное сокровище или, может быть, вход в Императорский Сад? Как бы то ни было, одной мысли об этом было достаточно, чтобы пробудить в людях жадность и заставить их захотеть взглянуть поближе. Появление этого луча света снова привлекло внимание к Горе Пещеры Дракона.

Теперь, когда защитный барьер Горы Пещеры Дракона был разрушен, если бы женщина по фамилии Е не смотрела строго на толпу, ситуация, вероятно, уже превратилась бы в хаотичную борьбу. Хрупкое равновесие едва поддерживалось присутствием этой женщины.

Но никто не мог гарантировать, как долго это продлится! В конце концов, это дело было чрезвычайно важным, поэтому даже если женщина по фамилии Е была невероятно сильной, она одна не могла остановить всех здесь.

Женщина по фамилии Е, похоже, также осознала растущее напряжение в воздухе и начала посылать невидимое давление из своего тела, надеясь, что «одна женщина действует как гора», блокируя десять тысяч захватчиков.

Бровь Ян Кайя дернулась.

Теперь, когда всё дошло до этого, у него было только два пути действий: либо смягчиться и позволить мастерам, присутствующим в Горе Пещеры Дракона, увидеть своими глазами, что оставил этот луч света, и удовлетворить их любопытство, либо запретить кому-либо входить в гору, забрав себе только что появившееся сокровище.

Но блокировка была невозможна. Сильный тигр не мог победить стаю волков. Женщина по фамилии Е не могла остановить вторжение всех присутствующих мастеров.

Уступать трудностям тоже не было в стиле Ян Кайя. Однако, как другим было любопытно, что осталось после того, как этот луч света исчез, так и ему тоже!

Наблюдая за расположением толпы и видя, что мастера из различных великих сил были на грани того, чтобы сделать ход, Ян Кай знал, что ему нужно сделать выбор, иначе он потеряет лидирующую позицию.

Думая об этом, Ян Кай отправил послание Божественного Чувства женщине по фамилии Е, которая подняла брови и удивлённо посмотрела на него, прежде чем кивнуть.

Как только они достигли согласия, Мо Сяо Шэн из Союза Битвы Неба, наконец, потерял терпение и сделал шаг вперёд, сложив кулаки с достоинством: «Старшая сестра Е…»

Однако ещё до того, как он закончил говорить, женщина по фамилии Е подняла бровь и закричала: «Даже не думай об этом!»

В то же время тело Ян Кайя быстро исчез. Его тело расплылось, а окружающее пространство слегка пошатнулось.

«Космические Силы?» Мо Сяо Шэн прищурился, пристально глядя на постепенно рассеивающуюся фигуру Ян Кайя. Как Великий Старейшина Союза Битвы Неба, Мо Сяо Шэн также культивировал Космическую Силу, поэтому он был лучше всего знаком с этими остаточными колебаниями, чем кто-либо другой из присутствующих.

Увидев, что Ян Кай, не колеблясь, использует Космические Силы, чтобы уйти из этого места, Мо Сяо Шэн мгновенно понял, о чём он думает, и, скрывая шок от того, насколько мастерски Ян Кай контролировал Космические Силы, он взревел: «Мальчик! Как ты посмел!?»

Он действительно боялся женщины по фамилии Е, но, кроме этой женщины, он ничего и никого не боялся на Горе Пещеры Дракона. Какой-то там младший из Царства Святого Короля, как Ян Кай, самонадеянно думал, что сможет сделать первый шаг на виду у стольких мастеров, как он мог вынести такое высокомерие?

Когда он закричал, Мо Сяо Шэн также вышел, его фигура постепенно расплылась.

Как и Ян Кай, он также использовал Космические Силы.

«Вернись!» Женщина по фамилии Е закричала, протягивая свою нефритово-белую руку и хватаясь за окружающее пространство, заставляя Мировую Энергию внезапно сжаться и отбросив фигуру, которая, казалось бы, материализовалась из воздуха, назад. Естественно, эта фигура была великим старейшиной Союза Битвы Неба, на лице которого сейчас была паника.

Он не ожидал, что методы этой женщины будут настолько глубокими, что она сможет легко свести на нет его собственный козырь.

Хрупкое равновесие ситуации было мгновенно нарушено действиями Ян Кайя и Мо Сяо Шэна. Так много других мастеров хотели войти, чтобы увидеть, какие сокровища были оставлены здесь Императорским Садом, так что теперь, когда появилась такая хорошая возможность, как они могли колебаться? Один за другим они начали демонстрировать свои навыки передвижения, устремившись туда, где упал столб света.

«Никто никуда не уходит!» Женщина по фамилии Е замерцала, чтобы перехватить приближающуюся толпу, и со вспышкой света достала перед собой артефакт, похожий на масляную лампу. Протянув руку и приложив её к фитилю лампы, она сконденсировала голубое пламя на кончиках своих пальцев и лёгким движением руки послала волну голубого пламени.

Эти голубые языки пламени собирались и расширялись, стремительно превращаясь в величественную жар-птицу в несколько десятков метров в длину, источавшую невероятное давление. Эта гигантская птица быстро открыла пасть и выплюнула огненный шар, который полетел в сторону приближающейся толпы мастеров.

«Огненная Лампа Сжигания Костей!» Один хорошо информированный мастер среди толпы вскрикнул от паники, когда увидел эту масляную лампу, его лицо полностью побледнело, он поспешно призвал свой самый сильный защитный артефакт, чтобы защитить себя.

Когда прозвучало название «Огненная Лампа Сжигания Костей», все остальные проявили

такое же паническое выражение и быстро отступили, ни один из них не осмелился снова продвинуться вперёд.

Этих мастеров нельзя было винить в этом, поскольку репутация Огненной Лампы Сжигания Костей была просто поразительной; в конце концов, это был один из немногих артефактов Класса Происхождения Короля на Затенённой Звезде!

Артефакты этого уровня не могли быть созданы обработчиками артефактов на Затенённой Звезде, поэтому все они были реликвиями с древних времён и обладали непостижимой силой. Нужно было любой ценой избежать заражения пламенем этого артефакта. Потому что, если культиватор был заражен, он неминуемо погибнет. Хотя эта женщина по фамилии Е была одна, с этим артефактом её сила была не намного хуже, чем у мастера Царства Происхождения Короля, так что кто здесь осмелится бросить ей вызов?

Какое-то время многие из собравшихся мастеров выглядели мрачно, не решаясь идти вперёд или отступать, была невероятно живая и напряжённая сцена.

Однако, хотя эта женщина по фамилии Е была невероятным мастером, она всё же не могла справиться с таким количеством противников одновременно, поскольку среди них было много врагов, которые были в том же царстве, что и она. Хуже того, после того, как она нанесла первую атаку из Огненной Лампы Сжигания Костей, её цвет лица немного побледнел.

При её культивировании использование этого артефакта Класса Происхождения Короля стало тяжелым бременем для её тела.

«Сестра Е, неужели ты действительно хочешь нажить себе врагов?» Чэн Пэн Сюань из Секты Громового Тайфуна уродливо посмотрел на женщину и серьёзно спросил.

Женщина по фамилии Е лишь взглянула на него и фыркнула: «Если вы все остановитесь, я, естественно, не буду вас беспокоить, но если вы осмелитесь попытаться прорваться в эту гору, я буду первой, кто вас остановит!»

«Смелые слова! Возможно ли, что сестра Е действительно считает нас слабаками, над которыми можно издеваться?» Мо Сяо Шэн тоже угрюмо окликнул. Только что он хотел погнаться за Ян Кайем, но был заблокирован этой женщиной, из-за чего он потерял большую часть репутации, поэтому сейчас он чувствовал себя особенно агрессивным.

«Я тоже не слаба. Я не буду повторять свои слова второй раз!» Позиция женщины по фамилии Е была чрезвычайно твёрдой.

Мо Сяо Шэн и Чэн Пэн Сюань обменялись взглядами и нежно кивнули друг другу.

Хотя эти двое обычно терпеть не могли друг друга и соревновались друг с другом в течение бесчисленного количества лет, для них было вполне естественно объединиться в это время, и поскольку они оба были знакомы друг с другом, всё, что требовалось, чтобы сообщить об этом намерении, - один взгляд.

«В таком случае я не буду вести себя вежливо!» - закричал Мо Сяо Шэн, прежде чем внезапно достать чёрный как смоль короткий посох. Этот короткий посох казался вполне обычным, но когда Мо Сяо Шэн наполнил его Святым Ци, он начал излучать шокирующее колебание энергии и мгновенно превратился в поток света, который устремился в сторону женщины по фамилии Е.

Как только Мо Сяо Шэн начал свою атаку, Чэн Пэн Сюань также принял меры.

Долгая задержка привела бы к множеству проблем, и ни один из них не хотел, чтобы эта женщина останавливала их, поэтому, чтобы как можно быстрее ворваться в Гору Пещеры Дракона и выяснить, какие сокровища были здесь помещены оба прибегли к их самым сильным методам.

Чэн Пэн Сюань призвал артефакт в виде печати, который быстро увеличился до размеров горы, прежде чем обрушиться на женщину по имени Е.

Цзинь Ши из Храма Крови Демона, старуха Фэн с Горы Мириады Зверей и несколько других мастеров Царств Возвращения Происхождения из различных великих сил не хотели отставать и быстро присоединились к этому нападению.

http://tl.rulate.ru/book/69/1321125