

Глава 1402: Рыба на разделочной доске

Когда Ши старика рухнул, Ян Кай немедленно освободился от его подавляющего воздействия. Наполнив своим Святым Ци Фиолетовый Щит, Ян Кай бросил его вперёд и активировал его особую способность, мгновенно создав желтую песчаную бурю, которая заполнила воздух и быстро окутала одноручный топор, который превратился в смоляно-чёрного питона.

Изнутри песчаной бури раздавались нечеткие крики питона, он метался; однако, естественно, ему было непросто сбежать, поскольку Фиолетовый Щит был артефактом более высокого уровня, чем одноручный топор, а его способность песчаной бури была сосредоточена на защите, позволяя ему заманить в ловушку питона внутри себя.

Артефакты, конечно, не сражались сами по себе, поэтому бой между Фиолетовым Щитом и одноручным топором на самом деле был противостоянием между Ян Каем и Божественным Чувством старика, через их артефакты.

Вскоре выражение лица старика резко изменилось, потому что во время этой битвы он обнаружил, что с точки зрения основы Божественное Чувство Ян Кая не слабее его собственного, возможно, даже сильнее и намного превосходит то, что должно быть возможным для простого культиватора Царства Святого Короля.

«Кто ты, чёрт возьми!?» - испуганно воскликнул старик. Он не верил, что маленький негодяй без могущественной секты за спиной может обладать такой силой. Забудьте об элитных учениках Царства Святого Короля его Горы Мириады Зверей, даже Союз Битвы Неба и Секта Грозового Тайфуна не могли вырастить такой чудовищный талант.

На Затенённой Звезде было только одно место, где можно было найти такого культиватора: Гора Звёздного Императора!

Мог ли этот ребёнок выйти из Горы Звёздного Императора ради жизненного опыта? Вспоминая всю информацию, которую он знал о Ян Кайе, старик почувствовал, как его сердце сжалось.

Если бы это было не так, как мог этот молодой человек постоянно применять методы, которые могли сдерживать его на каждом шагу?

«Ты слишком много чепухи несёшь!» Ян Кай не собирался отвечать. Прямо сейчас он оставался в обороне не потому, что не был уверен в своих силах, а потому, что впервые имел дело с культиватором такого уровня. Даже если у него была выгодная позиция, он не сразу использовал её, так как хотел сначала испытать силы соперника. Теперь, когда он имел чёткое представление о способностях этого старика, Ян Кай, естественно, планировал перейти в наступление.

Достаточно проверив его, Ян Кай сконденсировал огромное количество Святого Ци в гигантский меч Демонического Пламени, который, казалось, втягивал весь свет вокруг себя, прежде чем поднял его высоко и яростно двинулся вперёд.

Волна от чёрного меча длиной в несколько десятков метров пронеслась по небу к старику.

Почувствовав смертельную ауру, заключённую в этой волне меча, старик закричал и поспешно уклонился в сторону, но прежде чем он смог встать, к нему приблизилась ещё одна волна меча, как будто молодому человеку перед ним было всё равно сколько Святого Ци он потратил впустую.

Старика побледнел, когда он понял, что не сможет избежать этого удара. Стиснув зубы, он достал небольшой квадратный щит из своего Космического Кольца и пролил на него кровь. Этот квадратный щит загорелся и начал быстро вращаться, создавая перед ним золотую световую завесу, заполненную плавными руинами.

У каждого культиватора был по крайней мере один защитный артефакт, и этот старик, естественно, не был исключением; в конце концов, всегда были моменты, когда в бою невозможно было увернуться и отразить атаку.

Хотя этот квадратный щит был всего лишь защитным артефактом Класса Происхождения низкого ранга, он всё же оставался шедевром, созданным обработчиком артефактов Царства Происхождения Горы Мириады Зверей. Этот старик не хотел использовать впустую, так как считал его одним из своих самых ценных предметов.

Но теперь у него не было выбора.

* Бом... *

С громким грохотом гигантская волна чёрного меча ударилась о центр золотой световой завесы, заставив руны на её поверхности задрожать, но в конечном итоге не причинила никакого вреда.

Старик дрожал, его оттеснили на несколько шагов, но его лицо всё ещё было наполнено радостью, потому что он сумел полностью противостоять этой атаке меча, он был доволен своим защитным артефактом.

Но в следующий момент радостная улыбка на его лице застыла, и он выпучил глаза от шока.

Прямо на него обрушились десятки волн мечей, каждая из которых была такой же мощной, как и первая. Каждая из них была десятки метров в длину, эти волны меча чёрного пламени, казалось, покрывали половину неба, приближаясь к нему.

Сердце старика сжалось.

Был ли этот мальчишка ненормальным? Как мог культиватор сжечь столько Святого Ци посреди битвы? Разве он не боялся, что ослабеет?

Независимо от того, какого уровня достиг культиватор, каждый будет тщательно сохранять свои силы во время битвы; в конце концов, никто не мог гарантировать, что он не окажется в затяжной битве. Если бы кто-то израсходовал весь свой Святой Ци, разве его не убьют легко?

Такого рода безрассудную атаку Ян Кайя этот старик видел много раз, но только тогда, когда враг был загнан в угол и чувствовал, что у него нет выхода и нет надежды на выживание. Это была своего рода смертельная, последняя попытка утащить врага за собой, и, к счастью для старика, никому не удалось утащить его за собой.

Этот маленький засранец внезапно начал драться, как будто хотел убить его ценой собственной жизни, сошёл ли он с ума?

В тот момент в голове старика промелькнули всевозможные мысли. Только что получив один из этих ударов лоб в лоб, старик ещё не восстановил свою стойку, прежде чем приближалась следующая волна атак. У него не было другого выбора, кроме как отчаянно наполнить своим Святым Ци свой маленький квадратный щит и молиться, чтобы он выдержал натиск.

Сияние золотой световой завесы внезапно сильно усилилось.

В следующий момент раздался грохочущий звук столкновения, и старика всё время толкало назад. Каждая волна чёрного меча разбивалась о золотую световую завесу и рассеивалась, но мгновенно сменялась другой.

* Хрусь... *

Услышав чистый, резкий, потрескивающий звук, старик побледнел, посмотрел вперёд и обнаружил, что золотая световая завеса, защищающая его, начала ломаться. Сначала это была небольшая трещина, но она в мгновение ока распространилась по всей золотой поверхности, как паутина.

Какой бы прочной ни была защита, она не выдерживала бесконечных обстрелов. Даже необычный Защитный Массив Горы Пещеры Дракона не был исключением из этого правила, так на что рассчитывал обычный защитный артефакт Класса Происхождения?

«Нехорошо!» - воскликнул в душе старик, быстро швырнув маленький квадратный щит вперёд, одновременно убегая в сторону.

В этот критический момент ему оставалось только отказаться от маленького квадратного щита, которым он так дорожил; в конце концов, этот маленький щит не обладал особой силой, как Фиолетовый щит Ян Кайя.

Без непрерывного дополнения Святым Ци старика маленький щит мгновенно превратился бы в мёртвый предмет, поэтому, даже если его класс был высоким, он был быстро снесён волнами мечей Ян Кайя и разбит. Разбросанные фрагменты этого щита были мгновенно сожжены Демоническим Пламенем и превратились в пепел, но, заблокировав пару волн меча, он дал старику достаточно времени, чтобы отойти на триста метров в относительную зону безопасности.

Холодно глядя на старика, Ян Кайя взмахнул правой рукой, создав чёрное копьё из своего Святого Ци.

«Вперёд!» - крикнул Ян Кай, подбрасывая копьё, заставляя его мчаться вперёд с феноменальной скоростью. Копьё на мгновение исчезло, и к тому времени, когда оно появилось снова, оно уже было прямо перед лицом старика.

Небесное Карательное Копьё Божественных Навыков Девяти Небес было атакой, в которой Ян Кай достиг невероятного уровня мастерства, поэтому сила, которую оно могло показать, теперь была совершенно необычной.

Прежде чем старик успел прийти в себя, он снова оказался в неминуемой опасности. Его сердце наполнилось яростью, он громко закричал, поднял обе руки и сконденсировал огромное количество Святого Ци в световой завесе перед своей головой и сумел заблокировать смертельный удар копья.

Но этот штурм ещё не закончился. Небо над головой старика внезапно исказилось, когда появилась гигантская ладонь и продолжила атаковать его, заставив старика выпучить глаза.

Эта ладонь, казалось, закрывала всё небо, перекрывая все пути отхода, внушая чувство отчаяния при падении.

Рука, Покрывающая Небеса, одна Рука, Покрывающая Небеса!

С громким хлопком ладонь безжалостно атаковала, и земля сильно затряслась. Появилась яма шириной в несколько десятков метров, и если посмотреть сверху вниз, то можно будет чётко различить форму ладони.

Однако Ян Кай просто нахмурился и перевёл взгляд на ближайшее место.

В какой-то момент старику каким-то образом удалось переместиться, его лицо было бледным, он слегка кашлял и, казалось, был довольно неустойчивым.

Ян Кай не мог сдержать удивлённого взгляда.

Он не знал, какую секретную технику использовал его противник, но только сейчас она позволила старику ускользнуть от его удара. Казалось, что нельзя недооценивать культиватора Царства Возвращения Происхождения второго уровня.

«Мальчик, ты действительно хочешь заставить меня погибнуть вместе с тобой?» Когда он холодно спросил, старик посмотрел на Ян Кайя со злостью и страхом.

Достигнув этого момента, он больше не осмеливался недооценивать Ян Кайя. Он оценил, что даже без подавления Духовного Массивов здесь, он не может убить Ян Кайя и может быть только равным ему.

Но теперь, с подавлением этих странных Духовных Массивов и неспособностью показать даже семьдесят процентов своей полной силы, этот старик понял, что он совершенно не противник Ян Кайя. Помимо первых нескольких атак, которые ему удалось провести, всё остальное время он был в обороне, что привело к его нынешнему обезумевшему состоянию.

Удар только что был особенно пугающим, старик вспотел, вспомнив об этом. Если бы он не сбежал, используя Секретную Технику, которая повредила его жизнеспособность, чтобы резко увеличить его скорость, он, вероятно, получил бы серьёзную травму.

Если бы он получил серьёзную травму в этом заброшенном месте, старик мог легко догадаться, какая судьба постигла бы его.

Однако эту Секретную Технику он не мог использовать случайно, и после этой битвы, независимо от того, выйдет ли он победителем или проигравшим, ему нужно будет провести несколько лет, восстанавливаясь, чтобы вернуться к своему пику.

Старик уже был полон решимости уйти из этого сражения. Хотя очарование драгоценных сокровищ было велико, нужно было жить чтобы наслаждаться ими. Что касается того, как умиротворить старейшину Фэн, он не мог обдумывать это прямо сейчас.

«Погибнуть вместе с тобой?» Услышав его слова, Ян Кай посмотрел на него с неприкрытым презрением и ответил: «Зависеть от тебя?»

Сарказм и насмешка в его тоне не могли быть более очевидными, и если бы это было сказано в другое время, этот старик, конечно, не пропустил бы такое оскорбление мимо ушей; в конце концов, культиватор Царства Святого Короля ещё никогда так не высмеивал его, но сейчас ...

«Ты думаешь, я уже как рыба на разделочной доске? Мальчик, я признаю, что ты необыкновенный, но цена, которую ты заплатишь, если захочешь убить меня, будет немалой!

Почему бы не закрыть этот вопрос здесь и сейчас? Если ты позволишь мне уйти, я могу поклясться, что никогда больше не потревожу твою Гору Пещеры Дракона, что ты скажешь?»

«Думаешь, что всё ещё имеешь право обсуждать со мной условия?» Ян Кай усмехнулся и холодно сказал: «Если я хочу обращаться с тобой, как с рыбой на разделочной доске, что ты можешь сделать?»

<http://tl.rulate.ru/book/69/1308567>