

Глава 1364: Сгущение Золотой Крови

Разобравшись с Пластиной Массива, Ян Кай поднял перед собой нефритовую бутылку.

В этой нефритовой бутылке содержалось не что иное, как Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем, добытый в Императорском Саду! Однако, если предположение Ян Кайя было верным, это была просто разбавленная версия Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема.

Чтобы проверить свою догадку, Ян Кай открыл нефритовую бутылку и без колебаний сделал большой глоток.

Если бы кто-то увидел, что Ян Кай делает, они, скорее всего, прокляли бы его за его действия. Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем может продлить жизнь культиваторам и повысить их жизнеспособность. Он был как волшебный эликсир, который мог омолодить, что привлекало любого мастера Царства Возвращения Происхождения. Одна капля могла продлить жизнь культиватора на сотню лет, но Ян Кай просто сделал глоток. Это было не что иное, как неосторожная трата драгоценных даров Небес.

Вкус был чистым и даже несколько сладким, как если бы это была свежайшая родниковая вода из горного ручья, и после того, как эта жидкость достигла желудка Ян Кайя, она немедленно превратилась в волну чистой энергии, которая начала течь по его венам.

Ян Кай внимательно прочувствовал изменения, происходящие внутри его тела, и на его лице появилось радостное выражение.

Он обнаружил, что его собственная жизненная сила и Ци Крови быстро увеличивались, а его кровь проявляла слабые признаки кипения. Вскоре этот массовый приток жизненной силы достиг своего рода предела, и ему больше некуда было деваться, из-за чего лицо Ян Кайя покраснело, и ему казалось, что он взорвётся и умрёт в следующий момент.

Однако Ян Кай совсем не паниковал и вместо этого начал тихо культивировать, используя свой Святой Ци, чтобы собрать извергающуюся жизненную силу в своём теле.

По мере того как эта жизненная энергия накапливалась, кровь Ян Кайя, все её компоненты и сущность собирались вместе, как если бы их привлекала какая-то необъяснимая сила.

Прошло время, и примерно через полчаса Ян Кай внезапно услышал мягкий капающий звук в глубине своего разума.

Слегка нахмурившись, Ян Кай использовал своё Божественное Чувство, чтобы исследовать своё тело, и был шокирован и приятно удивлён тем, что он обнаружил.

Он обнаружил, что к его телу добавилась новая капля Золотой Крови!

Не обычная тусклая золотая кровь, текущая по его сосудам, а чистая, ортодоксальная Золотая Кровь, которую можно превратить в Нить Золотой Крови!

В настоящее время в теле Ян Кайя не так много этой Золотой Крови. Когда он впервые прибыл на Затенённую Звезду, у него было более девяноста капель, но после всех этих лет, используя её в бою, отдал часть Божественному Древу и использовал по различным другим причинам, количество капель Золотой Крови уменьшилось примерно до половины.

А поскольку Ян Кай знал, что его Золотая Кровь принесла огромную пользу Божественному Древу, он давал ему каплю каждые несколько месяцев. Это была довольно дорогая цена, но результаты также были поразительными.

Теперь, когда у него была секретная техника Нити Золотой Крови, каждую каплю золотой крови можно было превратить в золотую нить, но даже если бы Ян Кай израсходовал каждую оставшуюся каплю золотой крови таким образом, у него всё равно оставалось бы только несколько дюжин или около того, что было намного меньше, чем он планировал.

Хотя Ян Кай мог самостоятельно восполнять эту Золотую Кровь посредством культивирования, для конденсирования каждой капли Золотой Крови требовалось три месяца. Ян Кай подтвердил это давным-давно.

Ян Кай даже представить себе не мог, что этот Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем позволит ему сконденсировать чистую Золотую Кровь в своём теле.

Однако понять это было нетрудно; В конце концов, Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем был одним из Трёх Великих Божественных Вод и изначально предназначался для повышения жизненных сил культиватора. Золотая кровь Ян Кайя была, по сути, чрезвычайно концентрированной массой Жизненной Энергии.

Собравшись с духом, Ян Кай продолжил распространять своё Секретное Искусство, совершенствуя эффективность Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема.

Ещё через полчаса образовалась вторая капля Золотой Крови.

Лишь после того, как появилась третья капля Золотой Крови, эффективность Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема полностью исчезла.

Небольшой глоток Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема позволил ему сконденсировать три капли Золотой Крови, поэтому с оставшимся количеством, Ян Кай решил, что он может сконденсировать ещё тридцать или около того капель. Это почти полностью покрыло бы расходы за эти годы.

Ян Кай был вне себя от радости и сразу же начал понемногу пить Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем, постоянно улучшая его до Золотой Крови.

Он не считал, что это расточительно. Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем может быть спасительным лекарством для тех мастеров, которым осталось жить недолго, но для него создание большего количества Золотой Крови было наилучшим возможным применением.

Однако после этого Ян Кай был ещё более уверен в том, что полученный им Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем был просто разбавленным продуктом. Настоящий Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем должен иметь более сильные эффекты, чем этот, и наверняка был спрятан где-то в Императорском Саду!

Учитывая всё это, у Ян Кайя закипела кровь. Если бы он действительно мог войти в Императорский Сад и получить тот чистый Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем, ему больше никогда не пришлось бы беспокоиться о достаточном количестве Золотой Крови. На самом деле, это, вероятно, он мечтал заменить всю свою кровь такой чистой Золотой Кровью.

Благодаря мощной жизненной силе и восстанавливающим способностям этой чистой Золотой Крови, даже если Ян Кай получит тяжёлые травмы, он сможет быстро выздороветь.

Через два дня вся бутылка Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема была израсходована, но Ян Кай по-прежнему выглядел неудовлетворённым. Но не имея возможности просить большего, он достал кусок Кристалла Космического Духа, закрыл глаза и начал поглощать содержащуюся в нём Космическую Силу.

Быстро прошло полгода.

За последние шесть месяцев Ян Кай не сделал ни шага за пределы своего пещерного особняка, а сделал только три вещи.

Первое - развитие Дао Космоса путём поглощения Космической Силы, содержащейся в Кристаллах Космического Духа, второе - создание большего количества Нитей Золотой Крови внутри своего тела. К настоящему времени у него было несколько Нитей Золотой Крови. Благодаря своему предыдущему опыту он стал намного быстрее их развивать.

Число нитей увеличилось, но его боевая мощь не сильно выросла. Основной причиной этого было то, что Ян Кай владел только первой половиной Секретной Техники Храма Крови Демона. Как манипулировать и комбинировать эти многочисленные Нити Золотой Крови, вероятно, было скрыто во второй половине техники.

Ян Кай не спешил, пока существовал Храм Крови Демона, у него всегда была возможность разобраться с этой проблемой. Предварительное создание большего количества Нитей Золотой Крови было бы полезным.

Третье, чему Ян Кай уделил внимание во время этого шестимесячного уединения, было продвижение слияния Цветной Стеклообразной Бусины и его Демонического Глаза Уничтожения. После предварительной обработки Цветной Стеклообразной Бусины, она превратилась в туманный ореол, окружавший Демонический Глаз Уничтожения. Две разные сущности имели одинаковый эффект, но объединить их вместе оказалось довольно сложно. Теперь, когда у него было немного времени, Ян Кай, естественно, сосредоточился на том, чтобы ускорить этот процесс.

В дополнение к этим вещам Ян Янь принесла ему несколько странно выглядящих предметов и заставила его трижды влить в них свою Космическую Силу!

Эти вещи не только различались по размеру от больших до маленьких, но и имели всевозможные формы, из-за чего Ян Кай не мог понять, для чего они нужны. Однажды он спросил Ян Янь о назначении этих предметов, но та просто усмехнулась и отказалась отвечать, только сказав не волноваться и просто влить в них свою Космическую Силу.

Ян Кай беспомощно покачал головой. Первоначально он задавался вопросом, почему Ян Янь специально сказала, что ей понадобится его помощь в доработке некоторых предметов, но теперь он понял, что на самом деле не было никого, кроме него, кто мог бы это сделать.

В свободное время Ян Кай также создал несколько таблеток.

В конце концов, на Горе Пещеры Дракона было несколько десятков человек, и всем им требовались таблетки для культивирования. Если бы они купили все свои таблетки на стороне, затраты были бы слишком большими, поэтому Ян Кай просто сказал У И купить соответствующие травы, которые он затем обработал сам, сэкономив большое количество Святых Кристаллов. Это также позволило Ян Кайю практиковать и улучшать свои навыки алхимии.

За последние полгода Ян Кай создал множество таблеток, но, чтобы не вызывать излишнего шума, он намеренно создавал только обычные таблетки. Лишь изредка он создавал одну или две таблетки с венами.

Ян Кай обнаружил, что с ростом его силы его техника алхимии также значительно улучшилась. Ему больше не было сложно создать таблетки Класса Происхождения среднего ранга, и он полагал, что как только он прорвётся в Царство Происхождения, он сможет создать таблетки высокого ранга Класса Происхождения.

Дух Артефакта тоже недавно проснулся. Это было его второе пробуждение, поскольку Ян Кай позволил ему проглотить ещё одну струю Истинного Огня Солнца. В общей сумме, Дух Артефакта поглотил три струи Истинного Огня Солнца.

Горящая аура Духа Артефакта была теперь более чем в два раза мощнее, чем когда Ян Кай впервые встретил его.

Пока Ян Кай был занят, Дух Артефакта использовал свою силу вместе с печью для обработки артефактов, чтобы обработать для него Кость Дракона и Бусину Дракона, ограничивая Ян Кайя от дополнительных усилий.

В этот день Ян Янь принесла кучу разных предметов, в которые Ян Кай ввёл свои Космические Силы.

Ян Кай не жаловался и делал то, что она просила.

Пока он делал это, Ян Янь сообщила ему о развитии ситуации снаружи.

Поскольку Цянь Тун регулярно отправлял людей для доставки новостей, Гора Пещеры Дракона знала об изменениях во внешнем мире.

Зал Теневой Луны отправил открытое приглашение всем мастерам всех основных сил на Затенённой Звезде обсудить вопрос об Императорском Саде. После некоторых обсуждений было решено, что группа из пятидесяти мастеров высших рангов Царства Возвращения Происхождения третьего уровня попытается приблизиться к Императорскому Саду в поисках пути внутрь.

Пятьдесят мастеров отправились в путь, но вернулась только половина.

Другая половина пала!

Это произошло почти четыре месяца назад. Когда Ян Кай слышал об этом, он чуть не прикусил язык от удивления. После некоторых запросов он узнал, что эти пятьдесят мастеров случайно активировали какой-то Духовный Массив и были немедленно подавлены всплеском Императорского Давления, что сделало их беззащитными, когда нефритовая белая рука, преобразованная из Мировой Энергии, убивала их одного за другим. Половине выживших удалось сбежать только с помощью Секретных Техник или заставив свои драгоценные артефакты самоуничтожиться, чтобы освободиться, иначе все они были бы уничтожены!

Усвоив этот дорогой урок, никто не осмелился снова подойти к Императорскому Саду. Даже могущественный состав из пятидесяти мастеров Царства Возвращения Происхождения третьего уровня не имел возможности добраться до Императорского Сада, не говоря уже о других.

Однако великие силы не сдались, а вместо этого оставили некоторых людей следить за передвижениями Императорского Сада!

Все догадались, что Императорский Сад ещё не открылся официально. Однако это предположение было не без основания; из-за прецедента с полем. Обычно поле было чрезвычайно опасным, и любой, кто пытался вторгнуться в него, погибал; однако после его открытия культиваторы Царства Святого Короля могли войти и исследовать его.

Проверить эту гипотезу было невозможно, но постепенно она была принята большинством людей.

У мастеров великих сил, естественно, не было времени просто сидеть здесь и ждать, пока откроется Императорский Сад, поскольку у них были свои дела и проблемы, поэтому они просто оставили людей следить за ситуацией.

К сожалению, после этого инцидента Зал Теневой Луны перенёс большие трудности.

Они пригласили все стороны вместе исследовать Императорский Сад, что было сделано из благих намерений, но внезапно более двадцати мастеров погибли, что нанесло ущерб почти всем великим силам на Затенённой Звезде. Поскольку другого выхода не было, вина, естественно, легла на голову Зала Теневой Луны.

В данном случае благие намерения Зала Теневой Луны доставили им только неприятности. Если бы одна или две великие силы обвинили их, им было бы всё равно, но, когда их обвиняли более двадцати сил, у Зала Теневой Луны не было иного выбора, кроме как действовать осторожно.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1281520>