

Цай Хэ и Ду Сы Сы тоже слушали, и они были очень внимательны.

Старуха на мгновение остановилась, прежде чем объяснить: «Бессмертное Божественное Древо, как говорят, было создано в начале вселенной и само по себе является бессмертным и нерушимым существованием. Жидкость Бессмертного Источника, по слухам, - это роса, выделяемая из Бессмертного Божественного Древа. Согласно древним записям, некоторым людям удалось заполучить Жидкость Бессмертного Источника, но нет никаких записей о том, что кто-либо когда-либо видел само Бессмертное Божественное Древо. Реально оно или нет, я не знаю.»

«Так вот как!» Ян Кай подумал, поглаживая подбородок. Если бы это было так, для него было бы более надёжным развить Пятиэлементное Искусство Закалки Несокрушимого Меча. Даже если эффекты Пятиэлементного Искусства Закалки Несокрушимого Меча были несколько преувеличены, в целом, это всё же было высококачественным Секретным Искусством Закалки Тела. После его культивирования это определённо увеличит его силу, тогда как это Жидкость Бессмертного Источника и Бессмертное Божественное Древо были всего лишь иллюзорными существами, которые могут существовать, а могут и не существовать.

«Хорошо, на этом мы закончим разговор о Трёх Великих Божественных Водах. Прямо сейчас мы должны решить, как разделить этот Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем», - пожилая женщина махнула рукой и с серьёзным видом посмотрела на трёх Святых Королей перед собой и сказала: «Я не буду использовать возраст, чтобы воспользоваться ситуацией. Как насчёт того, чтобы просто разделить Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем поровну?»

Цай Хэ и Ду Сы Сы переглянулись, прежде чем счастливо кивнуть.

Ян Кай, конечно, не станет возражать.

Увидев это, старуха немедленно достала несколько нефритовых бутылок и каким-то таинственным способом извлекла из бассейна Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем. Весь процесс происходил на глазах у трёх Царства Святого Короля, чтобы они потом не говорили, что она их обманула. Эта пожилая женщина действительно разделила Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем на четыре равные части.

«Позаботьтесь об этом, и после возвращения домой убедитесь, что вы ни с кем не обсуждаете его существование!» - снова серьёзно воскликнула старуха.

«Да!» Цай Хэ и Ду Сы Сы крепко сжимали в руках флакон с Восстанавливающим Жизнь Нефритовым Кремом, прежде чем аккуратно убрали его в свои Космические Кольца.

Получив такое драгоценное сокровище, они оба почувствовали, что вся эта поездка была стоящей, и Ду Сы Сы больше не хотелось обвинять Цай Хэ в том, что он затащил её в черные Врата Космического Массива. В глубине души она теперь действительно была ему благодарна.

Если бы не Цай Хэ, она бы упустила возможность получить это бесценное сокровище.

«Пойдёмте, нам ещё нужно найти выход из этого места», - сказала старуха, казалось, находясь в хорошем настроении, и, сказав это, увела трёх Святых Королей.

Ян Кай всё это время хранил молчание, но перед тем, как уйти, он невольно оглянулся на скалу, странный свет вспыхнул в его глазах.

Поскольку Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем был известен как одна из Трёх Великих Божественных Вод, его эффекты не могли быть такими слабыми. Старуха выпила каплю, но она помолодела лишь на несколько лет, что не было чем-то особенным.

Более того, старуха разделила Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем на четыре части, что сильно озадачило Ян Кайя. Просто принимая во внимание её силу и возраст, даже если бы она попросила взять половину себе, Ян Кай считал, что Цай Хэ и Ду Сы Сы не стали бы возражать, и он не стал бы, но старуха взяла только четверть, что было на удивление щедро.

Думая о следах жидкости, стекающей в скалы, Ян Кай молча догадался, что эта лужа Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема на самом деле не состояла из чистого Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема.

Возможно ... это был просто разбавленный продукт, который попал сюда откуда-то ещё!

Если бы он смог проследить за потоком этой жидкости обратно к её источнику, возможно, он смог бы найти более чистый Восстанавливающий Жизнь Нефритовый Крем!

Если бы это было так, то можно было бы объяснить и действия старухи. Возможно, она знала об этом, поэтому она была готова разделить запас поровну, удовлетворив в первую очередь остальных, а также намереваясь вернуться сюда в другой раз, чтобы продолжить изучение этого региона.

Это не было невозможным! Учитывая всё это, Ян Кай ухмыльнулся. Если у других были такие мысли, значит, у него они тоже будут. В конце концов, получение хороших вещей принесёт не только большее чувство выполненного долга, но и большее чувство удовлетворения.

Конечно, всё это было его собственным предположением, и в будущем необходимо будет проверить, так ли это на самом деле.

После рассредоточения группа из четырех человек собралась вместе в согласованном месте и начала по очереди озвучивать свои выводы.

После полудня исследования все обнаружили, что здесь действительно нет опасности, но даже после решения разделить и искать выход, потребовалось полдня, чтобы полностью обыскать это место.

После того, как они собрались и рассказали о своих открытиях, Ян Кай сразу понял, что это место было изолированным пространством, занимавшим большую территорию, но кроме Восстанавливающего Жизнь Нефритового Крема, который они обнаружили ранее, не было ничего достойного упоминания. Очевидного выхода тоже не было.

Единственно возможный выход был найден Цай Хэ.

После того, как он упомянул о возможном выходе, старуха быстро предположила: «Значит, мы можем выйти только через этот выход? Цай, ты видел что-нибудь в этом выходе, на что нам нужно обратить внимание?»

«Там не было ничего достойного внимания, кроме гуманоидной статуи высотой в несколько десятков метров, которая стояла над выходом. Эта статуя выглядела свирепой и внушительной, и выход на самом деле находился между её ног.»

«Гуманоидная статуя?» Старуха нахмурилась.

«Угу, кроме этого, ничего подозрительного не было.»

Старуха кивнула: «Раз уж это так, пойдёмте взглянем.»

После краткого обсуждения группа из четырёх человек двинулась в то место, которое нашёл Цай Хэ. Через полчаса все прибыли к месту назначения, и Цай Хэ указал на переднюю дверь и сказал: «Старшая, вот выход, который я нашёл.»

Все смотрели в том направлении, куда он указывал, и уставились на мгновение, потому что там действительно были круглые чёрные ворота, которые казались бездонными. Послать их Божественные Чувства в эту чёрную бездну было всё равно, что бросить камень в океан, они не могли определить, что находится за ними.

Перед этими воротами стояла статуя в несколько десятков метров высотой, её ноги были слегка расставлены, поскольку они стояли по обе стороны от ворот. Все горько улыбнулись.

Хотя это была всего лишь статуя, проходить под промежностью гуманоидной фигуры было довольно неприятно.

Более того, неизвестно, таила ли эта статуя какие-либо секреты или опасности. Старуха ничего не сказала и высвободила своё Божественное Чувство, чтобы тщательно исследовать статую. Ян Кай сделал то же самое.

Через некоторое время старуха вернула своё Божественное Чувство и прошептала: «Кажется, с этой статуей всё в порядке, и нет никаких следов барьеров или Духовных Массивов, но все должны оставаться начеку. Поскольку эта статуя была размещена именно здесь, у неё должна быть какая-то цель, так что не действуйте небрежно.»

Святые Короли естественно кивнули и сознательно повысили бдительность.

Ловушки Духовного Массива в этих Древних Руинах были спрятаны до такой степени, что даже Фэй Чжи Ту иногда не мог их заметить, пока не стало слишком поздно. Если бы это было не так, после входа в эти Древние Руины их группа не попадала бы в ловушки Духовных Массивов.

Не было никаких гарантий, что эта статуя не была частью какого-то барьера, Духовного Массива или механизма ловушки.

В глазах старухи был серьёзный взгляд, она открыла рот и выплюнула коричневый луч света. Этот коричневый свет явно был своего рода артефактом и быстро превратился в ореол, окружавший её тело.

Благодаря этому дополнительному уровню защиты выражение старухи немного расслабилось, и она крикнула: «Я буду идти впереди, а вы все будете следовать за мной.»

Ян Кай и другие также активировали свои собственные защитные артефакты и сразу же последовали за старухой.

Мгновение спустя старуха подошла к воротам примерно на сотню метров, постоянно следя за своим окружением, чтобы не допустить несчастных случаев. Конечно, большая часть её внимания была сосредоточена на статуе.

Однако до сих пор ничего не произошло, что позволило ей вздохнуть с облегчением. В конце концов, даже после того, как она подошла так близко, не было никаких признаков опасности,

поэтому она думала, что это место, вероятно, действительно безопасно.

Но вместо того, чтобы ослабить бдительность, она насторожилась ещё сильнее.

Сделав ещё дюжину шагов вперёд, но всё ещё не пострадав, старуха криво рассмеялась и собиралась что-то сказать, когда от стоящей перед ней гуманоидной статуи внезапно раздался лёгкий звук.

Услышав его, выражения всех резко изменились.

Реакция старухи также была чрезвычайно быстрой: она отскочила назад, поспешно сбежав.

Но то, что случилось потом, напугало старуху. Когда она посмотрела вверх, она увидела гигантскую ладонь, которая тянулась к ней с неудержимой инерцией. Эта ладонь двигалась так быстро, что не давала старухе возможности увернуться и в мгновение ока схватила её.

«Старшая!» Цай Хэ крикнул в тревоге, выпучив глаза от страха.

Ян Кай был также шокирован, он хрипло крикнул: «Марионетка?»

В этот момент гуманоидная статуя, которая до сих пор не проявляла никакой реакции, начала двигаться, её глаза заблестели ужасающим тёмно-красным светом. На первый взгляд гигантское тело казалось неуклюжим, но его реальная скорость была просто поразительной.

Ян Кай был прямо за старухой, поэтому он ясно видел, что только что произошло. В тот момент, когда статуя издала звук, её большая рука взлетела, и, хотя старуха отреагировала быстро, другая сторона всё же поймала её.

Всё это произошло в мгновение ока, и к тому времени, когда Ян Кай инстинктивно отпрыгнул, старуха была схвачена.

К счастью, эта старуха была мастером Царства Возвращения Происхождения первого уровня, и она была в этом царстве много лет, так что её сила была велика. Конденсируя свой Святой Ци, она сформировала массивный клинок, который безжалостно атаковала руку марионетки, которая держала её тело.

В момент удара раздался чёткий металлический звук, и вылетело большое количество искр, но, к потрясению старухи, её мощная атака не смогла даже поцарапать гигантскую руку марионетки.

Казалось бы, разгневанная тем, что на неё напали, красные глаза гигантской марионетки вспыхнули, и она крепко сжала руку, которой держала старуху.

Цвет лица старухи стал пепельно-серым, сила, не уступающая мастеру Царства Возвращения Происхождения второго уровня, вырвалась из её тела, когда она яростно сопротивлялась.

К сожалению, всё это было бесполезно, поскольку гигантская рука была подобна железным тискам, крепко сковывающим её тело и делающим все её усилия тщетными.

* Пам... *

Раздался громкий звук, и коричневый световой ореол, который старуха использовала для защиты своего тела, покрылся трещинами под огромной силой гигантской руки марионетки, и в следующий момент он полностью разрушился. В то же время артефакт в форме бусинки упал

на землю и превратился в пыль.

Этот полноценный защитный артефакт был полностью уничтожен!

<http://tl.rulate.ru/book/69/1269626>