

## Глава 1346: Реакция Ледяного Феникса

Даже мастер Царства Возвращения Происхождения третьего уровня не был противником этого Мирового Духа, так как же обычная марионетка-питон, эквивалентная Святому Королю третьего уровня, могла победить его? Окутавшись белым туманом, марионетка-питон сразу же начала замерзать. Лицо Лянь Гуана побледнело, и он попытался вернуть её, но опоздал на шаг.

В мгновение ока гигантский питон превратился в ледяную скульптуру, и даже связь между ним и Лян Гуаном была разорвана!

Гигантский орёл немедленно схватил гигантского питона когтями, взлетели с ним в воздух, а затем бросил на землю.

С громким грохотом марионетка-питон разлетелась на куски!

При нормальных обстоятельствах такая марионетка, упавшая с такой высоты, не пострадает. Эта марионетка-питон имела силу, сопоставимую с силой Святого Короля третьего уровня, и была чрезвычайно прочной, иначе Лянь Гуан не использовал бы её для борьбы со своими врагами; однако белый туман, который выплюнул гигантский орёл, легко охладил тело марионетки, поэтому падение с любой высоты, естественно, привело к её разрушению.

Выражение Лянь Гуана было таким же холодным и мрачным, как сама ледяная дорога! Он был Святым Королём третьего уровня, поэтому ему потребовалось много энергии и усилий, чтобы создать эту марионетку, которая обладала силой, равной его собственной, но теперь, она внезапно была уничтожена.

Было легко представить боль и горе в сердце Лянь Гуана.

Однако перед этим Мировым Духом он был беспомощен и мог только стоять с угрюмым лицом. Независимо от того, сколько у него было марионеток, он не хотел просто так разбрасываться ими, но против такого Мирового Духа все его гордые марионетки были не более чем металлоломом.

После того, как гигантский орёл раздавил гигантского питона, его красные глаза сверкнули самодовольным презрением и вскоре он начал махать крылом в сторону толпы.

Фэй Чжи Ту увидел это и заорал: «Заблокируйте это!»

Как только его слова прозвучали, Фэй Чжи Ту призвал свою Голубую Нефритовую Чашу, в то время как Нин Сян Чэнь и остальные активировали свои защитные артефакты. В мгновение ока разноцветный свет заполнил воздух, когда различные секретные техники и артефакты переплелись, образуя защитный щит.

В воздухе прозвучал орлиный крик, и новый поток белого тумана обрушился на группу Ян Кайя. Независимо от того, что это была за атака или артефакт, все они были захвачены белым туманом и быстро замёрзли. Даже голубой световой щит, излучаемый Голубой Нефритовой Чашей Фэй Чжи Ту, начал замерзать.

Гигантский орёл был неумолим и немедленно устремился к своей жертве, вытянув когти, как острые лезвия, чтобы напрямую пробить защитный щит, образованный Духом Артефакта Жар-Птицей.

С треском защитный щит, сформированный из Духа Артефакта, начал ломаться в нескольких

местах, поскольку плотная паутина трещин быстро распространялась. Выражение Ян Кайя изменилось, когда он увидел это и послал Духу Артефакта команду через своё Божественное Чувство, прежде чем немедленно выпустить из своего тела палящее горячее чёрное пламя, чтобы сконденсировать ещё один куполообразный щит, чтобы защитить всех.

В то же время раздался резкий крик, и Дух Артефакта восстановил свою обычную форму Жар-Птицы. Распахнув огненно-красные крылья шириной несколько десятков метров, Дух Артефакта атаковал гигантского орла.

Дух Артефакта, казалось, пришёл в ярость; в конце концов, хотя это и не был простой Мировой Дух, он всё ещё находился очень близко к нему. Прямо сейчас, чтобы защитить Ян Кайя и других, он не мог показать своё истинное тело, и ему пришлось пассивно терпеть повторяющиеся атаки гигантского орла Мирового Духа. Естественно, это было досадно.

Теперь, когда он получил разрешение Ян Кайя, он немедленно начал сопротивляться.

Ян Кай был вынужден пойти на это. Очевидно, было неразумным решением продолжать просто использовать Дух Артефакта Жар-Птицу в качестве щита. Сила его Духа Артефакта была немного ниже, чем у этого Мирового Духа, поэтому, если бы эта ситуация продолжилась, рано или поздно у Духа Артефакта закончилась бы сила.

В таком случае лучшим вариантом было позволить Духу Артефакта сражаться напрямую с гигантским орлом, в то время как все остальные использовали эту возможность, чтобы быстро сбежать с ледяной дороги.

К счастью, Великая Огненная Защита всё ещё была активна, и, дополненная горячим Демоническим Пламенем Ян Кайя, временно могла продержаться.

В небе битва между гигантским орлом и Духом Артефакта быстро обострилась, поскольку аура Мировой Энергии на ледяной дороге искажалась из-за постоянных птичьих криков.

Увидев это, Фэй Чжи Ту был вне себя от радости и поспешно махнул рукой: «Вперёд!»

Сказав это, он быстро использовал свои навыки передвижения, чтобы проложить путь. Все остальные также поспешно активировали свои защитные артефакты и энергично активировали свой Святой Ци, чтобы противостоять холоду, который просачивался через Демоническое Пламя Ян Кайя и Великую Огненную Защиту, следуя за Фэй Чжи Ту.

Однако, в отличие от тревожных выражений на лицах всех остальных, Ян Кай выглядел озадаченным.

Поскольку в тот момент, когда в его тело проникло дуновение Энергии Атрибутов Льда, он почувствовал, как что-то шевелится внутри него и фактически начинает поглощать эту холодную энергию из окружения.

Даже несмотря на то, что в его тело проникал сильный холод, Ян Кай не чувствовал особого дискомфорта. Вместо этого всё, что поглощало эту холодную энергию, казалось, получило отличную добавку и начало возбуждаться.

Ян Кай нахмурился, и, двигаясь вперёд, он начал исследовать себя.

Мгновение спустя выражение его лица стало еще более странным.

«Итак, вот что это такое!»

Ян Кай и представить себе не мог, что татуировка Ледяного Феникса на его спине внезапно проявит реакцию в это время!

Строго говоря, это было наследство Императрицы Феникса. Он и Су Янь культивировали Радостное Искусство Объединения Инь-Ян и получили два важных наследства, оба из которых произошли от Дворца Дракона Феникса в Царстве Тун Сюань. Среди них Наследие Императора Драконов было получено лично Ян Кайем и уже давно интегрировано в его тело. Наследие Императрицы Феникса, с другой стороны, ранее было запечатано в Гнезде Феникса, но перед тем, как покинуть Царство Тун Сюань, Ян Кай посетил его и сумел забрать его с собой.

С тех пор у Ян Кайя было две татуировки на теле, одна была с Золотым Драконом, а другая с Ледяным Фениксом.

План Ян Кайя состоял в том, чтобы забрать Наследие Императрицы Феникса с собой, чтобы, когда он нашёл Су Янь, он мог передать его ей напрямую; но пока ему не удалось осуществить это. До того как снова встретиться с Цянь Юэ, он даже не слышал ни малейших новостей о Су Янь.

Ян Кай получил эту татуировку Ледяного Феникса на своё тело более десяти лет назад, но после того, как принял её, она вообще не двигалась. К счастью, после прибытия на эту ледяную дорогу и особенно когда холодная энергия этого места вторглась в его тело, татуировка Ледяного Феникса начала реагировать. После проглатывания этого пучка энергии атрибутов льда татуировка Ледяного Феникса становилась всё более и более шумной и даже показывала признаки желания выпрыгнуть из тела Ян Кайя.

Настроение Ян Кайя внезапно стало подавленным, так как он не мог понять, хорошая это ситуация или плохая.

Причина, по которой Энергия Атрибутов Льда могла стимулировать спящую татуировку, была очевидна; в конце концов, Наследие Императрицы Феникса было связано с Атрибутом Льда. Однако Ян Кай вообще не контролировал это, поэтому он не мог сказать, что произойдёт, если он выпустит его сейчас.

Если он не вернётся, наследство Су Янь Императрицы Феникса исчезнет.

Однако, поскольку Ян Кай беспокоился о такой возможности, его цвет лица изменился.

В считанные секунды после первого движения татуировки Ледяного Феникса выросли до такой степени, что Ян Кай больше не мог подавлять их, и в следующее мгновение он почувствовал, как что-то внезапно вылетело из его тела. С громким криком феникса кристально-белый фантом Ледяного Феникса более тридцати метров в длину внезапно появился сверху.

В этот момент сверху неожиданно нахлынуло внушающее страх давление.

Лица Фэй Чжи Ту и других резко изменились, все остановились и повернулись, чтобы посмотреть на явление, которое появилось над головой Ян Кайя.

Бросив взгляд, Фэй Чжи Ту тревожно крикнул: «Древний Божественный Дух!»

Шок, который он чувствовал в своём сердце, уже нельзя было описать словами. Первоначально он чувствовал, что, хотя есть некоторая опасность входа в эти Древние Руины, чтобы спасти

Цянь Туна, с его планами и средствами, это не должно быть слишком сложно.

Но вопреки его ожиданиям, ступив на эту ледяную дорогу, он сначала увидел настоящего Мирового Духа, а затем внезапно из воздуха появился Древний Божественный Дух! Ни одно из этих существ не было существами, которые обычные люди могли бы увидеть в течение нескольких жизней, поскольку они принадлежали к категории легендарных существ, но сегодня они, казалось, появлялись одно за другим.

Даже с невероятной самодисциплиной и хладнокровием Фэй Чжи Ту в этот момент не мог перестать дрожать.

Остальные присутствующие чувствовали себя не лучше; у всех были разинутые рты, когда они смотрели на величественного Ледяного Феникса перед собой, как будто все они внезапно впали в оцепенение, не могли говорить и даже забыли продолжить побег.

С другой стороны, рот Ян Кайя дёрнулся, когда он посмотрел на Ледяного Феникса с обеспокоенным взглядом. Сам Ледяной Феникс находился в иллюзорном состоянии, и, хотя исходящее от него давление было огромным и внушительным, колебания энергии, которые он испускал, были не очень сильными.

«Нет, это просто Остаток Души!» Фэй Чжи Ту тоже вскоре заметил это, расслабив выражение лица. Если бы здесь появился настоящий Древний Божественный Дух, он не мог бы излучать такую слабую ауру, единственным объяснением было то, что это просто Остаток Души.

Однако, даже если бы это был всего лишь слабый Остаток Души Древнего Божественного Духа, если бы ему было дано достаточно времени, он мог бы восстановить себя, и даже если бы ему удалось восстановить только десять процентов своей максимальной силы, он всё равно бы был существом, соперничающим с Царством Происхождения Короля!

В тот момент, когда появился Ледяной Феникс, он устремил свой прекрасный взгляд на гигантского орла, сражавшегося с Духом Артефакта, в его глазах вспыхнуло приятное удивление, когда он издал радостный крик.

Гигантский орёл отреагировал так, как будто появился хищник, и его поведение стало хаотичным, что позволило Духу Артефакта, который изначально был подавлен, атаковать его. Сразу же Мировой Дух проигнорировал атаку Духа Артефакта и сбежал.

Ледяной Феникс расправил крылья и превратился в полосу белого света, чтобы преследовать убегающего Мирового Духа.

В мгновение ока Ледяной Феникс и гигантский орёл исчезли.

Потеряв своего противника, Дух Артефакта Жар-Птица немедленно отлетел и снова превратился в щит, защищающее группу Ян Кайя от холода.

Холод, который просачивался сквозь Великую Огненную Защиту и барьер Демонического Пламени Ян Кайя, был немедленно заблокирован.

Вся ледяная дорога внезапно затихла, все ошеломленно уставились на Ян Кайя. У самого Ян Кайя было мрачное выражение, когда он смотрел в том направлении, куда улетал Ледяной Феникс, никто не мог сказать, о чём он думал.

Только по прошествии некоторого времени Фэй Чжи Ту закашлялся и нерешительно спросил:

«Ян Кай, эта душа Ледяного Феникса - твоя?»

Хотя он видел вспышку света, исходящую от тела Ян Кайя до появления Ледяного Феникса, до сих пор он всё ещё не мог поверить, что этот молодой человек действительно обладал Остатком Души Древнего Божественного Духа.

У этого малыша был шокирующий Дух Артефакта, а также Остаток Души Древнего Божественного Духа ...

Насколько опасной должна быть его удача, когда он получил эти две вещи?

«Да!» Ян Кай взглянул на него, и, хотя он чувствовал, что люди здесь не могут попытаться сражаться вместе с ним за Ледяного Феникса, он всё же насторожился, спросив: «Городской лорд Фэй знает, почему мой Ледяной Феникс погнался за этим Мировым Духом, не так ли?»

Ему ещё предстояло понять, почему Ледяной Феникс внезапно отреагировал на этот раз. Это не могло быть просто потому, что это было стимулировано Энергией Атрибутов Льда в этом месте, поскольку Ян Кай раньше побывал во многих холодных местах и никогда не видел такой реакции. Его Подсолнечная Вода Глубокого Инь также содержала в себе огромное количество энергии холода, и Десятитысячелетний Ледяной Нефритовый Пьедестал тоже, но Ледяной Феникс никогда не появлялся до того, как Ян Кай пришёл на эту ледяную дорогу.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1269621>