

Глава 1344: Ледяная дорога

Отложив это дело на потом, Ян Кай тайно решил, что после возвращения он спросит об этом Ян Янь. Если она действительно могла создавать Пластину Массива, он определённо попросил бы её создать немного, чтобы он мог создавать большие Духовные Массивы в любое время и в любом месте в будущем.

Мгновение спустя Фэй Чжи Ту и другие мастера Царства Возвращения Происхождения закончили восстановление, и после короткого обсуждения группа двинулась вперёд.

Путешествуя, они время от времени видели какие-то экзотические цветы и растения, беспорядочно расположенные на ближайших клумбах, каждое из которых стоило столько же, сколько город, некоторые из них даже считались вымершими, и все они казались настоящими.

Однако после их первого опыта с Массивом Призрачного Облака Фэй Чжи Ту и другие больше не осмеливались произвольно касаться этих редких духовных цветов и трав, чтобы они случайно не активировали другой Духовный Массив.

Ян Кай, с другой стороны, был сильно заинтересован этими духовными цветами и травами, потому что с его знаниями он обнаружил, что всё это было настоящим.

Другими словами, эти штуки не были устроены как ловушки, а были настоящими травами, которые только и ждали, чтобы их сорвали. Однако, поскольку он не мог быть на сто процентов уверен, что здесь нет ловушек, и приоритетом этой поездки было спасение Цянь Туна, он подавил свои желания и последовал за Фэй Чжи Ту и другими.

Тем не менее, Ян Кай молча запомнил маршрут, по которому они следовали. После спасения Цянь Туна он планировал вернуться сюда и узнать, были ли эти растения настоящими или просто ловушками.

Даже действуя с большой осторожностью, путь вперёд не прошёл без проблем. Духовные Массивы внутри этих Древних Руин были очень хорошо спрятаны до такой степени, что даже Фэй Чжи Ту, мастер Царства Возвращения Происхождения третьего уровня, не мог их обнаружить, несмотря на то, что он постоянно использовал своё Божественное Чувство, чтобы осматривать окрестности.

К счастью, их сопровождали два молодых Мастера Массивов, Цай Хэ и Ду Сы Сы. Всякий раз, когда группа оказывалась в ловушке внутри Духовного Массива, они вдвоем работали вместе, чтобы взломать его, в то время как остальные защищались от атак Духовного Массива.

Так продолжалось некоторое время, и, хотя все были немного растрёпаны, обошлось без жертв. Лишь старушка была легко ранена, в то время как Ян Кай и Лянь Гуан, два Святых Короля, никогда не сталкивались с реальной опасностью.

К сожалению, после того, как эти Духовные Массивы были взломаны, ни один из них не оставил после себя Пластину Массива, что сильно разочаровало Цай Хэ и Ду Сы Сы.

Через три дня группа из восьми человек стояла перед просторным коридором. Этот проход был белым и безупречным, казалось, вымощен чистейшим белым нефритом. Однако в воздухе витал глубокий холод, а вокруг плавали видимые невооружённым глазом пучки холодной энергии. По обе стороны от прохода стояли многочисленные ледяные конусы, которые блестяли холодным светом, создавая внушительную и опасную ауру.

Даже если они просто стояли перед этим проходом и не входили, все всё равно страдали от холода, и даже на кончиках их волос образовывался иней.

«Это должна быть ледяная дорога!» Выражение Фэй Чжи Ту стало серьёзным, когда он говорил наполовину сам с собой, наполовину со всеми остальными.

«Так холодно, как старейшина Цянь прошёл через это место?» Старое лицо Нин Сян Чэна слегка побледнело. Он подсчитал, что, если он войдёт в этот проход самостоятельно, он быстро превратится в ледяную скульптуру.

Хотя Цянь Тун был мастером Царства Возвращения Происхождения третьего уровня, без какого-то могущественного сокровища или артефакта, сдерживающего холод, он бы не повёл с собой обработчика артефактов уровня Святого Короля.

«Я слышала, что несколько десятков лет назад старейшина Цянь получил Бусину Пылающего Пламени, он, вероятно, пересёк эту ледяную дорогу с её помощью», - задумчиво сказала старушка в стороне.

Фэй Чжи Ту легонько кивнул: «Угу, у старого Цяня действительно есть Бусина Пылающего Пламени, иначе ему бы определённо пришлось отступить.» Сказав это, он повернулся к Ян Кайю и спросил: «Как насчёт этого?»

Ян Кай уставился на проход, но не ответил прямо на вопрос: «Городской лорд Фэй, вы знаете, какой длины этот проход?»

Фэй Чжи Ту медленно покачал головой: «В сообщении от старого Цяня не упоминалось об этом. Однако, поскольку старый Цянь смог провести через него другого человека с помощью только своей Бусины Пылающего Пламени, он не должен быть слишком длинным.»

«Если не слишком длинный, всё будет в порядке», - сказал Ян Кай несколько нерешительно.

Причина, по которой Фэй Чжи Ту привёл Ян Кайя сюда, заключалась в том, чтобы позаимствовать силу Духа Артефакта Жар-Птицы, чтобы пересечь эту ледяную дорогу, так что теперь, естественно, настало время Ян Кайя выполнить свою роль.

«Расслабься, я тоже кое-что приготовил для этого момента, мы не рассчитываем только на твой Дух Артефакта.» Фэй Чжи Ту успокоил его, взмахнув рукой и достав бронзовый колокольчик. Этот бронзовый колокольчик был малинового цвета и излучал чистую горячую ауру.

«Великая Огненная Защита!» Глаза Нин Сян Чэна загорелись, и он улыбнулся: «Я не ожидал, что брат Фэй одолжит Великую Огненную Защиту. Похоже, пройти эту ледяную дорогу не составит труда.»

Фэй Чжи Ту улыбнулся: «Хотя это - сокровище мастера секты, он редко использует его, даже если находится в битве. Однако, поскольку это путешествие направлено на спасение старого Цяня, мастер секты, естественно, не будет скупиться.»

Услышав это, Ян Кай и другие младшие поняли, что этот артефакт принадлежал мастеру секты Зала Теневой Луны и был позаимствован Фэй Чжи Ту для этой миссии.

Хотя заимствованный артефакт не мог показать всю свою силу, хоть какая-то помощь была бы кстати.

Увидев это, Ян Кай кивнул и успокоился. При помощи его Божественного Чувства Дух Артефакта вырвался из тела Ян Кайя и быстро превратился в световую завесу, окружавшую группу из восьми человек.

Жар-Птица не имела истинной физической формы, поэтому, хотя обычно она принимала форму птицы, она могла трансформироваться практически в любую форму.

В то же время Фэй Чжи Ту излил свой Святой Ци в Великую Огненную Защиту, и в следующий момент она увеличилась в размерах, пока не покрыла всех.

Под этими двумя уровнями защиты каждый чувствовал себя в большей безопасности.

«Эй, не дави на меня!» Ду Сы Сы пробормотала сзади, заставив Ян Кайя оглянуться назад и увидеть, как Цай Хэ неловко улыбается.

Но это не его вина, просто здесь было слишком много людей. Чтобы максимизировать защитную силу Духа Артефакта Жар-Птицы и Великой Огненной Защиты, Ян Кай и Фэй Чжи Ту оба постарались расширить их до минимального радиуса, необходимого для покрытия всех.

В результате группе из восьми человек пришлось стоять довольно близко друг к другу. У Цай Хэ явно были намерения по отношению к ней, поэтому он встал рядом с Ду Сы Сы, чтобы сыграть роль джентльмена и защитить её от других, но она не только не оценила его жест, но даже начала жаловаться.

У Цай Хэ был сдержанный характер, поэтому он не рассердился и терпеливо объяснил всё Ду Сы Сы.

«Вперёд!» Ян Кай вышел вперёд вместе с Фэй Чжи Ту и начал наступление.

Как только они ступили на ледяную дорогу, все невольно вздрогнули. Холод здесь был настолько сильным, что казалось, будто невидимое лезвие пронзило двухслойную защиту и непосредственно вошло в тело каждого, заставляя их кожу стягиваться.

Даже с двумя мощными щитами атрибутов огня, холод всё ещё был сильным, поэтому без какой-либо защиты было очевидно, что выход на эту ледяную дорогу будет смертельным.

Осознав это, все слегка побледнели. Ду Сы Сы больше не жаловалась на Цай Хэ и вместо этого подошла к нему ближе, по-видимому, в поисках чувства безопасности. Увидев это, Цай Хэ обрадовался и внезапно начал желать, чтобы эта ледяная дорога никогда не кончилась.

Выражение Ян Кайя стало величавым, когда он общался с Духом Артефакта своим Божественным Чувством. Таким образом, он мог чувствовать холод этой ледяной дороги намного яснее, чем кто-либо другой. Каждый момент, проведённый здесь, Дух Артефакта потреблял много энергии, и хотя было невозможно дополнить её, Жар-Птица была одним из величайших даров Ян Кайя для исследования Древних Руин, поэтому он не стал напрасно истощать силы.

Сразу же темп группы увеличился.

Когда они стояли перед ней, никто из них не мог ясно видеть, что происходит на этой ледяной дороге, но теперь, когда они ступили на неё, оглядываясь по сторонам, все невольно вздрагивали. Энергия ледяных атрибутов, которая находилась в их окружении, была настолько плотной, что превратилась в своего рода густой туман.

Хотя все знали, что из-за такой экстремальной плотности энергии атрибутов льда и стольких лет накопления определённо образовались невероятные сокровища, никто не проявлял никакого интереса к их поискам и просто хотел покинуть это место как можно быстрее.

Спустя время Ян Кай нахмурился, обнаружив, что недооценил длину этой ледяной дороги. Он всё ещё не видел конца ледяной дороги. В то же время он не мог ясно видеть своё окружение. Как будто весь мир замолчал, и лишь случайное сердцебиение и дыхание нарушали зловещую тишину.

Некоторое время спустя Ду Сы Сы внезапно крикнула: «Посмотрите туда!»

Все были поражены и повернулись, чтобы посмотреть в том направлении, куда она указывала, но побледнели, увидев то, что увидела она.

На глазах у всех, примерно в трёхстах метрах от них, стояло несколько ледяных скульптур в форме человека, каждая из которых была очень реалистичной.

Эти ледяные скульптуры имели мужские, женские, старые и молодые формы. Все они были одеты в разные мантии и имели разные выражения лиц. Некоторые из них выглядели приятно удивлёнными, другие выглядели испуганными, а третьи выглядели совершенно равнодушно, как будто не понимали, что происходит, вплоть до самой смерти.

Все эти ледяные скульптуры были замороженными людьми!

«Похоже, не только старый Цянь нашёл эти Древние Руины», - мягко вздохнул Фэй Чжи Ту.

Эти ледяные скульптуры явно были культиваторами, которые приходили сюда исследовать раньше, но по какой-то неизвестной причине все они замёрзли здесь, и на их телах не осталось следов сражений.

«Это...» - старые глаза Нин Сян Чэна вспыхнули испуганным светом, когда он посмотрел на некую ледяную скульптуру, и долгое время не мог говорить.

«Брат Нин, ты узнаёшь его?» Старая дама взглянула на него и спросила.

«Поскольку ты тоже смогла его узнать, я не должен ошибаться. Неожиданно это действительно он. Когда я был молод, мне посчастливилось однажды встретиться с ним, но я никогда не думал, что он на самом деле умрёт здесь», - горько улыбнулся Нин Сян Чэнь.

«Здесь есть ваш знакомый?» - удивлённо спросил Цай.

«Да, двести лет назад на Затенённой Звезде жил чрезвычайно известный мастер, который, хотя и не с Горы Звёздного Императора, по слухам, с наибольшей вероятностью мог прорваться через Мировые Принципы Затенённой Звезды и достигнуть Царства Происхождения Короля. К сожалению, он внезапно исчез сто лет назад, и больше о нём никто не слышал», - легкомысленно объяснил Нин Сян Чэнь.

«Такой мастер умер здесь...» Цай Хэ сочувствовал ему.

«Присмотритесь к одежде, которую носят эти люди!» Фэй Чжи Ту, казалось, что-то обнаружил и сказал.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1264230>