

## Глава 1340: Массив Призрачного Облака

Когда нефритовая лопата Фэй Чжи Ту ударилась о почву цветочной клумбы, на которой была посажена Трава Души Меча, из неё внезапно вырвалась белая вспышка света, и в то же время необычное энергетическое колебание заполнило воздух.

Выражение Фэй Чжи Ту резко изменилось, он поспешно удалился. Старушка и старик вместе с мастером Царства Возвращения Происхождения второго уровня также быстро подтолкнули свой Святой Ци, чтобы защитить четырёх младших Царства Святого Короля.

Трава Души Меча, которая изначально выглядела как прямой фиолетовый меч, внезапно исказилась и в мгновение ока исчезла. На смену ей пришёл ослепительный ореол света, который быстро расширился, а затем превратился в густые облака, окутавшие группу из восьми человек.

Всего за один вдох окружающая среда претерпела огромные изменения. Оглядываясь вокруг, не было больше ни лифтов, ни зданий, ни экзотических цветов, ни Травы Души Меча, только бесконечное небо, заполненное странными облаками.

Место, где все теперь стояли, казалось, находилось внутри скопления разноцветных облаков всех форм и размеров, и больше ничего не было видно.

«Духовный Массив!» Лицо Фэй Чжи Ту помрачнело. К настоящему времени было очевидно, что Трава Души Меча, которую все желали минуту назад, была просто ловушкой. Как только кто-то попытается сорвать Траву Души Меча, этот Духовный Массив немедленно активируется и окружит потенциальных воров.

Однако этот Духовный Массив был невероятно хорошо скрыт. Среди восьми присутствующих культиваторов только Ян Кай смог заметить что-то не так и в последний момент предупредить; к сожалению, его предупреждение прозвучало слишком поздно.

Подумав об этом, Фэй Чжи Ту с любопытством взглянул на Ян Кайя, задаваясь вопросом, как он заметил изъян в этой ловушке, когда ни один из четырёх мастеров Царства Возвращения Происхождения его не заметил.

Ян Кай естественно понял, о чём думал Фэй Чжи Ту, и быстро объяснил: «Я немного разбираюсь в алхимии. Поскольку Трава Души Меча была фиолетовой, её лечебный возраст должен быть чрезвычайно высоким, но такая Трава Души Меча должна издавать слегка острый аромат, который создавал бы ощущения покалывания невидимых лезвий меча.»

Фэй Чжи Ту был поражён, но не стал подробно разбираться на этом вопросе. Теперь, когда ловушка сработала и они были окружены этим Духовным Массивом, выяснилось, почему это не было приоритетом. Повернувшись к Цай Хэ и Ду Сы Сы, он спросил: «Вы двое опытни в Духовных Массивах, вы хоть представляете, что это такое?»

Услышав это, Ду Сы Сы и Цай Хэ начали осматриваться, и через некоторое время красивое лицо Ду Сы Сы стало мрачным, когда она сообщила: «Если я не ошибаюсь, это должен быть тип потерянного древнего Духовного Массива, называемый Массивом Призрачного Облака!»

«Я согласен!» Цай Хэ кивнул, соглашаясь с предположением Ду Сы Сы.

«Массив Призрачного Облака?» Фэй Чжи Ту взглянул на трёх других мастеров Царства Возвращения Происхождения, но, увидев их пустые лица, было очевидно, что никто из них

раньше не слышал об этом Духовном Массиве, поэтому он повернулся к юношам и спросил: «Сложно ли взломать этот массив? Какая у него сила?»

Ду Сы Сы горько улыбнулся: «Если отложить на время взлом... Я должен сначала рассказать о характеристиках этого массива. Вы все видите окружающие нас облака?»

«Естественно! Эти облака не кажутся иллюзиями или формой энергии, это действительно странно!» Нин Сян Чэнь кивнул.

«Потому что это настоящие облака!» - заявила Ду Сы Сы.

«Что?» Фэй Чжи Ту и все остальные были потрясены, и спросили: «Вы хотите сказать, что это настоящие облака?»

«Да, причина, по которой Массив Призрачного Облака стал утерянным Духовным Массивом, заключалась в необходимости обработки облаков в небе. В настоящее время даже самые сильные культиваторы на Затенённой Звезде не имеют такой способности, поэтому, естественно, стало невозможно установить этот Духовный Массив.»

«Обработка облаков в небе...» Фэй Чжи Ту и все присутствующие были ошеломлены заявлением Ду Сы Сы, посчитав его несколько невероятным.

Какие шокирующие средства понадобятся культиватору, чтобы обработать облака в небе?

Ду Сы Сы закрыла глаза на их ошеломлённые выражения и продолжила объяснять:

«Обработка облаков - это только первый шаг. Затем необходимо объединить различные энергетические атрибуты с этими облаками вместе с душами могущественных монстров, превратив изначально неодушевлённые облака в некую форму жизни. Все облака в Массиве Призрачного Облака могут превращаться в облачных зверей. Души зверей, извлечённые тем, кто установил этот массив, могут сильно различаться по силе, но независимо от того, какой силой они обладают, этих облачных зверей чрезвычайно трудно убить!»

«Ты имеешь в виду, что все эти вещи трансформируются...» Фэй Чжи Ту оглядел бесчисленное множество разноцветных облаков с чрезвычайно уродливым выражением лица.

Однако Ду Сы Сы не нужно было отвечать, потому что прежде, чем Фэй Чжи Ту смог закончить свой вопрос, около дюжины рассеянных облаков начали изгибаться и скручиваться, превращаясь в разные формы, похожие на монстров. Однако было очевидно, что у этих так называемых Облачных Зверей не было настоящего физического тела, а они были просто комбинацией облака, из которого они были сформированы, и большого количества чистой атрибутной энергии, что делало их даже сильнее, чем обычные чудовища.

Божественное Чувство каждого нервно пронеслось по телам этих облачных зверей, но, почувствовав испускаемые ими энергетические колебания, Ду Сы Сы вздохнула с облегчением, и её красивое лицо приобрело здоровый оттенок, когда она сказала: «Кажется, нам повезло, здесь только звери девятого уровня.»

Она думала, что им повезло, не без причины. Поскольку этот Духовный Массив был древним, кто мог сказать, насколько могущественным был мастер, который его установил? Если бы здесь был хотя бы один Облачный Зверь десятого уровня, все они наверняка здесь бы умерли.

Даже если бы у них были мощные методы, Фэй Чжи Ту и другие мастера Царства Возвращения Происхождения не могли сражаться с чудовищем десятого уровня, поскольку это было бы то

же самое, что попытаться сразиться с мастером Происхождения Короля.

Просто войдя в эти Древние Руины и уже попав в такой Духовный Массив, каждый почувствовал огромное давление, и, естественно, никто из них не осмелился относиться к ситуации легкомысленно. Фэй Чжи Ту быстро закричал: «Ду и Цай, сосредоточьтесь на взломе этого массива, оставьте этих Облачных Зверей нам!»

«Да!» Цай Хэ и Ду Сы Сы поспешно кивнули и, зная, что им пора продемонстрировать свои таланты, сразу воодушевились.

Затем Фэй Чжи Ту посмотрел на Ян Кайя и сдержанного Лян Гуана: «Вы двое позаботьтесь о себе, не умрите случайно здесь.»

Ян Кай слегка кивнул, в то время как Лянь Гуан ничего не сказал. Однако он вынул несколько марионеток размером с ладонь из своего Космического Кольца. Он взмахом руки рассыпал их по сторонам. Сразу после этого Лянь Гуан начал вливать свой Святой Ци в каждую из этих марионеток

В следующий момент эти марионетки быстро выросли в размерах, отчего глаза Ян Кайя загорелись от удивления и интереса.

Это был первый раз, когда он стал свидетелем того, как кто-то использовал марионеточные техники. Лянь Гуан был культиватором Царства Святого Короля третьего уровня, но все марионетки, которыми он управлял, испускали колебания энергии, эквивалентные Святым Королям первого или второго уровней.

Всего было шесть кукол, все разных форм и размеров. Самая маленькая была похожа на маленькую змею, а самая большая была размером с дом, но все они обладали внушительной аурой.

Ян Кай сразу понял причину, по которой семья Лянь была такой известной и явно заслуживала своей репутации. С этими марионетками Лянь Гуан был непобедим среди культиваторов того же царства, и даже если бы он столкнулся с мастером Царства Происхождения, у него всё равно была бы возможность сбежать.

Неподалёку Фэй Чжи Ту призвал свою Голубую Нефритовую Чашу и увеличил её до более чем десяти метров в диаметре. Взмахнув рукой, Фэй Чжи Ту направил свою Голубую Нефритовую Чашу к одному из грозных облаков, и в следующее мгновение вспыхнула вспышка голубого света. Прежде чем Облачный Зверь девятого уровня смог даже начать атаку, он был охвачен этим голубым светом и, несмотря на отчаянный вой и сопротивление, был затянут и захвачен Голубой Нефритовой Чашей.

Увидев это, Ян Кай понял, что сильно недооценил силу этой Голубой Нефритовой Чаши.

В то же время Нин Сян Чэнь фыркнул, и в его руке появился артефакт, похожий на трость. Одним движением его запястья эта трость превратилась в чёрную полосу, которая ударила в ближайшего Облачного Зверя, в то время как старушка выпустила большой сетчатый артефакт, который излучал ослепительный трёхцветный свет, который не только захватил других Облачных Зверей, но и начал злобно врезаться в него.

Когда все мастера Царства Возвращения Происхождения этой группы внезапно начали действовать, окружающие Облачные Звери, похоже, пришли в ярость, и раздался звериный рёв. Помимо Облачного Зверя девятого уровня, проглоченного Голубой Нефритовой Чашей, все

остальные прыгнули вперёд, широко открыв свои огромные пасти. Ещё до того, как кто-либо из них прибыл, из их ртов вырвались лучи энергии, обрушившиеся на группу с огромной мощностью.

Эта сцена заставила Фэй Чжи Ту и других мастеров Царства Возвращения Происхождения стать ещё более серьёзными. Призвав обратно Голубую Нефритовую Чашу, Фэй Чжи Ту использовал её, чтобы создать световой щит вокруг Цай Хэ и Ду Сы Сы, чтобы защитить их.

«Брат Вэнь, позаботься о Ду и Цайе!» - Фэй Чжи Ту оставил свою Голубую Нефритовую Чашу, крича мужчине средних лет Царства Возвращения Происхождения второго уровня, прежде чем он толкнул свой Святой Ци и бросился вперёд, чтобы встретить приближающееся облако.

Нин Сян Чэнь последовал за ним со своим артефактом-тростью вместе со старухой и её артефактом, трое перехватили восемь атакующих Облачных Зверей.

Мужчина средних лет по фамилии Вэнь остался на месте, но, увидев Ду Сы Сы и Цай Хэ, ошеломлённый, крикнул: «Вы ещё не начали?»

«О!» Услышав ругань, Цай Хэ и Ду Сы Сы пришли в себя и быстро достали некоторые специализированные инструменты из своих Космических Колец и ввели свой Святой Ци, прежде чем распространить их.

Ян Кай взглянул на них и, увидев, что они начали изучать Массив Призрачного Облака, успокоился.

Он был вместе с Ян Янь в течение долгого времени и, естественно, знал, что инструменты, которые эти двое разбросали мгновение назад, назывались базами и пластинами. Эти вещи использовались не только для установки Духовных Массивов, но также были необходимы для их взлома.

Более того, с этими инструментами, даже если кто-то не разбирается в установки Духовных Массивов, он всё равно может создать несколько простых.

Раньше Ян Кай хотел попросить Ян Янь создать пару мощных наборов этих инструментов для него, но, к сожалению, он не нашёл ни возможности, ни времени, чтобы попросить её. Казалось, что после возвращения с этой миссии ему нужно будет в первую очередь попросить у неё эти инструменты.

Хотя использование таких инструментов для установки Духовного Массива не приведёт к такому мощному Духовному Массиву, как при использовании традиционной методологии, если сами инструменты не были повреждены, их можно было повторно использовать без ограничений. Для кого-то вроде Ян Кайя, который часто сталкивался с кризисами, исследуя мир, такие инструменты, несомненно, были бы полезны.