

Глава 1324: Царство Святого Короля третьего уровня

Ян Кай быстро сокращал расстояние в тысячу метров между собой и менеджером Ваном, но как только он приблизился, Ян Кай почувствовал шокирующее колебание энергии, быстро приближающееся сзади. В следующее мгновение поток света пронесся мимо него и упал на спину старика по прозвищу Ван.

Раздался жалобный крик, прежде чем менеджер Ван упал на землю, борясь всего лишь мгновение, прежде чем застыть.

Ян Кай поднял бровь от удивления и оглянулся, увидев Ян Янь в своей чёрной мантии, держащую арбалетный артефакт.

Ян Кай узнал этот артефакт как один из призов, которые он добыл на Песчаном Поле Пламенного Песка.

Он получил его от культиватора из семьи Се. Другая сторона использовала этот артефакт, чтобы незаметно напасть на него, но в конечном итоге не смогла убить Ян Кайя. В конце концов, Ян Кай положил конец жизни культиватора семьи Се. Сила этого артефакта была довольно впечатляющей, но стоимость его использования была столь же высокой, даже требовалась кровавая жертва от его владельца, поистине злой артефакт. Таким образом, Ян Кай не обращал особого внимания на этот арбалет после его получения и просто бросил его в свое Космическое Кольцо.

Теперь кажется, что Ян Янь улучшила его, что позволило ей использовать его против врагов в бою.

Такая смерть старика Вана спасла Ян Кайя от некоторых проблем, поэтому он не возражал. Сразу же обыскав тело, Ян Кай призвал силу своего Демонического Глаза Уничтожения, и вскоре остаток Души менеджера Вана был затянута в Море Знаний Ян Кайя и очищен. Закончив с этим, Ян Кай снял Космическое Кольцо менеджера Вана, прежде чем повернуться и вернуться к Ян Янь и Цянь Юэ.

В заброшенном зале Цянь Юэ уставилась на Ян Кайя, как будто ей было трудно его узнать.

После того, как Ян Янь использовала артефакт арбалета, она чуть не упала в обморок, и её лицо побледнело. Казалось, даже после её особой доработки и улучшения стоимость использования этого артефакта всё ещё была довольно высокой.

«Давайте немного отдохнём здесь, прежде чем снова отправиться в путь, больше не должно быть засад», - сказал Ян Кай, прежде чем передать Ян Янь бутылку таблеток, а затем подошел к Космическому Массиву.

Он хотел полностью уничтожить этот Космический Массив, чтобы гарантировать, что любые дальнейшие меры, которые могли бы предпринять его противники, не могли быть реализованы, и чтобы не осталось никаких ключей к разгадке того, что здесь произошло.

Воспользовавшись этим временем, Ян Янь быстро восстановила дыхание, в то время как Цянь Юэ отправилась убирать останки других павших культиваторов Царства Святого Короля.

Пока Ян Янь медитировала, Ян Кай и Цянь Юэ закончили свою работу, а Цянь Юэ передала собранные ею Космические Кольца Ян Кайю, она не могла поверить в то, что видела только что.

Ян Кай взглянул на нее и, естественно, понял, о чём она думала. Слегка махнув рукой, он сказал: «Оставь эти Космические Кольца себе, вероятно, в них нет ничего хорошего, но, вероятно, есть какие-то ресурсы, которые тебе подойдут. Не отказывайся, когда ты достигнешь Горы Пещеры Дракона, ты поймёшь, как выглядят настоящие богатства и насколько они бесполезны.»

Цянь Юэ на мгновение замерла, но в конце концов не стала возражать, просто радостно ответив: «Тогда я с нетерпением жду этого.»

Она действительно не ждала прибытия на Гору Пещеры Дракона. С тех пор, как она скиталась в нищете по Звёздному Полю и прибыла в Павильон Радостного Союза, Цянь Юэ ни разу не встретила никого из своих знакомых и не нашла места, в котором ей было бы хорошо. Она чувствовала себя деревом без корней, рекой без источника, страдающей каждый день.

Но теперь перед ней появился Ян Кай, который позволил ей найти опору для её усталого сердца и дал ей надежду на будущее. Хотя Ян Кай был её младшим, этот младший к настоящему времени превзошел её культивирование, поэтому небольшая зависимость от него не вызывала смущения.

Ожидая, пока Ян Янь восстановится, Ян Кай сел и начал анализировать свои победы и поражения в этой битве.

Это был не первый раз, когда Ян Кай сражался с мастером Царства Возвращения происхождения, но он впервые убил такого культиватора. Однако, по оценке Ян Кайя, если бы не вмешательство его Пожирающих Душу Насекомых, и его мастерство владения Дао Космоса, он не был бы противником менеджера Вана.

Тем не менее, эта битва позволила ему понять, что его Нить Золотой Крови может разрезать Ши, что стало приятным сюрпризом. Когда Дэн Нин из Храма Крови Демона вручил ему Секретную Технику Нити Крови Демона, он ничего не упомянул об этой конкретной способности.

Столкнувшись с этим стариком по прозвищу Ван, мастером Царства Возвращения Происхождения первого уровня, Ян Кай должен был выложиться изо всех сил, так что насчёт мастера второго или третьего уровня?

Ян Кай внезапно понял, что его сфера культивирования всё ещё слишком низка. По возвращению на Гору Пещеры Дракона, он решил уйти в уединение, чтобы прорваться в следующее царство. Только когда его культивирование достигнет Царства Возвращения Происхождения, ему не придётся никого бояться на Затенённой Звезде.

Полдня спустя Ян Янь достаточно восстановилась, поэтому Ян Кай вызвал свой Звёздный Шаттл и покинул этот заброшенный город с двумя женщинами.

Пролетев два дня, трио прибыло в небольшой городок, и Ян Кай решил спросить дорогу. Узнав, что это место находится всего в полумесяце от Города Небесной Судьбы, он наконец расслабился.

Он действительно боялся, что заброшенный город находится на самом деле дальше от Города Небесной Судьбы, чем Город Чёрного Ворона, но, похоже, ему повезло, и Ван Ю Хань решил устроить эту засаду в том же направлении, что и Город Небесной Судьбы.

Вдобавок ко всему, они прибыли на территорию Зала Теневой Луны, поэтому с его дружбой с

Цянь Туном, Вэй Гу Чаном и Дун Сюань они были в безопасности.

По пути Ян Кай хранил молчание, погружённый в планирование того, что делать в будущем, в то время как Ян Янь и Цянь Юэ время от времени немного болтали. Так прошло полмесяца, и группа из трёх человек прибыла на Гору Пещеры Дракона. Как только она увидела это место, Цянь Юэ влюбилась в него.

Хотя Гора Пещеры Дракона не была такой грандиозной и внушительной, как основание великой секты, у неё был свой уникальный стиль. Горы и реки здесь были невероятно красивыми, и казалось, что это нетронутый рай.

Позволив Ян Янь помочь Цяню Юэ обосноваться, Ян Кай пошёл посмотреть Божественное Древо и узнал, что в настоящее время оно в хорошем настроении. Вдобавок ко всему, Дерево Золотого Фрукта Солнца, которое пересадил Ян Кай, теперь хорошо себя чувствует, его жизнеспособность постепенно растёт, и гибель ему не угрожает.

После того, как Ян Кай дал Божественному Древу каплю Золотой Крови, оно сразу же объявило, что собирается уйти в уединение.

В своём пещерном особняке Ян Кай играл с маленькой кристально чистой бусинкой в руке, и его глаза наполнились нежностью.

Эта бусина была Бусиной Ледяной Души Су Янь. Пока эта бусина оставалась целой, человек, который её создал, определённо был жив. Хотя он не знал, где сейчас Су Янь, пока была эта Бусина Ледяной Души, это значило, что с ней всё в порядке.

Ощущение ауры Су Янь из этой бусинки заставило Ян Кайя почувствовать ностальгию.

После долгого просмотра Ян Кай тепло улыбнулся, крепко сжал её, закрыл глаза и молча культивировал, пытаясь прорваться.

В Павильоне Радостного Союза Ян Кай коснулся порога Царства Святого Короля третьего уровня, но в то время он слишком беспокоился, услышав новости о Су Янь, поэтому он жестко подавил свой прорыв. Теперь, когда он вернулся на Гору Пещеры Дракона, его первым делом было снова попытаться прорваться.

Десятитысячелетние благовония горели на заднем плане, их мягкий успокаивающий аромат наполнял воздух. Место, где Ян Кай решил медитировать, также находилось рядом с деревом с девятью ветвями, и с его глубоким пониманием Небесного Пути и Боевого Дао этот прорыв не представлял для него проблемы.

Всего за какие-то десять дней усилий и без помощи каких-либо таблеток или Святых Кристаллов Ян Кай успешно прорвался в Царство Святого Короля третьего уровня.

Его прорыв не вызвал каких-либо впечатляющих сцен, поскольку пещерный особняк был полностью изолирован мощными Духовными Массивами, поэтому даже другие жители Горы Пещеры Дракона не знали, что Ян Кай совершил прорыв.

Потратив месяц или около того, чтобы укрепить своё культивирование, Ян Кай начал инвентаризацию своего урожая из своей последней поездки.

Подумав, Ян Кай достал ещё одну бусину. Эта бусина отличалась от бусины ледяной души Су Янь, она имела неприметный серый цвет. Это была цветная стеклянная бусина, которую дала

ему Дай Юань.

По мере того, как Дай Юань культивировала своё Искусство Тысячи Иллюзий Цветного Стекла, принимая небольшое количество Тысячи Иллюзий Цветного Стекла в своё тело, она смогла создать эту бусину, которая была эквивалентна Ядру Монстра. Это было очень ценно.

Дай Юань сказала, что если он сможет усовершенствовать эту бусину, он сможет постичь тайны Божественного Света Цветного Стекла!

Божественный Свет Цветного Стекла обладал невероятной способностью подавлять души других, и от него было очень трудно защититься. Ян Кай даже понёс небольшую потерю из-за этого Божественного Света, поэтому он очень интересовался им. Если бы он действительно мог достичь того, что сказала Дай Юань, это дало бы ему ещё один мощный козырь для использования в битве.

Более того, Божественный Свет имеет некоторые сходства с его Демоническим Глазом Уничтожения; у обоих была функция подавления душ других, поэтому, если бы он смог объединить их двоих, Ян Кай не мог сказать, какая мутация произойдёт.

После долгих размышлений Ян Кай решил отложить на время эту бусину и вместо этого достать свою печь для обработки артефактов.

Внутри Пещеры Трупов, чтобы собрать Истинную Сущность Солнца, Дух Артефакта Жар-Птицы получил некоторые травмы, но Ян Кай впоследствии узнал, что на самом деле это было замаскированным благословением, потому что Дух Артефакта проглотил пучок Истинного Огня Солнца и ассимилировал его в печи для переработки артефактов.

Прошло больше месяца, но Жар-Птица не показывала никаких признаков пробуждения, поскольку она всё ещё очищала этот пучок Истинного Огня Солнца. Однако, когда он наблюдал за этим, Ян Кай обнаружил, что струя Истинного Огня Солнца значительно уменьшилась, в то время как аура Духа Артефакта стала значительно более мощной.

Ян Кай сразу понял, что Дух артефакта действительно получил огромную пользу от этого инцидента.

Оставив его в покое, Ян Кай убрал печь для обработки артефактов.

Затем Ян Кай проверил Каменную Марионетку. Каменная Марионетка была такой же, как Дух Артефакта. Некоторое время назад, когда Каменная Марионетка выплюнула Истинную Сущность Солнца, Ян Кай сказал ей поглотить столько минеральной сущности, сколько необходимо для восстановления, но, увидев её сейчас, Ян Кай не мог не почувствовать себя немного удивлённым.

Раны Каменной Марионетки теперь были полностью исцелены, и после того, как Ян Кай освободил её, её глаза немного сверкнули, её духовность, очевидно, значительно возросла.

Однако больше всего Ян Кай потрясло то, что тело Каменной Марионетки теперь, казалось, содержало чрезвычайно интенсивную Энергию Атрибутов Огня. Даже со своим мощным Божественным Чувством Ян Кай не смог исследовать эту энергию огня, поскольку она сгорела в момент попытки вступить в контакт с ней.

Истинный Огонь Солнца!

Неожиданно Каменная Марионетка поглотила немного Истинного Огня Солнца! И она закончила доработку этого Истинного Огня Солнца ещё до Духа Артефакта. Это было немного приятным сюрпризом и заставило Ян Кайя понять, насколько могущественен врожденный талант Каменной Марионетки. Даже Дух Артефакта, рождённый из чистой Атрибутной Энергии Огня, не мог сравниться с ней.

Каменная Марионетка обладала врождённой способностью гасить и очищать минералы, и теперь казалось, что Истинный Огонь Солнца не был исключением, в будущем эта чистая Энергия Атрибутов Огня станет только чище и мощнее.

К сожалению, Ян Кай ещё не нашёл ещё одного камня сущности крови; в конце концов, в его Чёрной Книге была ещё одна Каменная Марионетка, но без Камня Сущности Крови эта Каменная Марионетка не могла быть выведена из её чёрной оболочки.

Убедившись, что Каменная Марионетка в порядке и даже получила некоторые неожиданные преимущества, Ян Кай отправил ей команду Божественного Чувства.

Мгновение спустя Каменная Марионетка открыла рот и начала выплевывать огромное количество очищенной руды, вскоре образовав массивный холм перед Ян Каем.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1247426>