Глава 1260: Распределение

Что касается духовных трав и духовных лекарств, которые Ян Кай собирал в поле, таких как Изумрудные Шелковые Травы, Плоды Золотого Солнца и другие травы, которые можно было использовать в Алхимии. Естественно, он не отдал их Ян Янь.

Ян Кай оставил Фрукт Красная Свеча, Стебель Красной Свечи, Дерево Нефритового Кристалла с Девятью Ветвями, Фруктовое Дерево Золотого Солнца, Десяти тысячелетие Благовоние и ряд других редких предметов, так как у него были свои планы на них.

Получив так много материалов, Ян Янь с радостью ушла. Обладая талантом и умением, а также множеством сокровищ, она могла дать волю и создать всё, что пожелает. Однако перед уходом она вручила Ян Кайю большой жетон.

На этом жетоне было множество печатей и узоров.

С помощью этого жетона Ян Кай мог свободно входить и выходить из своего пещерного особняка, а также открывать независимый барьер вокруг пещеры. Как только этот барьер будет открыт, никто в Горе Пещеры Дракона не сможет получить доступ к этому пещерному особняку, кроме Ян Кайя. Даже Ян Янь не сможет войти, если не сломает Духовный Массив.

Ян Кай был очень доволен этим. Ян Янь, очевидно, приняла во внимание его личность и использовала множество методов, чтобы создать для него запретную зону.

Ян Кай не собирался жить в одном из недавно построенных домов снаружи, поскольку этот каменный особняк намного больше соответствовал его предпочтениям. Возможно, это произошло потому, что он когда-то вырыл свой собственный пещерный особняк в стенах Потока Извивающегося Драконьего ещё в Высшем Небесном Павильоне. Ян Кай очень любил этот пещерный особняк; там было тихо и несколько одиноко, но это делало его подходящим для медитации.

Ян Янь уделила большое внимание планировке этого пещерного особняка. В этом месте было больше всего преград и Духовных Массивов из всех мест в Горе Пещеры Дракона, а также здесь была самая строгая защита. Аура Мировой Энергии здесь тоже была самой сильной. Когда Ян Кай впервые пришла и попытался исследовать Гору Пещеры Дракона с помощью своего Божественного Чувства, этот пещерный особняк был одним из тех мест, где она ничего не смогла проверить.

После того, как Ян Янь ушла, Ян Кай сел на месте, скрестив ноги, на некоторое время задумавшись. Он уже заметил, что не только Ян Янь, но и У И, Юй Фэн, Чан Ци, Хао Ань и несколько десятков бывших учеников семьи Хай Кэ стали рассматривать это место как свой собственный дом и вложили огромные средства, заботясь о его создании.

Ян Кай ценил такие чувства.

Немного поразмыслив, он достал свою алхимическую печь, Изумрудные Шелковые Травы и некоторые другие травы, чтобы создать несколько Таблеток Конденсирующих Происхождение. Возможно, из-за того, что при поездке на поле он сильно вырос, на этот раз Ян Кайю было намного проще создать Таблетки Конденсирующие Происхождение. Среди тех, которые он создал, более половина была с венами.

Эти таблетки естественно предназначались для Чан Ци и Хао Аня. Оба они застряли в тупике Царства Святого Короля третьего уровня на протяжении многих лет, поэтому с помощью

Таблетки Конденсирующей Происхождение они смогут прорваться в Царство Возвращения Происхождения.

Однако после того, как он закончил создание этих таблеток, Ян Кай не стал спешить с их доставкой, а вместо этого начал обустривать свой собственный пещерный особняк.

В одной из каменных комнат Ян Кай использовал большое количество Святых Кристаллов и даже свою Жидкость Мириады Лекарств, чтобы создать место с чрезвычайно плотной Мировой Энергией. Аура в пещерном особняке уже была довольно хорошей, и с добавлением этих Святых Кристаллов и жидкости она быстро поднялась до невероятного уровня.

Внутри этой каменной комнаты Ян Кай организовал небольшой лечебный сад и осторожно достал Стебель Красной Свечи, поместив его в разбавленный бассейн с Жидкостью Мириады Лекарств. Он верил, что с таким большим количеством духовной воды и Мировой Энергии Стебель Красной Свечи, обладающий чрезвычайно стойкой жизненной силой, не увянет.

После того, как это было сделано, Ян Кай достал небольшой кусочек Фрукта Красная Свеча. Хотя этот небольшой кусочек потерял большую часть своей ценности и не мог быть восстановлен, Ян Кай всё же осторожно поместил его на стебель, думая, что, поскольку они были соединены друг с другом, силу фрукта можно было поддержать и, возможно, даже усилить его лечебную эффективность.

Ян Кай не мог использовать фрукт сейчас, равно как и не мог использовать его для создания таблетки, но это не означало, что он ему не понадобится в будущем.

Закончив это, Ян Кай использовал жетон, который Ян Янь дала ему, чтобы открыть все барьеры в этой каменной комнате. Лёгкая завеса появилась быстро, а затем начала колебаться, заставив всё внутри каменной комнаты исчезнуть, скрыв все следы лужи духовной жидкости, сделанной из разбавленной Жидкости Мириады Лекарств, Стебля и Фрукта Красной Свечи. Даже с помощью Божественного Чувства невозможно было сказать, что здесь что-то было.

Теперь в этом месте не было ничего необычного, за исключением необычайно богатой ауры Мировой Энергии.

Ян Кай удовлетворённо кивнул и, полностью запечатав эту каменную комнату, перешёл в следующую, чтобы сделать дальнейшие приготовления.

Во второй каменной комнате он достал Десяти тысячелетнее Благовоние и ладанку из шестого слоя поля и поместил её в центре комнаты. В мгновение ока вся каменная комната наполнилась слабым, но чистым ароматом. Как только этот аромат достиг его носа, Ян Кай внезапно почувствовал себя спокойно, как будто все его проблемы и заботы исчезли. Даже его Море Знаний стало спокойным и умиротворённым, как древний колодец.

Эффект Благовония был достоин своей репутации. Медитация, при вдыхании этого аромата в течение длительного времени, несомненно, будет чрезвычайно полезна для всех.

Используя жетон в руке, Ян Кай полностью запечатал и эту вторую каменную комнату.

Аромат Благовоний мог дрейфовать внутри пещерного особняка, но Ян Кай был уверен, что Ян Янь могла придумать какой-то способ, чтобы позволить ему проникнуть в Гору Пещеры Дракона, позволяя всем культиваторам, живущим здесь, извлечь из него пользу в любой время.

Помня об этом, Ян Кай пошёл в третью каменную комнату.

Мгновение спустя он поместил Дерево Нефритового Кристалла с Девятью Ветвями в третью каменную комнату. Таким образом, если кто-то уединится в этой каменной комнате, он сможет использовать таинственную ауру, испускаемую деревом, чтобы изучить Небесный Путь и Боевой Дао, прорываясь через тупики.

С Таблетками Конденсирующими Происхождение и Благовониями в качестве вспомогательных средств, Чан Ци и Хао Ан, возможно, даже не смогут воспользоваться эффектами Дерева Нефритового Кристалла с Девятью Ветвями.

Закончив всё это, Ян Кай прошёл в изолированную каменную комнату, где он нашёл странный камень, полный дыр.

Этот странный камень был Глубоким Камнем Насекомых, на который Ян Кай потратил много Святых Кристаллов, чтобы выиграть на последнем аукционе.

Купив его, Ян Кай поместил в него своих Насекомых, Пожирающих Душу. Ян Янь сказала, что этот камень идеально подходит для выращивания экзотических насекомых. Перед тем, как отправиться на поле, Ян Кай сказал Ян Янь никого не подпускать к этому камню, и, конечно же, он тихо лежал в углу.

В ходе исследования своим Божественным Чувством Ян Кай обнаружил десятки тысяч крошечных Насекомых, Пожирающих Душу, невидимых невооруженным глазом, мирно спящих внутри камня.

Внутренняя часть камня также выглядела сильно выдолбленной.

Насекомые, Пожирающие Души, всё ещё росли и развивались, поэтому они были временно недоступны для Ян Кайя. Они снова станут активными только после того, как камень полностью исчезнет.

Шестицветный Согревающий Душу Лотос в Море Знаний Ян Кайя, также развивался, поэтому Насекомым, Пожирающим Души, всё равно не было места, где можно было бы остановиться. Поэтому Ян Кай не спешил их будить.

Ян Кай возлагал большие надежды на эволюцию насекомых. Он не знал, какие изменения они претерпят после своей эволюции. После некоторого наблюдения Ян Кай взял камень и поместил его в каменную комнату с деревом.

Покинув свой пещерный особняк, Ян Кай позвал Чан Ци и Хао Ан и вручил каждому из них по Таблетке Конденсирующей Происхождения, прежде чем сказать им выбрать свободную каменную комнату для уединения.

Ян Кай считал, что совсем скоро в Горе Пещеры Дракона появятся два первых мастера Царства Возвращения Происхождения.

Хотя они будут только первого уровня, они всё равно будут мастерами Царства Возвращения Происхождения. Когда Ян Кай уйдёт в будущем, эти двое смогут скоординировать свои действия со всеми Духовными Массивами, чтобы обеспечить безопасность Горы Пещеры Дракона.

Следующие несколько дней Ян Кай был занят. Никто не знал, что он задумал, но вскоре все были удивлены, обнаружив, что Дерево Золотого Солнца внезапно появилось в Горе Пещеры Дракона. Хотя на этом дереве не было спелых плодов, это, без сомнения, было

высококачественным духовным деревом. Помимо того, что пейзажи вокруг Горы Пещеры Дракона стали ярче, у всех появилась надежда на будущее.

Что касается пересадки Дерева Золотого Солнца, Ян Кай прослушал длинную и суровую лекцию Ян Янь. Выслушав её ругательства, Ян Кай понял, что раньше был слишком наивен.

Требования к среде роста Дерева Золотого Солнца были чрезвычайно жесткими. Если бы Ян Кай не обладал таким сокровищем, как его Чёрная Книга, он определённо не смог бы забрать его из поля, поскольку оно погибло бы внутри любого Космического Кольца. Несмотря на то, что его пересадили сюда, шансы, что это Дерево Золотого Солнца выживет, были меньше тридцати процентов. Ян Янь потратила много усилий, чтобы установить несколько Духовных Массивов для сбора и преобразования окружающей Мировой Энергии для использования, но даже в этом случае, сможет ли оно жить или нет, было под вопросом.

Тем не менее, именно изменения, которые претерпело Семя Травы Кровавого Меча, потрясли Ян Кайя и Ян Янь больше всего.

Первоначально Ян Янь взяла Семя Травы Кровавого Меча и нашла подходящее место, чтобы посадить его. Поскольку она не давала ему свежей крови или мяса, она не ожидала, что оно прорастёт или вырастет немедленно, поэтому не уделяла этому слишком много внимания. Если какой-нибудь самоуверенный дурак осмелился атаковать Гору Пещеры Дракона и будет ранен или умрёт возле этого семени, оно могло поглотить жизненную энергию, прорасти сквозь землю и поразить врага врасплох.

Однако по прихоти Ян Кай уронил каплю Золотой Крови на то место, где было посажено семя.

В результате в мгновение ока семя проросло и быстро выросло, достигнув почти тридцати метров в высоту, прежде чем остановиться. Однако это не было концом, так как вокруг основного стебля травы также начал расти огромный лес. Эти ответвления были не такими высокими, но многие всё же достигали почти десяти метров в высоту.

Менее чем за полчаса, с места, где было посажено семя, тысяча метровый радиус был покрыт травой, похожей на меч. Ян Янь закричала, и её красивое лицо побледнело, когда она увидела это.

Более того, эти Травы Кровавого Меча были не такими, как те, что Ян Кай встречал раньше. Они больше не были кроваво-красными, а вместо этого имели слабый красновато-золотой цвет, что делало их особенно привлекательными.

Это изменение ошеломило не только Ян Янь, но и Ян Кайя.

Он не ожидал, что единственная капля его Золотой Крови заставит Травы Кровавого Меча претерпеть такие большие изменения. Единственная причина, по которой он накормил его каплей крови, заключалась в том, что он думал, что это может иметь небольшой эффект.

Но вместо этого это чуть не привело к серьёзной опасности для нескольких культиваторов, бродивших поблизости. К счастью, Ян Кай смог спасти этих беспомощных культиваторов Семьи Хай Кэ, прежде чем они были убиты Травой Кровавого Меча.