

По мере того, как ожидания Ян Кайя росли вверх, на сцене аукциона красивая женщина-аукционистка начала торги за первый артефакт низкого ранга Класса Происхождения.

Из-за того, что открывалось Поле Текучего Пламенного Песка, и из-за нехватки артефактов Класса Происхождения, даже если Павильон Сокровищницы выставил двенадцать артефактов, энтузиазм мастеров в личных комнатах не угас; во всяком случае, он был даже выше нормы.

Не было никаких сомнений в том, что все двенадцать этих артефактов низкого ранга Класса Происхождения будут проданы по высоким ценам.

Ян Кай услышал, как Фан Тянь Чжун из Секты Громовой Тайфун объявил о высокой ставке, за которым вскоре закричал Цюй Чан Фэн из Союза Боевого Неба. Он также слышал голос Инь Су Де из Секты Цветного Стекла. Все эти молодые гении, казалось, изо всех сил пытались заполучить эти артефакты низкого ранга Класса Происхождения, чтобы усилить свою силу при подготовке к выходу на Поле Текучего Пламенного Песка.

Начальная цена ста тысяч Святых Кристаллов за первый артефакт низкого ранга Класса Происхождения быстро выросла до 600 тысяч и не было никаких признаков снижения.

Ян Кай понял, что он недооценивал платёжную способность этих великих сил, а также ценность артефакта Класса Происхождения на Затенённой Звезде. Он думал, что с тех пор, как артефакт высокого ранга Святого Короля был продан за от тридцати до пятидесяти тысяч Святых Кристаллов, артефакт низкого ранга Класса Происхождения будет продан примерно за двести или триста тысяч.

Но это было совсем не так.

Хотя низкий ранг Класса Происхождения и высокий ранг Святого Короля были разделены только одним рангом, их цены сильно различались.

Но, подумав об этом, Ян Кай вскоре понял. У этих великих сил не было недостатка в богатстве, поскольку годы накопления дали им огромные запасы Святых Кристаллов. Чего им не хватало, так это возможности покупать хорошие сокровища, поэтому, как только такие предметы действительно появятся, они без колебаний потратят много Святых Кристаллов, чтобы их приобрести.

Таковыми сокровищами были артефакты низкого ранга Класса Происхождения. На Затенённой Звезде наивысшим уровнем обработчика артефактов был низкий уровень Царства Происхождения, но не все из них могли успешно создать каждый артефакт, который они пытались создать, как Ян Янь.

Как и в алхимии, обработка артефактов также сопровождалась большой вероятностью неудачи, и если артефакт был повреждён в процессе обработки, он не только не мог быть завершён, но и исходные материалы терялись.

Вероятность уничтожения сырья была довольно высока, что, естественно, привело к резкому росту цен на артефакты Класса Происхождения.

Первый артефакт низкого ранга Класса Происхождения быстро пробил отметку в миллион Святых Кристаллов, и, хотя количество участников торгов постепенно уменьшалось, многие люди всё ещё продолжали повышать цену.

Ян Кай очень хотел увидеть, за сколько будет продан этот артефакт, но внезапно его выражение лица изменилось, и он прошептал Ян Янь и У И: «Я уйду ненадолго, я скоро вернусь.»

Две женщины бросили на него ошеломлённый взгляд, но не задали никаких вопросов, просто кивнули, проводя его.

Ян Кай быстро покинул личную комнату С-13 и ушёл из павильона. Он задержался у Павильона Сокровищницы некоторое время, прежде чем нырнуть в толпу и исчезнуть.

Хотя он и следил за ходом аукциона, Ян Кай не ослабил своего наблюдения за культиватором, который ранее купил фрагмент древней карты. Появление двенадцати артефактов Класа Происхождения сильно подняло напряжение в зале, и когда всё внимание было привлечено к двенадцати артефактам Класа Происхождения, культиватор Святого Короля первого уровня, купивший фрагмент карты, действительно попытался улизнуть.

Очевидно, он подумал, что это хорошая возможность скрыться незамеченным!

Раньше, когда этот человек без колебаний потратил сто тысяч Святых Кристаллов, чтобы заполучить этот древний фрагмент карты, он привлек внимание многих людей, поэтому теперь он пытался уйти, пока большинство людей было отвлечено.

Однако было уже слишком поздно. Такой культиватор, как он, никогда не должен был пытаться выиграть этот фрагмент карты.

Божественное Чувство Ян Кайя было сравнимо с мастером Царства Возвращения Происхождения, поэтому ему, естественно, было довольно легко следить за этим человеком. Более того, Ян Кай обнаружил, что у многих других был тот же план, что и у него, так как после того, как он покинул павильон, ряд других культиваторов также тихо вышли, все они следовали за новым владельцем фрагмента карты.

Ян Кай на некоторое время потерял дар речи. Он думал, что немногие люди будут уделять этому культиватору такое пристальное внимание, кроме него, но теперь оказалось, что всё было наоборот.

Великие силы, стоящие за этими людьми, очевидно, думали, что у этого Святого Короля первого уровня было более одного фрагмента этой древней карты, и как только они смогут их получить, они смогут найти полезные подсказки.

Лицо Ян Кайя помрачнело. Хотя у него больше не было возможности забрать этот фрагмент карты, он не мог просто так сдаться; в конце концов, у Ян Янь определённо был ещё один фрагмент этой древней карты, поэтому на данный момент он решил делать шаг за шагом, следя за этим человеком.

Хотя владелец фрагмента карты намеренно скрывал свою ауру и изо всех сил старался не забывать о своём окружении, как мог простой Святой Король первого уровня ускользнуть от глаз столько мастеров?

Спустя какое-то время, этот человек покинул Город Небесной Судьбы, а за ним следовало несколько силуэтов.

Ян Кай был самым дальним из этой группы, и хотя Божественные Чувства многих людей уже нашли его, в том числе некоторые мастера Царства Возвращения Происхождения, никто не

обращал внимания на второстепенного персонажа, такого как Ян Кай.

В пятидесяти километрах к западу от Города Небесной Судьбы.

Пустынная поляна с небольшими выступами скал, стоящая на краю хаотичного, грязного каменного леса. Это определённо было хорошее место, чтобы кого-нибудь ограбить и убить.

Гэ Сюн давно заметил, что некоторые люди следовали за ним, но даже если он знал об этом, у него не было возможности избавиться от них, поскольку он ясно знал, почему они держали его в поле зрения.

Его ноги дрожали, а лицо было бледным, и ему хотелось несколько раз ударить себя.

На этот раз на аукцион в Город Небесной Судьбы ему удалось купить входной билет у своего друга и он принёс с собой все Святые Кристаллы, который он накопил за эти годы, надеясь купить что-нибудь хорошее, чтобы укрепить свои силы.

Но вместо того, чтобы купить что-то, что могло бы немедленно принести ему пользу, в припадке того, что должно было быть безумием, он купил этот фрагмент карты за сотню тысяч Святых Кристаллов.

Это были не только все его сбережения, но и сбережения нескольких поколений его семьи.

Если бы ему дали ещё один шанс, Гэ Сюн поклялся, что никогда бы не сделал это. Кто бы ни хотел этот фрагмент древней карты, он мог купить его, если бы не он.

К несчастью для него, было слишком поздно сожалеть об этом, и, продолжая лететь вперёд, Гэ Сюн почувствовал, как бесчисленные холодные взгляды пронзают его спину.

Он даже не осмелился вызвать свой Звёздный Шаттл, потому что был уверен, что в тот момент, когда он это сделает, его встретит буря атак.

Глядя на грязный каменный лес примерно в десяти километрах перед ним, Гэ Сюн остановился, не осмеливаясь идти дальше, потому что, если бы он это сделал, он определённо умер!

Мимо него дул холодный ветер, отчего рубашка Гэ Сюна, пропитанная потом, дико развевалась. Не в силах больше переносить стресс, Гэ Сюн рухнул на землю, встал на колени и громко закричал: «Старшие, пожалуйста, пощадите меня! Я не должен был покупать этот фрагмент карты! Я только прорвался в Царство Святого Короля, я не хочу умирать!»

Ветер слегка завывал, разнося крик Гэ Сюна, отчего это безлюдное место казалось ещё более жутким.

Не было никакого движения, но Гэ Сюн знал, что эти люди боялись не его, а друг друга!

Действительно не в силах больше противостоять собственному беспокойству, Гэ Сюн вынул фрагмент карты из своего Космического Кольца, поднял его высоко и вместе с ветром продолжал кричать: «Фрагмент карты здесь, если старшие хотят его, пожалуйста, возьмите, только пощадите!»

Хотя никто не появился, Гэ Сюн заметил невидимое давление со всех сторон, как если бы дюжина огромных рук протянулась к этому фрагменту карты, но в следующий момент кто-то

отдёрнул руки.

Гэ Сюн продолжал плакать и умолять о пощаде, через некоторое время снова закричал: «Старшие, я оставлю здесь фрагмент карты, и тот, кто захочет взять его, может сделать это свободно. Могу ли я уйти?»

Тем не менее, никто не ответил.

Гэ Сюн прокричал ту же просьбу три раза, прежде чем заговорить, словно пытаясь обмануть себя: «Поскольку у старших нет возражений, я ухожу.»

Сказав это, он положил фрагмент древней карты на землю, положив на него камень, чтобы он не улетел, затем медленно поднялся.

Но как только этот человек обернулся, он увидел стоящего позади него молодого человека, так сильно напугавшего Гэ Сюн, что он снова упал на колени. Этот молодой человек носил мощную броню и на первый взгляд явно не был обычным человеком. Но больше всего Гэ Сюна удивил не этот юноша, а два мастера с мрачными лицами, стоящие позади него. По ауре, раскрытой этими двумя, было легко сделать вывод, что они оба были мастерами Царства Происхождения.

«Как ты думаешь, это место похоже на аукцион? Ты прокричал трижды, и всё решено?» Молодой человек усмехнулся.

Гэ Сюн быстро махнул рукой: «Я не смею! Я проявил что-то постыдное, но сколько бы я здесь ни кричал, меня здесь никто не трогает. Молодой мастер, я оставил здесь фрагмент карты, если хотите, возьмите, прошу только не убивать меня!»

«Ты не имеешь права торговаться со мной!» Молодой человек остался равнодушным, жестом приказав мастеру поднять фрагмент карты.

Он не хотел выходить так рано, потому что здесь было по крайней мере тридцать человек, ожидающих нападения, но, видя, как этот робкий культиватор Царства Святого Короля пытается уйти, этот молодой мастер не мог больше сдерживаться и шагнул вперёд.

Один из мастеров Царства Возвращения Происхождения, стоящий за этим молодым человеком, поднял руку и потянул к себе фрагмент карты, открыл его и на мгновение осмотрел, прежде чем кивнуть: «Это тот, который был на аукционе.»

Сказав это, он передал молодому человеку фрагмент карты.

Молодой человек взял его и бросил в своё Космическое Кольцо, прежде чем повернуться, уставиться на Гэ Сюна и потребовать: «Покажи мне своё Космическое Кольцо!»

«А?» Гэ Сюн на мгновение заколебался. По всей видимости, его грабили первый раз, но, хотя он и не хотел, он не осмелился сопротивляться, послушно снял своё Космическое Кольцо и вручил его молодому человеку.

Молодой человек использовал своё Божественное Чувство, чтобы осмотреть внутреннюю часть Космического Кольца, после чего его лицо сразу стало мрачным, и он сердито спросил: «У тебя нет других фрагментов карты?»

«Я никогда не говорил, что у меня есть...» - слабо ответил Гэ Сюн.

«Ублюдок!» Молодой человек был в ярости и злобно пнул Гэ Сюна в живот, скрипя зубами, и крикнул: «Если у тебя не было других фрагментов этой карты, почему ты сделал ставку?»

«Разве эта красивая женщина не сказала, что этот фрагмент карты вёл к удивительному богатству, могущественным секретным искусствам и высококачественным артефактам?» - обиженно спросил Гэ Сюн. Только потому, что он согласился со словами красивой женщины-аукционистки, он взбесился и потратил сто тысяч Святых Кристаллов, чтобы выиграть этот фрагмент карты.

«Она это сказала, а ты поверил?» Лицо молодого человека помрачнело ещё больше, когда он крикнул: «Ты думал, что сможешь найти какие-нибудь подсказки с помощью этого крошечного кусочка карты?»

Гэ Сюн неловко кивнул, как будто так и должно быть.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1089297>