

На Олимпе в спальне можно было увидеть некоего золотоволосого бога , которого освещал всевидящий титан Гелиос солнце, спящего на своей кровати после приключений, связанных с жизнью волка.

Несколько мгновений спустя Сайлас, наш главный герой, зевнул, потягиваясь.

Сайлас ОТ первого лица

- Зевай, - сказал Сайлас, потягиваясь. - Что мне теперь делать

сегодня? Сказал он, вставая с кровати и выбирая новый хитон / тогу, чтобы надеть их на сегодня, затем пошел открывать свою дверь, чтобы пройти по нескольким коридорам

Олимп, думая: "Может быть, мне стоит познакомиться с моими племянниками и двоюродными братьями! Как

обычно ведут себя дяди при встрече со своими племянниками и племянничками?" 2

Путешествуя по Олимпу, Сайлас увидел множество богов и богинь вокруг Олимпа, он

видел одного в небе, летящего со скоростью ветра, а другого кричащего, пытаюсь бросить вызов другим богам, при этом раздавался некий стук,

похожий на лязг металла.

Заинтересованный, Сайлас пошел на звук в одну мастерскую и увидел очень мускулистого

крупного мужчину с неровными плечами, огромной выпуклой бесформенной головой и красным

лицо, покрытое рубцами, с большим количеством волос на теле, как будто он был медведем, а также

бородой на бугристом лице, с хмурым выражением, держащий свой молот в воздухе, ударяя

по определенному типу металла в своей кузнице, хотя и удивленный его внешностью, поскольку большинство

богов, которых он встречал, были привлекательными, просто покачал головой. он опустил голову и

больше не удивлялся и, казалось, не был несправедлив к человеку, стоявшему перед ним, поскольку они

, безусловно, были семьей.

Сайлас наблюдал, как мужчина медленно ударяет молотком по куску стали

придавая ему форму меча, Сайлас с любопытством наклонил голову в собачьей манере, которую он приобрел за время своего волчьего обличья, пока мужчина не поднял

раскаленный меч с помощью щипцов, затем опустил его в воду остывать, затем посмотрел в сторону Сайласа и сказал: "Пойдем в".

В которой Сайлас вздрогнул, прежде чем войти в мастерскую, по-видимому, посмотрел на оружие на стенах и несколько бумаг на определенном столе, показывающих определенные планы изготовления оружия, затем посмотрел на изуродованного человека перед ним. тот, кто смотрел на него, думая о чем-то, затем продолжил спрашивать его: "Кто ты?", на что он ответил: "Я Сайлас, а ты кто?"

Гефест ОТ первого лица

Я ковал определенное оружие из небесной бронзы, когда увидел красивого золотоволосого бога с внешностью, способной соперничать с внешностью Аполлона, который устроил пир в честь своего возвращения в качестве одного из братьев большой тройки, уставившегося на меня с любопытством, над которым я некоторое время размышлял, а затем продолжил работу . моя кузница думала, что бог уйдет через некоторое время, в которой я был удивленный, он продолжал с любопытством наблюдать, как я кую оружие, пока я не закончил свою работу, которая заинтриговала меня, видя, как этот бог думает, что, возможно, этот бог интересуется искусством подделки.

Я не мог больше ждать и попросил его прийти ко мне в мастерскую и спросил его о его личности, на что он сказал: "Я Сайлас", продолжая спрашивать меня о моем имени, я ответил "Гефест".

Сайлас ОТ первого лица

Услышав его имя, я задумался, думая об именах на Олимпе, одновременно вспоминая имя Гефест, одного из олимпийцев, известного своим искусством

кузнец, а также бог кузнечного мастерства и огня, думая при этом: "дитя его Геры, верно? Разве это не делает его одним из моих племянников?" Затем

продолжил: "Твой Гефест? Приятно познакомиться, я твой дядя!" Сказал я с улыбкой, поднимая руку для рукопожатия, на которое Гефестус посмотрел

с любопытством, прежде чем поднять свою потную ладонь, а затем продолжил пожимать мою руку.

следующие несколько глав будут посвящены тому, как он познакомится с некоторыми своими коллегами

Греческие боги, в основном его племянницы.

<http://tl.rulate.ru/book/68939/2829101>