В комнате вы могли увидеть молодого золотоволосого мужчину рядом с 7 разными

Фигуры, одна из которых была Реей, а другие, которые были братьями и сестрами Сайласа, первыми

6 богов вместе с Сайласом, который ел какую-то еду, которую наколдовала Гестия, а также немного амброзии и фруктового сока, приготовленного Сайласом, поскольку он никогда не пил

нектар с тех пор, как напился, так как был слишком смущен причиной

Питание Сайласа заключалось в том, что он не ел более 1000 лет и был несколько

голоден после того, как закончил есть и пожевал яблоко, а не запил его

фруктовый сок, который представлял собой забавное зрелище. Пока Сайлас ел, у большинства олимпийцев была одна мысль: можно мне ущипнуть его

за щеки? Несмотря на то, что Сайлас проспал 1000 лет, они все равно

не могли не относиться к нему как к ребенку, точно так же, как и 1000 лет назад. 2

Рея и ее дочери не могли удержаться от желания ущипнуть Сайласа за щеку, поскольку это была

редкая возможность, поскольку он был в детской форме и, вероятно, поправится через несколько часов.

После того, как Сайлас поел, он не мог удержаться от странного взгляда на свою мать, братьев и сестер, поскольку

они смотрели на него так, словно чего-то хотели.

Когда Сайлас закончил есть, Гестия не удержалась и подбежала к Сайласу и обняла его,

Поскольку Гестия была одной из братьев и сестер, которые очень скучали по Сайласу, в то время как Сайлас не

мог не злиться и не расстраиваться из-за того, что они обращались с ним как с

ребенком, и пытался оттолкнуть Гестию, пытаясь отделиться от нее, поскольку за

годы в "Титаномахии" Сайлас немного возгордился и мог не могу

не злиться

Поскольку они обращались с ним как с ребенком, несмотря на то, что ему было больше 1000 лет, даже несмотря на то, что он

спал в течение этих 1000 лет, Сайласу все еще было 1000 лет, в то время как Сайласу было

пытаясь оттолкнуть Гестию, Деметра подошла и тоже обняла его.

Рея, и когда они, наконец, остановились, Посейдон, как всегда, потрепал своих младших братьев по волосам

, в то время как Аид тихо сказал: "С возвращением. " Хотя это было тихо

и коротко, Сайлас чувствовал, что он счастлив, в то время как Зевс также гладил его по волосам, приветствуя его возвращение после долгого воссоединения, и все закончилось тем, что Сайлас

тоже обнял их

Его мать Рея спросила его, почему он в детском обличье, на что Сайлас

объяснено было сохранение его божественности, чтобы помочь ускорить его восстановление Божественности, которое заняло бы несколько часов, что привело к тому, что он и его братья и сестры разговаривали в течение

полутора часов, в течение которых Рея щипала его за щеки, Сайлас, чувствуя, что с ним

обращаются как с ребенком, быстро превратился в вздрагивающего, вылетающего из окна. открытое

пространство / окно, покидающее гору Олимп, и направиться прямо в лес, что

заняло 10 минут, так как он хотел насладиться полетом в данный момент, а не

ускоряться, используя свою Божественность, свою мать, братьев и сестер и видя это, просто позволить

он часто так делал и отправился в лес, чтобы встретиться со своими

друзьями-животными вместе со своим старым другом Ксилосом. 5

Но, осознав, что прошло тысячелетие, смог только нахмуриться, поскольку его

лучший друг уже скончался, и отправился в лес искать

потомков своих друзей, поскольку это было наименьшее, что он мог сделать, поскольку он даже не смог попрощаться

со своим другом в прошлый раз, когда он ложился спать, он не успел этого сделать. ожидалось, что он погрузится в сон на целых 1000 лет, в результате чего ему стало грустно думать

обо всех вещах, которые он пропустил во время своего сна, особенно о Новых богах

по сравнению с предыдущим, появилось несколько новых богов, которых Сайлас не знал, так как

во время титаномахии он и его братья и сестры были единственными богами, присутствовавшими в

тот период, когда он достиг леса, трансформируясь обратно в свою обычную форму, за исключением

того, что на этот раз он вернулся к своей взрослой форме, поскольку он восстановил достаточно божественности и не был ослаблен. прислушиваясь к звукам леса, можно было услышать

щебетание дроздов, которое звучало как песня, и Сайлас, услышав это, начал

чтобы напеть мелодию с флинчами, которая привлекла внимание нескольких флинчей, он протянул руку, чтобы они приземлились, напевая вместе со своими

друзьями-птицами, Сайлас увидел существо, которого он никогда раньше не видел, это был олень. Сайлас

с любопытством посмотрел на существо и протянул руку, в которой был олень. осторожно

потершись о несколько вздрагиваний, сидевших на оленьем роге, появилось еще одно существо.

притаился, и это был Волк, Сайлас зачарованно посмотрел на него и на его мех, волк

посмотрел на оленя, но потом посмотрел на Сайласа, в котором Сайлас лег и выпустил свой

протянул руку, к которой волк прижался носом и лизнул его руку, в которой Сайлас решил

поиграть с существом, потирая его голову, в которой существо лежало на

лесной траве, в которой Сайлас радостно поглаживал его живот, поскольку Сайлас считал это

восхитительным, это была первая встреча Сайласа с животными, которых создал Эпиметей.

Несколько мгновений спустя вы могли увидеть невообразимую мистическую сцену: мускулистый красивый золотоволосый мужчина, лежащий на волчьей шкуре и дремлющий, волк лежал на земле, а олень сидел рядом на траве.

Сайлас Сайд с флинчами, стоящими на его рогах, эта сцена была невообразимой, смертные, которые столкнулись бы с этой сценой, увидели бы в нем бога. Которым он был.

http://tl.rulate.ru/book/68939/2829043