

Эпилог: Падение Императора Демонов.

Это была кульминация жизненных амбиций, пьеса с идеальным сценарием, доведенная до совершенства так, что у Шекспира подкосились бы колени.

Боли не было, что на самом деле неудивительно, поскольку лезвие, пронзившее его грудь, было сделано искусно, разрубив мышцы и кости одним плавным движением, отчего он онемел ниже груди.

Он слышал шок от толпы, несмотря на жуткую тишину, которая окутала их всех. Ему почти хотелось видеть их лица, с трепетом наблюдающие за тем, как Император Демонов

Лелуш ви Британия, пытавшийся завоевать мир, взяв в заложники ЕС, был вынужден замолчать ренегатом Зеро, революционером в маске, который всколыхнул Японию против Империи.

Только пленные участники восстания, бывшие Черные Рыцари, смотрели на него в замешательстве, хотя он подозревал, что некоторые из них начали понимать, что происходит. В конце концов, они знали его истинную личность, что ОН на самом деле был Зеро, и «использовал» их, чтобы проложить себе путь к трону.

Все ложь, все средства для достижения цели, чтобы мир больше не превратился в бесконечный цикл ненависти и кровопролития, где люди, подобные его любимой сестре, больше не будут жить в страхе.

Наннали — задавалась вопросом, даже когда он разговаривал с Сузаку, своим ближайшим другом, а теперь и палачом, окровавленные кончики пальцев скользили по маске, которую он сам когда-то носил, которая защищала лицо японского рыцаря, улыбка на его лице, когда он даровал свою последние инструкции для подростка, даже когда он, спотыкаясь, ушел.

Он никогда не чувствовал боли, когда падал, его спина ударялась о дорожку, оставляя кровавое пятно на вывешенном там британском флаге. Всю дорогу он скользил под бдительным взглядом мира, останавливаясь у подножия пагоды, сломленный, окровавленный, угнетатель, свергнутый с престола угнетенным.

В уголке его угасающего зрения мелькнула тень: Наннали, его драгоценная младшая сестра, та самая, которая впервые назвала его демоном, теперь с недоверием наблюдает, как он лежит там с улыбкой на лице.

«Все кончено... Наннали...» — хотел он сказать ей, но не мог даже повернуться, чтобы посмотреть на нее, не более, чем мог вдохнуть воздух в свои разорванные легкие, не мог пошевелить свинцовыми руками и ногами.

— Старший Брат, я люблю тебя!

Эти слова, четыре простых слова, которые для умирающего Императора несли с собой большую силу, чем если бы их произнес сам Бог. Его губы приоткрылись, глаза устремились вверх, в растущий свет, улыбка на его губах, когда он сжал оцепеневшие пальцы вокруг ее собственных.

— Я знаю... - прошептал он, все время улыбаясь, даже когда свет постепенно угасал,

— Уничтожить мир... чтобы создать мир...

И вместе с этим скончался Лелуш ви Британия, 99-й император Британии, его глаза закрылись под сияющим солнцем его родины.

Однако незадолго до того, как глаза монарха закрылись, краткий образ, смутно напоминающий птичий гребень, засиял красным на фоне его пурпурных глаз...

-----  
----

Автор оригинала: (На самом деле не ждите каких-либо рецензий на эту единственную главу, хотя то, как вы думаете о моем изображении конца Лелуша, всегда приветствуется.)

И да, я знаю, что Эпilogи используются для ОКОНЧАНИЯ, это была преднамеренная игра слов, чтобы возвестить конец прежней жизни Лелуша. Жизнь, которую он сотворил из одной слишком большой ошибки.)

<http://tl.rulate.ru/book/68884/1831879>