

-Фулгрим...

-В чем дело, Рин? - Удивленное лицо волшебницы, заставило Артурию задать вопрос.

-Он сражается.

Наследница семьи Тосака ощутила отток энергии, что явственно дал понять действия ее слуги. Со вчерашнего дня, он стал еще слабее. Если сравнивать с моментом призыва, разница была примерно десятикратной. Рин не понимала чем это вызвано. Словно... Фулгрим начинал обретать необъяснимую способность существовать самостоятельно. Ведь Гильгамеш говорил о некой силе примарха, той что дремлет и ждет своего часа. Возможно, нет, скорее всего это она.

-Можешь узнать где?

-Смутно... только направление.

-Так чего мы ждем? Нужно помочь учителю. - Сейчас, Широ имел ввиду не статус преподавателя в академии. Теперь это было нечто большее.

-Да...

Пламя. Бушующий огонь взметнулся к небесам, пересиливая свет солнца. Десятки людей видели, что крупное поместье семьи Мато горит. Вдалеке уже слышались сирены, что говорили о прибытии служб спасения. Многочисленные жители Фуюки стояли поодаль, страшась попасть под волны жара, исходящего пожаром. Но это было не все. В массивных языках пламени мелькал смутный силуэт, удивляющий своим размером. То в одном месте, то в другом, появляясь в объятых стихийной яростью окнах резиденции. Каким то неведомым чудом, она еще не обрушилась, хотя должна была, учитывая силу буйства пламени.

В четвертом году третьего тысячелетия, простым людям были доступны не слишком развитые устройства видеозаписи, но некоторая часть собравшихся начала снимать редкое событие. Может кто то и счел бы такое порицаемым, но это не слишком волновало тех, кто желал запечатлеть картину. Временами, рев пламени усиливался, а из разных частей поместья полыхали вихри, подобно солнечным протуберанцам. Наконец подросли пожарные и тут же начали свою работу. Борьбу с самой страшной силой известной человечеству. Силой природы. Потоки воды из брандспойтов устремились к огромному костру, а команда в защитном обмундировании готовилась к проникновению и поиску выживших. Хотя, учитывая степень возгорания, их скорее всего не осталось.

Тут раздался громоподобный звук и стену второго этажа разорвало, словно от подрыва

мощного заряда. На территорию сада, что так же был поглощен огнем, вылетел темный силуэт. Закутанный в беспросветные одежды, которые не могли осветить ни солнце, ни языки пламени, он врезался в землю. Но тут же вскочил, напугав наблюдавших людей. Костяная маска и неестественно высокий рост, вызывали страх и недоумение. Этот странный человек, каким то образом пережил пожар и не умер от такого полета. Вкупе с его внешность, он представлял собой загадку и повод для пробуждения подозрений в потусторонности происходящего.

Новый грохот привлек внимание толпы, тот был так силен, что перебил звук пламени. Громадная фигура, покрытая серебристыми языками энергии, молниеносным рывком приземлилась рядом. Скорость, с которой она переместилась, позволила глазу зацепиться за нее только когда она остановилась. Гигант, словно сошедший со страниц собрания мифов древности, закованный в пурпурную броню и источающий белесый свет. Последний был способен пробиваться через полотно огня, окружившего необычных существ. Стоя на широкой тропе, вымощенной каменной плиткой, они будто находились в оке бури. Стены ревущего пламени блокировали все направления, но это не волновало неизвестных.

От потоков раскаленного воздуха, платиновый водопад волос трепетал, но его владелец не подавал ни намека на боль. Стихия была ему не страшна. После приземления, он замер всего на миг и тут же ринулся в атаку. Человек в балахоне, лишившись возможности маневрировать среди стен крупного поместья, попытался уклониться, но ему не удалось. Вернее, не совсем удалось. Крайне быстрый взмах клинка, столь же пламенного как и пространство вокруг, кончиком острия рассек балахон в районе груди. Враг хитро извернулся и использовал ударную волну чтобы отлететь назад. Линия полета оканчивалась на дороге, выстроенной на скате холма. С него открывался прекрасный вид на утренний город, но группа простых прохожих и пожарных не могла насладиться им.

Едва не вывалившись за ограждение, человек в балахоне вновь поднялся на ноги. Все его тело было покрыто подпалинами и разрезами с почерневшими краями. Он, увидев нежелательных наблюдателей, тут же ринулся к ним, вместо тщетного противостояния, предпочтя взять заложника. Им оказалась маленькая девочка, которую мать уже хотела увести от страшного зрелища, но пришла в оцепенение от битвы. Откинув вскрикнувшую молодую женщину, носитель костяной маски прижал кинжал к шее малышки. Та не сразу осознала происходящее, но миг спустя, сдавленно запищала. Охваченная страхом, она была не способна на большее.

-Думаешь тебе поможет заложник, Ассасин? - Ясный голос разнесся по улице, чем заставил умолкнуть паникующих людей. При виде величественного великана, чей лик сиял холодным светом, каждый ощутил чувство преклонения. Страхи рассеивались, а сердца наполнялись покоем.

-Попробовать стоит. - В подтверждение своим словам, слуга кинжала прижал оный к тонкой коже девочки. Струйка крови прочертила дорожку, уходя за ворот милого розового платья. А следом, глаза невинного дитя принялись наливаться слезами. Ужас и дрожь, словно закупорили ее горло. Она едва могла дышать.

Но когда гигант перед ней посмотрел на нее, посмотрел прямо в глаза, дитя забыла о происходящем. Его нахмуренные брови и острый взгляд сменились теплом. Прекрасный

великан улыбнулся ей, столь мягко и столь ободряюще. Он сделал несколько шагов вперед, дабы приблизиться к своему врагу и той, кого он взял в плен. Ассасин напрягся и уже хотел совершить отчаянную попытку отступить, но гигант остановился и присел на одно колено. Его пурпурные глаза, подобных которым девочка никогда не видела, заставляли погрузиться в них. Фигура существа, которое было слишком великолепно для того чтобы называться человеком, перестала исторгать из себя ярость серебряного огня, та сменились ласковым переливом стихии.

-Как тебя зовут, дитя? - Столь же мягкий голос донесся до девочки и до всех людей, заворуженно стоящих вокруг. У них не возникло и мысли о том чтобы бежать, их сущности не страшились.

-М... Мию... - Заминка возникла не из за холодной стали, прижатой к горлу, но из за восхищения представшего перед ней. - Вы... боженька?

-Ха-ха, нет Мию, я не бог. Я человек, просто хорошо кушал. - Вопреки страшному положению, назвавшаяся девочка хихикнула от незамысловатой шутки. - И я помогу тебе, можешь не бояться. Ты ведь смелая?

-Дя! Мию смелая и не боится.

-Умница.

Ассасин напрягся всем телом, увидя что взор Арчера вернулся к нему. Пылающий пурпур, создавал веер света вокруг лица воина. Эта сила и была причиной призыва слуги теней. Хозяин дал ему указ - избавиться от необычного слуги, чья душа могла сжечь темную сущность. Избавиться пока он не вступил в силу. Этой ночью, Хассан Проклятой Руки не решился действовать, лишь наблюдая со стороны. Явление короля героев, как и немалое количество союзников аметистового гиганта стало причиной не предпринимать поспешной атаки. Тосака Рин, являлась приоритетной целью для устранения, но ее всегда защищали. А теперь, когда великан явился в дом червя и погрузил его в огонь, стоять в стороне стало невозможно.

-Я - Фулгрим Фениксиец и я покараю тебя, Ассасин.

-Если сделаешь еще шаг, девчонка умрет. Готов пожертвовать ей ради моей смерти?

Примарх не ответил. Он пристально наблюдал. Искал малейшие возможности и лазейки. Но скорость врага не позволит ему атаковать без риска для жизни заложницы. Сейчас, он мог только стоять и смотреть. Какой смысл от победы над темным слугой, если от этого оборвется жизнь невинной? Сын Императора мог одним ударом рассечь обоих, но он не пойдет на подобное. Он клялся защищать человечество и уже однажды нарушил эту клятву. Если нет крайней необходимости в жертве, он не принесет ее. Но еще он учил студентов академии Хомурахара тому, что ни один человек не имеет морального права подвергать риску нуждающегося в помощи. Действием или бездействием, потому... если возможности нет, ее стоит создать.

Из вспышки нематериальной энергии, за спиной Ассасина возникло две новые фигуры. Закованные в пурпурные доспехи, оба устремили свое оружие к врагу. Едва уловимым взмахом алебарды, Вергилий перерезал кинжал вместе с рукой врага. Идеальная точность и расчет траектории позволили оставить заложницу невредимой. Хассан совершенно не ожидал такого метода противодействия, потому и позволил поразить себя. Он видел, что один из воинов призываемых Фулгримом может телепортироваться, но его оружие слишком громоздко и разрушительно для спасения. Ассасин не мог предугадать возможность взять "пассажира". Тем не менее, убийца справился с удивлением за долю секунды, резко смещаясь из под удара громового молота. Тацит был близок к успеху, но не преуспел.

Отпрыгнув в сторону толпы, противник уже хотел найти себе новый живой щит, но этому помешала поступь бронированных сапог. На невообразимой скорости, примарх оказался перед Ассасином, ведь начал движение единомоментно со своими сынами. Преградив путь врагу, он взмахнул клинком, отгоняя его еще дальше. В тот же миг, теневой слуга осознал патовость ситуации. Потому задействовал свою сильнейшую способность.

-Забания...

Скрытая балахоном гипертрофированная рука разметала чернильные полы, начав наливаясь алым светом. Конечность пустынного дьявола явила себя и атаковала. Растянувшись, она устремилась к груди примарха, но тот не дал себя коснуться. Он уже понял что нельзя недооценивать разнообразие способностей слуг. Пусть и с трудом, но ему удалось сместить лезвие и выставить его на пути длани. Однако, Хассан не собирался сдаваться так просто, ухватившись за Разящий Огонь. Игнорируя обжигающее тело и душу пламя, убийца притянул самого себя к Фулгриму, по мере полета разжимая хватку и вновь направляя кисть к груди Фениксийца. Скорость примарха в истинной форме превосходила Ассасина, но не настолько чтобы успеть вновь защититься. Так думал слуга кинжала, но ошибался.

Смещая тело полукругом, выигрывая доли мгновения, Феникс выставил руку навстречу летящему врагу. Время замерло, когда лезвие пламенного клинка оказалось на пути. Но и сейчас, игнорируя неизбежность, Ассасин изогнулся и преодолел гибель. Пролетев мимо, прямо над головой Фениксийца, он описал дугу в воздухе и оказался за спинами людей. Грузно приземлившись, он задействовал все силы для побега. В этой битве, он лишился одной руки, а вторая была обожжена. То пламя, которое пробивалось из покрова оружия, жгло сильнее чем какое либо. Сорвавшись в бег, теневой слуга устремился в только ему известном направлении.

Фулгрим ясно слышал это, поняв что противник хочет уйти. Без сомнений, примарх решил следовать за ним. Мато Зокен сгорел в огне, стоило Фениксийцу только атаковать. Пусть был шанс, что червь выжил, но он не стоит потери из виду скрытного убийцы. Его навыки сокрытия могли оказаться фатальными. Нанеся удар из тени, он принесет непоправимый вред. На миг обернувшись и увидев как его сыны переходят в духовную форму, что придаст им большую скорость, глаз Фулгрима зацепился в заворуженно смотрящую на него Мию. Ярko улыбнувшись девочке на последок, Феникс устремился в погоню, перемахнув через собравшихся людей. Взрывными толчками, примарх скрылся из виду почти сразу. Он скорее совершал длинные скачки, нежели бежал.

-Вот черт, он удаляется. - Рин почувствовала как ее слуга уходит из поместья.

Направившись на поиски, группа пыталась определить место, где находится примарх. Это было несколько схоже с игрой "Горячо - Холодно", но она закончилась как только на горизонте показался столб дыма. На южной окраине Миямы, к небесам взвился грязно-черный поток, указывая на сильный пожар. Учитывая что Фулгрим был примерно в том направлении и то что он вел бой, не трудно было сложить два и два.

Два мага усилили свои тела и понеслись по крышам, стараясь не привлекать лишнего внимания. Им это удавалось, ведь Рин наложила простейшее заклинание отвода глаз. Пока их не станут искать целенаправленно, глаз обывателя за них не зацепится. Уже оказавшись ближе, Эмия и Тосака поняли какой именно дом горел. Это было поместье Мато, которое обернулось огненным цветком, от света которого холодное утреннее небо побагровело. С еще большим усердием, мастера стали выжимать из своих ног все что могли, но Артурия рассудила что можно сделать проще. Рывком взвалив на свои плечи молодых людей, маленькая и хрупкая девушка понеслась по крышам, даже не сбавив скорость. Зрелище было довольно комичным, учитывая разницу в размерах.

Взбежав по крутому склону, группа наконец оказалась на месте. Зрелище, представшее перед ними не могло оставить равнодушным. Вся территория поместья пылала и только массивные каменные заборы, не позволяли огню перекинуться на внешнюю территорию. Перед главными воротами, что были сломаны, собралась группа людей, стоящих как вкопанные. В их глазах до сих пор оставалось восхищение и очарованность. Рин сразу поняла, что они видели истинный облик примарха. В человеческой форме, его влияние проявлялось не так сильно, но когда простой человек посмотрит на величественного гиганта в искусных доспехах, то поразится этому зрелищу.

-Что ему нужно было в поместье Мато? - Рин начала строить догадки, пытаясь понять намерения ее слуги.

Никто не мог ей ответить. В этот момент, Артурия заметила странность. Поодаль от толпы, молодая женщина обнимала маленькую девочку, заливаясь слезами. Вероятно, ее дочь или родственница. Но странным было не это, а то, что девочка была спокойна. Маленький ребенок в розовом платице не плакал и не дрожал. Тут из поместья вышла фигура. Цурукава Хинако, не проявляя беспокойства посмотрела в сторону. Королева рыцарей заметила крупные выбоины, оставшиеся на асфальте. Видимо, следы их знакомого великана. Черноволосая, переведя взгляд на прибывшую группу, направилась к ним.

-Доброго вам утра. Решили узнать чем занимается господин Фулгрим? - С невозмутимым видом, Хинако задала вопрос, не требующий ответа. Очевидным было незнание этой троицы, ведь увиденное заставило их удивиться.

-Цурукава... ты была с ним? - Рин, нахмутив брови, осмотрела их союзницу. Ни единого следа боя или даже потрепанности не было на ней, будто она и не выходила из пылающего ада.

-Верно, мы пересеклись и я решила помочь ему.

-Помочь в чем? - Что заставило Фениксийца броситься сюда без них? Что произошло прошлой ночью, пока все спали?

-Господин Фулгрим хочет узнать больше о сущности, захватившей Мато Сакуру, потому и наведалься к Зокену. Результат перед вами.

-... А что ему предшествовало? - Артурия, взявшая слово, недоумевала. Ей было непонятно, как старый глава рода Мато, мог заставить примарха задействовать столько сил.

-Все началось с того, что некий Синдзи был найден нами мертвым. Как выяснилось, его убила Сакура. А Зокен хотел заключить сделку, знание в обмен на ее смерть. - Услышавший это Широ, ожесточился. Слыша, что кто то желает смерти дорогому ему человеку, было... не так просто сохранять спокойствие. - Но господин Фулгрим не согласился с ним, вместо этого испил крови того юноши, а следом... пришел в ярость и напал на мага.

-Омофагия. Фулгрим увидел что то в памяти крови. - Рин поняла что примарх решил узнать больше таким путем. Но что...

В разуме всплыла догадка. Сакура жила с семьей Мато долгие годы и постигала их магическое искусство, так должно было быть, в соответствии с договором. Но учитывая натуру магусов, а особенно Зокена, о котором нельзя было сказать ничего хорошего... -"Что ты пережила, Сакура?"

-А где он сейчас? - Королева, хоть и слушала разговор, заметила как та девочка смотрела на них. Однако, Артурия не придавала особого значения этому.

-Оказалось, что Зокен был мастером Ассасина. Не того, которого призвала Кастер, а истинного, как я поняла.

-Фулгрим погнался за ним?

-Да. И уже находится весьма далеко.

Диалог прервался, когда к группе подошла маленькая фигура. Девочка, лет восьми, семенила ножками, вырвавшись из крепких объятий матери. Последняя с непониманием смотрела на действия своей дочери и уже последовала за ней. Светловолосая малышка, с двумя короткими косичками остановилась рядом.

-Вы друзья братика Фулгрима? - Звонкий детский голос вызвал недоуменные переглядывания. Артурия сделала пару шагов и присела на корточки, оказавшись на одном уровне с Мию.

-Да, мы его друзья. Ты что то хотела? - Перестав поддерживать стоическое выражение, воительница выказала доброжелательность и голосом и взглядом.

-Сестренка, передай ему это, пожалуйста. - Вытащив из волос небольшую заколку, в форме красного цветка, девочка протянула ее Артурии двумя руками - И скажите, что Мию очень благодарна братику. - Кажется теперь понятно, что произошло с... Мию. Фулгрим спас ее от угрозы.

-Хорошо, я обязательно ему передам. - Улыбнувшись, девушка погладила девочку по голове. - У вас очень хорошая дочь. - Эти слова были адресованы молодой женщине, подбежавшей к ним.

Позади, Рин думала о том, что им сейчас делать. Фулгрим не стал ждать восстановления от ран. Что то заставило его это сделать, но что? Еще и устроил бой в дневное время, собрав целую толпу свидетелей. Наблюдатель не оставит это без внимания. Да после такого, сюда могут направить отряд церковных чистильщиков с экзекуторами. Может даже похоронное агентство подключат, все же слуги угроза высшего уровня. Церковь и Ассоциация Магов составила договор, по которому первая следит за проведением ритуала. А вторая, обязана сохранять секретность и как можно меньше вредить простым людям. Только на таких условиях. А теперь, явление примарха на глазах жителей города, по сути, повод для очищения воспоминаний каждому.

Но это попросту невозможно. За событием могли наблюдать не только у ворот поместья, но и из окон соседних домов или просто издали. А сколько людей увидит преследование Ассасина Фулгримом, вообще исчислению не поддается. Чертов примарх, он ведь прекрасно знает о запретах и правилах, но просто игнорирует их. Хотя это не удивляет Рин, ведь он сын Повелителя Человечества. Единственный кого Фениксиец признает над собой, это Император. Правила кучки магов и жрецов, его точно не волнуют.

-Ситуация выходит из под контроля. Нужно как можно скорее найти Фулгрима и вразумить. Его действия несут слишком многие риски. - Рин была решительно настроена узнать о причинах поведения ее слуги.

Разум был как в тумане. Темные миазмы наполняли его. Образы болезненных воспоминаний проносились перед невидящими глазами. Сакура не знала что с ней. Сейчас, она даже не понимала где находится, сколько времени прошло и что вообще происходит. Последнее что помнила девушка, это как она пришла в себя рядом со своей комнатой. Усталость накатила на нее нестерпимым грузом и ей просто хотелось спать. Но дорогу преградил Синдзи. Она не слышала что он говорит, хотя понимала что он зол. Чем она снова разозлила его? Сакура не понимала. А потом... он затащил ее к себе и попытался... снова сделать это. А что было потом?

-Ты убила его.

Хор из шепчущих голосов дал ответ. Образ окровавленного брата появился в памяти. Девушка испытала страх и панику. В том море тьмы, в котором она начала смутно ощущать себя, появились всполохи алого света. Такого жуткого и свирепого. Лучей становилось все больше и они начали покрывать тело девушки, отдаваясь обжигающим холодом. Этот свет, будто будил в ней самые потаенные чувства. Темная, жестокая ненависть, которую Сакура скрывала даже от самой себя, распускалась как отравленный цветок. Яд просачивался в поры. Казалось, сама душа девушки кричала от боли и гнева.

В голове возникли вопросы, которые она давно перестала задавать себе, просто смирившись. Почему она? Почему отец бросил ее? Почему сестра не желает признавать их родство? Почему ей пришлось испытать все эти муки?!

Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему?
Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему? Почему?

Почему?!

-Потому что мир погряз в грехах.

Вновь шепот донесся до разума.

-Он приносит только страдания... так зачем он нужен?

Верно... Если этот мир может лишь приносить боль, тогда от него нужно избавиться. В нем нет ничего кроме...

Новые картины воспоминаний пронесли перед глазами. Она увидела юношу, что пытался всеми силами преодолеть препятствие. Увидела как он повредил руку и не мог участвовать в соревнованиях. А потом... вспомнила как пришла к нему с желанием помочь. Ей просто хотелось оказаться поближе к тому, кто не сдавался, как это сделала она. Он стал светочем в непроглядной пелене ее жизни. Во мрачной тьме своего будущего, она видела только страдания. Но он помог ей найти хоть каплю счастья.

-Ты считаешь, что дорога ему? Открой глаза. Все вокруг погрязли в грехе. Все они заслуживают только гореть. И он, просто притворялся. Все вокруг лгут. Все должны умереть.

Да... Все должны... Умереть.

Умереть. Сдохнуть! Страдать, как страдала она!

-Да. Так и нужно. Просто прими себя... Прими меня.

Сакура видела фигуру перед собой. Словно отражение самой себя, но... другую.

Смелую. Сильную. Безжалостную.

Такую, какой несчастная девушка хотела стать.

-Но сейчас, мы слабы. Нам нужно поесть и слуга уже ведет к нам прекрасный обед.

Во тьме показался горящий силуэт. Он пылал силой и мощью. Такой яркий и... аппетитный. Серебристые всполохи пламени вырывались из его сущности, запертые внутри. От них было неприятно. Если они освободятся, то принесут много боли. Нужно начать действовать раньше. Сожрать. Поглотить. Сделать частью своей силы.

Ведь сила... позволит изменить ненавистную судьбу, которой ее одарили те, кого она считала самыми близкими на свете.

<http://tl.rulate.ru/book/68874/2041029>