- Мне нужна комната на ночь, - заявил я, когда пожилая дама на ресепшене неохотно подняла голову от своей книги, явно раздраженная тем, что ее прервали.

Она медленно отложила книгу в сторону и подкатила свой стул ко мне, бросая на меня осуждающие взгляды.

Ее глаза остановились на маске черноглазого симбиота, прикрывающей мое лицо.

- Почему ты носишь маску? - спросила она, и ее взгляд был полон любопытства.

- Репетиция Хэллоуина, - ответил я с напускным безразличием.

Она моргнула, застигнутая врасплох моим ответом.

- Сейчас июнь, - указала она.

- ...Очень ранняя репетиция, - я пожал плечами, не обеспокоенный ее замечанием. Я оглядел отель, оценивая его состояние. - Есть свободные номера?

- Мне нужно взглянуть на какое-нибудь удостоверение личности. - Она приподняла бровь, потянувшись к регистрации.

- Как насчет этого? - я вытащил из сумки двадцатидолларовую купюру и бросил ее на стойку. - Возьмите, и никаких удостоверений.

Мгновение она холодно смотрела на меня, прежде чем медленно принять деньги и закрыть шкафчик регистрации.

Не говоря больше ни слова, она бросила мне ключ, который я ловко поймал рукой.

- Приятного пребывания, - она что-то бормотала себе под нос, пока я поднимался по лестнице.

Я не потрудился оглянуться, вместо этого продолжая свой подъем, пока не добрался до второго этажа.

Отперев дверь в свою комнату, я вошел внутрь и воспользовался моментом, чтобы осмотреть помещение.

За 20 баксов это было не так уж и убого, но я не планировал задерживаться здесь надолго.

Подойдя к окну, я посмотрел на Эмпайр-стейт-билдинг, высокий и величественный.

Напоминание о том, что я всё ещё был в Нью-Йорке.

Моим первоначальным планом было сбежать из города как можно быстрее, но, бродя по улицам сегодня вечером, я понял, насколько глупой была эта идея.

У меня не было средств, необходимых для того, чтобы содержать себя и отправиться в другое место.

Всё, что у меня было, - это жалкие 112 долларов на карманные расходы, и я уже потратил 20 долларов из них.

Мне нужно создать прочный фундамент богатства, если я хочу развивать свои навыки, чтобы

мои планы стали реальностью.

А это означало, что пришло время убрать с улиц нескольких наркоторговцев.

Расстегнув молнию на своей сумке, я достал старую куртку дяди Бена, которую взял перед выходом из дома, и надел ее поверх «костюма» Венома.

Это придало мне сходство с версией Майлза Моралеса в толстовке с капюшоном из «Человек-Паук: Через Вселенные».

Я широко распахнул окно и спустился по пожарной лестнице, расположенной рядом с ним, готовясь оказаться в глухом переулке.

Спускаясь, я осматривал окрестности отеля, расположенного на перекрестке улиц Адская кухня и Бруклин — достаточно близко к центру города, но всё же на некотором расстоянии.

Я натянул капюшон своей куртки, скрывая маску в его тени, и осматривал каждый переулок, мимо которого проходил, надеясь обнаружить потенциальную цель.

[Я проголодался], - Веном зарычал из глубин моего сознания.

- Заткнись, - пробормотал я в ответ.

Продолжая идти по улицам, я вскоре добрался до внутренних районов Адской кухни, где начал замечать бродящих по району проституток и наркоманов.

Это означало, что дилеры не могли быть далеко.

Подойдя к одной из проституток, я встал рядом с ней и окликнул:

- Эй!

- 200 баксов за ночь, дорогой, - она улыбнулась, наклоняясь ближе. - Идём?

- Не, - я покачал головой. - Ты знаешь место, где я могу купить немного порошка?

Она отступила на шаг, нахмурив брови и оглядев меня с ног до головы.

- Отвали! - она огрызнулась и начала уходить, но я не отпустил ее так легко.

- Эй! - я снова позвал, на этот раз держа в руке смятую 50-долларовую купюру.

Возможно, это было слишком много денег, чтобы тратить их впустую, но, как говорит каждый миллиардер: тратьте деньги, чтобы делать деньги.

Ее шаги замедлились, когда она заметила деньги, а плечи выдавали ее внутренний конфликт.

- Ты коп? - прошептала она, делая осторожный шаг ближе.

Я усмехнулся и слегка откинул толстовку назад, открывая свою маску.

- Я похож на копа?

- Нет, - она покачала головой и выхватила 50 долларов у меня из рук.

Нервничая, она указала в сторону улицы и прошептала:

- Придурок в красной шапочке, его зовут Джул.

Я кивнул и направился в сторону нужной улицы.

- Эй, скажи Джулу: Рози передала, что он урод, - добавила она, прежде чем отвернуться.

- Конечно, я передам ему от тебя привет, - я улыбнулся, выходя на улицу.

Мне не потребовалось много времени, чтобы найти парня, который подходил под описание Рози.

Он стоял под уличным фонарем между двумя переулками, и я заметил двух подростков, отходящих от него.

Он настороженно посмотрел на меня, когда я небрежно приблизился.

- Ты Джул? – спросил я.

- Кто спрашивает, йоу? – он встрепенулся.

- Парень, остро нуждающийся в порошке, - ответил я, достав оставшиеся в кармане 30 баксов.

- Я ни хрена не дам за тридцатку, йоу, - ухмыльнулся он, заметив сумму.

- Так значит у тебя есть, - отметил я, понимая, что нашел свою цель.

- Да, йоу, - он улыбнулся, обнажив свои пожелтевшие, гниющие зубы.

- Хорошо, я бы не хотел убить не того парня, - сказал я, выпуская когти и вынимая руки из карманов.

- Что ты там бормочешь, йо? - спросил он, приподняв брови. Но прежде чем он успел среагировать, я бросился к его шее, крепко вцепившись в нее когтями.

Я вытащил его из тени и швырнул в переулок.

Он врезался в мусорный бак и упал на скользкий асфальт, застонав от боли.

Из его спины потекла кровь, и он попытался встать, но обнаружил, что его спина повреждена от удара.

- А-а-а! Какого хрена, чувак?! - завопил он в агонии, когда я приблизился, держа когти наготове, а язык Венома выскользнул из-под капюшона.

- Йо! Йоу! Йоу! – закричал он, когда я снова потянулся к его шее, прижимая его лицо к асфальту. - Йоу! Ты из Бара?! - заскулил он, с трудом переводя дыхание. - Тебя послал Калибан?! Просто дай мне два дня, чувак, я смогу вернуть долг! - он торговался, и в его голосе слышалось отчаяние.

Хотя я не был из этого предполагаемого Бара, мое любопытство было возбуждено.

Я медленно поднял его в воздух, в то время как Веном обвивался вокруг моего тела, принимая

свою чудовищную форму. Мои зубы удлинились, и я стал выше, чем раньше.

Удерживая его в подвешенном состоянии, я произнес свои финальные слова:

- Я не из какого-то там Бара, - я улыбнулся, когда из его носа потекла кровь. - Рози просила передать, что ты урод, йоу.

Одним быстрым движением Веном откусил ему голову, и я отпрянул, пытаясь подавить поднимающееся во мне отвращение.

[Не думай об этом. Ты его не ел, это сделал я], - успокаивал меня Веном, когда я быстро разграбил обезглавленное тело Джула и двинулся прочь.

У него было чуть больше 1000 долларов — приличный улов за мое первое официальное преступное деяние.

Но стоил ли того гротескный образ пожирания человеческой головы?

Я полагаю, это можно было бы считать профессиональными издержками.

Вздохнув, я сошел с улицы и вернулся по своим следам, углубляясь в кварталы.

Это была моя первая ночь за пределами резиденции Паркеров, и она обещала быть долгой.

http://tl.rulate.ru/book/68858/3222860