

Глава 31. Сила призыва.

Быстрое примечание: Это глава от третьего лица. Не имеет смысла заставлять главного героя рассказывать обо всем, когда он не может этого видеть, поэтому иногда будут появляться такие главы, чтобы вы, не пропустили действие.

- Не успел прозвучать рог -

Лайла и Домино бросились в толпу солдат, уже доставая оружие и готовые покончить со своими врагами. Лайла налетела на мага, произносившего заклинание, и ее клинок разрубил его пополам, отбросив две части в разные стороны. Не колеблясь, она бросилась на солдат, которые в шоке и удивлении смотрели на воплощение смерти, приземлившееся среди них.

Лайла пронеслась мимо магов и готовых к атакам кордов, но ни магические заклинания, ни молнии не зацепили ее, так как раздалась выстрелы, повалившие на землю мужчин и женщин, некоторые еще живые, кричащие, другие уже мертвые.

Это было похоже на танец двух призванных. Они опустошали поле боя вокруг себя. Любой солдат, подошедший слишком близко к Домино, погибал от клинка или в результате несчастного случая. Корд бросился на нее, но был сбит магическим заклинанием союзного мага, который через мгновение был обезглавлен Лайлой.

Однако она не могла блокировать все, и удары попадали в нее, но ущерб от них был минимальным, а боль ее не волновала. Она была нежитью, вся ее жизнь была болью, или была до ее хозяина, Натана. Для него она была готова на все, и по его приказу она не переставала сражаться.

Ее рука выбрасывалась при каждом удобном случае, высасывая души из своих жертв, чтобы пополнить силы.

Группа солдат во главе с кордом набросилась на нее, а в это время она сражалась с другим кордом. Она бросила взгляд на приближающуюся группу, затем обернулась и быстрым движением увернулась от удара в голову, затем использовала свой темный щит, чтобы блокировать последующий удар, и воспользовалась моментом, чтобы направить свой клинок в грудь корда. Она разорвала его и как раз вовремя, чтобы блокировать удар корда, возглавлявшего группу, которая решила окружить ее. Она посмотрела на них, а затем перевела взгляд на Домино, которая вела непрерывный огонь из своего пистолета, но была окружена со всех сторон.

Она почувствовала, как что-то нарастает в ней, чего она никогда не чувствовала раньше, и темно-красный свет начал пробиваться из щелей в ее доспехах, она откинула голову назад и испустила тихий крик. Из нее вырвались темно-красные черепа и полетели к ближайшим врагам, взрываясь при столкновении и бросая их на землю, мертвых, их тела и души не выдержали удара истинной тьмы. Тьмы первобытного человека и темной души.

Она лишь секунду смотрела на трупы, прежде чем броситься к Домино, ее клинок был готов и испачкан кровью.

Леоне усмехнулась и оторвала руку от раздавленной головы солдата, чтобы посмотреть на шокированные и удивленные лица окружающих. Она не дала им времени прийти в себя и бросилась на ближайшего мага, одетого в мантию. Она провела когтистой рукой по его груди, обезглавив его, и бросилась на следующего врага.

Многие солдаты, видя, что их союзников убивают так жестоко, наконец, вышли из оцепенения и приготовились атаковать, но у них просто вылетали мозги, так как пули, более крупные, чем все остальные, и вонзались в них с такой силой, что легко пробивали броню. Кровь и внутренности забрызгали всех, и началась паника. Одни бежали, крича, другие судорожно оглядывались по сторонам в поисках новой угрозы.

Один маг не уследил за происходящим, и топор сверху угодил ему в череп. Он упал, а Зомбиман не стал подбирать свой топор, вместо этого он призвал в свои руки мачете и начал пробивать себе путь к своим союзникам. В отличие от остальных, он не был особенно силен и не обладал потрясающей защитой, и даже если бы он повысил свой уровень, он все равно был легко убиваем, но в отличие от остальных, у него была регенерация. Магические разряды, копья и мечи пронзали и разрывали его на части, пока он пробирался сквозь солдат, но, к удивлению и ужасу солдат, парень не умирал, а просто продолжал спокойно прогуливаться, даже не утруждая себя смотреть по сторонам.

Леоне взглянула на Зомбимена и усмехнулся, увидев ужас на лицах солдат, когда половина его туловища и большая часть лица просто регенерировали.

– Умри!

Она уклонилась влево, даже не глядя на нападавшего, и провела когтями по его голове, разорвав ее пополам. Раны покрывали ее тело, но она не обращала на них внимания. Ее собственная регенерация, как и все остальное, увеличилась с повышением уровня, и она уже была выносливее многих, так что единственное, что могло нанести реальный урон в этой ситуации, были маги и корды, но даже им пришлось нелегко, поскольку она двигалась сквозь них, как зверь, охотящийся за добычей.

У них было мало шансов, и когда Зомбимен, наконец, догнал ее, многие солдаты просто повернули назад и побежали, а другие стояли на месте, сжимая оружие в трясущихся руках.

– Как прошла твоя прогулка? – спросила Леоне, окидывая взглядом солдат, окружавших их.

– Кроваво, - был единственный ответ Зомбимена.

– Ну, сейчас будет еще кровавее, - сказала Леоне со злобной ухмылкой.

Они оба снова бросились в бой.

В то время как солдаты на севере и востоке были уничтожены, тем, кто находился в середине, приходилось еще хуже. Невидимый враг прорывался сквозь них и устраивал взрывы, которые разрушали их ряды. Каждый раз, когда казалось, что они заметили врага, он исчезал через мгновение, и в условиях продолжающейся бойни солдаты не могли засечь его.

Сталкер с легкостью пробирался сквозь солдат, его хвост хлестал их при каждом шаге и движении, рассекая на части и нанося удары несчастным магам и кордам.

Его когти легко пробивали броню, и хотя некоторые выстрелы все же попадали в него, его собственная броня была гораздо более высокого качества. Однако основной урон наносили мины ближнего действия. Взрывы прокатились по центру армии, раскидывая солдат во все стороны, вызывая массовое замешательство и панику.

Один маг попытался уползти, ему оторвало одну из ног, но он не успел проползти и пяти футов, как невидимый удар снес его голову с плеч. По мере того, как все больше и больше

солдат продолжали погибать, началась настоящая паника. Они не видели своего врага и не могли защититься от его ударов. Для них они столкнулись с чем-то непобедимым, и когда это действительно произошло, многие увидели только один вариант логического завершения.

Отступление.

К несчастью для них, остальная часть поля боя была ничуть не лучше.

– Тыква, тыква, тыква, тыква!

Рассмеялась Блэр, когда еще одна ее тыква ударила по осадному механизму, разрушив его и разбросав куски во все стороны. Рат зарычал, посылая свой огненный шар, чтобы добить всех, кто выжил после взрыва.

Этот дуэт был воплощением хаоса, сея разрушение и огонь повсюду, куда бы они ни полетели. Магия и стрелы были постоянным раздражителем, но благодаря ее способности превращаться в кошку и природной защите Рата, большинство из них промахивались, и даже те, что попадали точно, выводили ее из строя лишь на мгновение, когда она просто появлялась вновь.

Оставляя за собой смерть и боль, они двигались по полю боя, уничтожая скопления солдат, выглядевшие так, будто они возвращают себе некое подобие спокойствия и порядка. Они также следили за остальными и уничтожали группы солдат, направлявшихся на подкрепление тем, кто уже сражался с остальными.

Пока призванные выполняли свою работу, всадники на талонах не оставались незамеченными. Их

серебряные ястребы ринулись в бой, их острые крылья и когти рассекали врагов на части. Они двигались, как клинки, рассекающие ветер, и падали целые толпы солдат.

Те, кому удавалось завалить хоть одного, быстро понимали, какая это была ошибка, когда разъяренная всадница начинала рассекать их на части, ее ярость и гнев подпитывали бесконечное число ударов, от которых невозможно было ни заблокировать, ни увернуться. Доспехи защищали их от магии, а двигались они слишком быстро, чтобы обычный корд мог нанести хоть один удар. Двусторонние мечи позволяли им создавать вокруг себя очаги смерти, и любой, кто приближался к ним, погибал. Гибкость и ловкость позволяли им легко избегать окружения, и враги быстро поняли, что лучший выход - бежать, но бежать было некуда.

Огонь и смерть были повсюду, куда бы они ни бросились. Покрытый костями воин с лицом скелета и бездонными глазами срезал их, как пшеницу косой.

Прекрасная накрашенная леди танцевала среди них, ее необычное оружие уносило жизни десятками, в то время, как ни одна атака не коснулась ее. Женщина-зверь прорывалась сквозь них с не убиваемым солдатом наготове.

Затем появилась виверна и ведьма на ее верхушке. Сверху на них сыпался дождь смерти. Солдатам ничего не оставалось делать, как ждать конца или пытаться бежать.

И тут раздался звук рога.