Все поле боя замерло от удивления, увидев, как Калумандас мгновенно умер сразу после своего появления. Калумандас был Главным Богом, в конце концов. Невозможно было представить, как его так легко убили.

Маги Облачной Башни были в панике больше всех остальных. Они не ожидали, что легендарный Главный Бог, чья сила была на уровне мифов, может так легко умереть.

Несмотря на то, что Калумандас действительно был известен как не слишком искусный боец по сравнению с другими Главными Богами, его репутация все равно была лучше, чем репутация Софокла, ведь последний считался "Слабейшим Главным Богом".

"Свяжи", - прорычал Калумандас, умирая, собрал всю свою магическую энергию, которая была разорвана на части, и преобразовал ее в физическую субстанцию, которая затем превратилась в веревки, сплетенные в сеть.

Эта магическая сеть опутала Софокла и помешала ему завершить охоту.

Правильно, завершить свою охоту. Даже если бы Калумандас был внезапно и мгновенно побежден, он, как Главный Бог, не умер бы так легко.

Поток магической и божественной силы собрался вместе, когда из разорванного тела Калумандаса появилась верхняя часть тела беловолосого старика. Хотя он имел очень жалкий вид, а нижняя половина его тела теперь полностью отсутствовала, ему удалось выжить и не умереть сразу.

Магическая веревочная сеть, которую он сплел из всех сил, лишь на мгновение остановила Софокла, но...

"Этого более чем достаточно".

Мой меч Святой Свет Рассвета с силой ударил по телу Софокла. Темная защита Главного Бога исчезла под светом Святого Света. Я продолжил атаку шквалом кулаков, одним из моих любимых приемов.

Позади меня Харлойс тут же попыталась исцелить Калумандаса, но надежды на это было мало.

"Роланд."

"Ты должен остановить меня?"

Софокл все еще говорил двумя голосами - Порядка и Хаоса, но на самом деле его голоса теперь были полностью лишены эмоций. Софокл казался все менее и менее эмоциональным, казалось, что он вообще не демон.

Остановить его? Разве его целью не было вторжение в мир смертных во главе армии демонов? Почему убийство Калумандаса теперь казалось его главной целью?

Что-то в этой ситуации было не так. Мало того, что Софокл уже давно был готов немедленно попытаться убить Калумандаса, его главной целью также было убить Калумандаса? Что он мог получить от убийства Калумандаса? Божественные концепции мудрости и учености?

Мне все больше и больше казалось, что в этой ситуации что-то не так, но я не позволил своим рукам замедлиться. Я призвал свою ледяную броню [Coldest Ice] и даже оснастил правую руку

выдающимся щитом [Emordilorcan's Wall of Sighs], который я не использовал уже довольно долгое время.

В левой руке я держал меч Рассвета, а в правой - башенный щит [Стена вздохов Эмордилоркана]. Меч я держал легко, а щит крепко сжимал. Я сделал тяжелый шаг вперед и приготовился в любой момент отреагировать. Это была базовая оборонительная поза, которой должен был научиться каждый пехотинец.

Хотя это и не выглядит круто, но это была основная оборонительная поза, которая была выбрана после того, как другие оборонительные позы были отменены как менее полезные после бесчисленных тысяч войн. Она вполне подходила для того, чтобы выиграть время, когда ты слабее, и была абсолютно практичной.

Я без колебаний принял наиболее оборонительную стратегию боя против Софокла, так как казалось, что в ситуации что-то не так.

Многочисленные башни магов также заряжали энергией Облачную башню. Множество сложных запрещенных заклинаний мега-атаки были направлены на Софокла. Черная точка в небе, состоящая из старших архимагов, которым я должен был объяснить все напрямую, также становилась все ближе и ближе.

Хотя у меня не было особой надежды на то, что исцеление Харлойс окажется эффективным для Калумандаса, задержка должна была, по крайней мере, помочь Калумандасу восстановить боевую мощь.

Поскольку выиграть время было выгодно для меня, я, естественно, выбрал тактику выжидания. Огромная слава от убийства Главного Бога или чего-то подобного не была тем, о чем я даже не думал с самого начала.

В этот момент по всему полю боя внезапно разнеслась звучная святая песнь - свет рассеял тьму. Все инстинктивно подняли головы, чтобы посмотреть на небо, но свет там оказался слишком ослепительным, чтобы смотреть на него прямо.

"Бог Святого Света? Почему он тоже присоединился сюда!?"

Здесь и так царил невероятный хаос. Еще один Главный Бог присоединился? Самый сильный из всех Главных Богов?

Я взглянул на небо. Святой Свет никогда не сможет помешать моему зрению. Я облегченно вздохнул, увидев, что это всего лишь воплощение Святого Света.

"К счастью, это всего лишь воплощение Бога Святого Света, хотя это все еще воплощение уровня Главного Бога..."

Я начал завидовать. Насколько же фундаментально силен был Бог Святого Света? Он мог позволить себе тратить так много божественной силы. Он уже потерял несколько воплощений уровня Главного Бога, но мог вот так запросто послать еще одно.

Хотя я немного отвлекся, я все еще был полностью сосредоточен на Софокле. Я слабо слышал, как он что-то говорил про себя.

"...Он наконец-то здесь?"

Значит, Софокл привлек сюда и Бога Святого Света? Что Софокл задумал?

Софокл внезапно остановился, его затуманенное лицо превратилось в знакомое лицо с загадочной улыбкой.

Он вздыхал, как будто был озабоченным смертным, который переживал свои разочарования, прежде чем, наконец, пришел к серьезному осознанию, и улыбался, как будто он все бросил.

"Все ради чистой эволюции".

Проклятье, почему эта фраза звучит так знакомо? Может ли это быть? Неужели он собирался сделать *это* после того, как выкрикнул свою коронную фразу...

ВООМ!

Раздался оглушительный взрыв и свет, уничтоживший весь мир.

Невероятно могущественный Главный Бог Софокл, только что показавший свою истинную силу, просто улыбался, умирая как классический антагонист - он выкрикнул свою коронную фразу, когда самоуничтожился!

Самоуничтожение Главного Бога прямо передо мной? Моя инстинктивная реакция, направленная на самосохранение, сработала быстрее, чем мой разум. От ощущения опасности по спине пробежали мурашки, и я тут же предпринял наиболее эффективные действия.

В момент самоуничтожения Софокла я успел только отбросить щит башни, развернуться и утащить Харлоис в свой личный мир Ада, прежде чем увидел, что все за пределами моего мира Ада стало абсолютно белым.

Это была уже не простая божественная сила. Сочетание света и тьмы создало самый мощный божественный взрыв за всю историю человечества.

В отличие от прежних случаев, когда я убегал в свой личный адский мир, я находился слишком близко к источнику мощнейшего взрыва. Несмотря на то, что я находился в своем личном адском мире, ударные волны извне начали прорываться сквозь пространственные барьеры.

Мой темный личный адский мир начал терять свой цвет. Его связь с Адом была разрушена мощной божественной энергией. Весь мой мир продолжал трястись, когда он начал распадаться на части, а осколки стали возвращаться в пустоту.

"Город Йонгье!"

Я действовал быстрее, чем успевал мой разум. Мой личный плавучий замок немедленно телепортировал меня и Харлоис в него. Вся магическая сила, которой обладал город Йонгье, использовалась для поддержания щитов башен магов. Несмотря на это, божественная сила, проникавшая внутрь, продолжала бушевать на моей жалкой личной территории.

Божественные торнадо и пространственные трещины прорезали мой мир. Магические щиты города Йонгье начали страшно ныть, словно воздушные шары, надутые до предела перед взрывом. Весь мой плавучий замок яростно сотрясался от ветра, подобно ковчегу, терзаемому во время Армагеддона отчаяния.

Единственным плюсом было то, что я действительно не пытался экономить, когда строил город

Йонгье. Все было сделано из самых лучших материалов. Независимо от силы внешних ветров, сильные магические щиты все еще сохранялись. Однако после того, как все закончилось, нас выбросило обратно в земной мир, словно рыбу, выброшенную на берег в конце урагана.

Мы увидели совершенно другой, не поддающийся определению мир, когда все едва успело успокоиться.

Теперь этот мир казался неопишимо ненормальным. Смерть множества Главных Богов здесь сильно нарушила законы измерений. Появились бесчисленные трещины в измерениях. Первоначальное голубое небо и белые облака полностью исчезли. Теперь небо представляло собой хаотичную вселенную, усеянную звездами.

Своим самоуничтожением Софокл убил многих Главных Богов.

Но сейчас мое внимание было приковано к человеку, который только что появился на поле боя. Если моя догадка верна, он был истинным вдохновителем этой битвы и тем, кто стоял за странными действиями Софокла.

"Карвенц! Что ты наделал!?"

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2149591>