

Карвенц прибыл совершенно неожиданно. Он ушел еще более неожиданно.

Я уже собирался атаковать, но Карвенц беспрекословно ушел, оставив после себя лишь одну фразу.

"Не в этот раз".

Хотя я знал, что это будет конечным результатом попыток поговорить с ним, я все равно чувствовал себя довольно обиженным после того, как не смог объяснить ему некоторые вещи.

Возможно, именно поэтому Карвенц появился передо мной, хотя он явно ожидал моего решения.

Он также не желал оставить все как есть, не пытаясь заставить меня смотреть на вещи по-своему.

Я чувствовал себя довольно грустно, когда восклицал о случившемся. Однако сожаление было бы бессмысленным.

Я мог понять, почему Карвенц думал так, как он думал. В каком-то смысле все эти бесчисленные несчастья были вызваны этой запечатанной вселенной.

Богини-Создательницы Порядка и Хаоса боялись могущественных захватчиков из других вселенных. Богини-Создательницы также желали, чтобы они и их собственный вид стали более могущественными. Однако Богини-Создательницы разошлись во мнениях относительно того, что значит "могущественный", что в итоге привело к Священной войне.

Теоретически, Священная война не могла иметь конца.

Потому что независимо от того, был ли это Порядок или Хаос, ни одна из сторон не смогла бы полностью уничтожить другую. Даже если одной стороне удастся полностью подавить и уничтожить другую, со временем снова родится новый Порядок или новый Хаос.

В каком-то смысле все эти жертвы не были бессмысленными. Хотя путь был довольно извилистым, уровень могущества всей вселенной Эйха рос.

Несмотря на то, что древние виды, племена и Боги казались очень могущественными, способ использования силы был довольно примитивным. Их оружие и снаряжение также были примитивными. Их концепции были довольно традиционными и поверхностными.

Конечно, древние, способные идти в ногу со временем, были действительно удивительны, но еще большее их количество было неосознанно оставлено новым поколением, став не более чем устаревшими артефактами предыдущего поколения.

Такие существа были невероятно распространены в Бездне Хаоса. Однако, несмотря на то, что такие существа могли обладать поистине удивительной репутацией, в реальной схватке с молодым человеком, которому было всего несколько веков, они не могли даже победить.

Ангелы, гиганты и драконы прошлого полагались исключительно на свои слишком сильные физические тела. В качестве оружия они использовали самые примитивные деревянные палки и камни.

В наше время было много высокоуровневого оборудования. Магические заклинания и приемы

боевых искусств передавались уже бесчисленными поколениями. Существовало бесчисленное множество проклятий и высших техник. Люди сочли бы действительно прямые методы нападения древних видов такими же детскими, как и попытки хулигана притвориться, что он знает боевые искусства.

Дело было не в том, что древние драконы из первого поколения богов и демонов были настолько сильны, что их невозможно было победить. Скорее, любой сильный дракон, который смог выжить так долго в истории, чтобы быть известным как Верховный Бессмертный Дракон, естественно, становился невообразимо сильным из-за того, как долго он выживал.

Оборудование Бессмертного Бога? Сначала нужно проверить, не заржавел ли он.

Бессмертное могущественное существование? Твоя спина все еще в порядке? Ты все еще можешь прыгать?

Кхм, я отклонился от темы. Хотя всегда находились те, кто хотел бы сказать, что в прошлом все было так замечательно, на мой взгляд, нынешнее поколение всегда будет прогрессировать. Во времена Эльфийской Империи существовали только четыре основных элементарных ветви магии. Теперь же элементарная магия развилась до нескольких сотен и даже тысяч ветвей магических школ.

Любой легендарный маг из того поколения, внезапно перенесенный в это, скорее всего, должен был сначала изучать магию в течение 30 лет.

"Нынешнее поколение всегда прогрессирует".

Это было то, во что я непреклонно верил. Хотя наследование звучало довольно туманно и бесплотно, пока существовали слова и история, весь мир естественным образом прогрессировал. Слепое поклонение прошлому было ненужным и глупым.

Однако не только смертные не знали, но даже Богини-Создательницы Порядка и Хаоса не знали, достаточно ли этого прогресса или нет.

Вселенная Эйха была подобна клетке. Независимо от того, как звери, запертые внутри, боролись, они все равно не знали, смогут ли они победить злобных зверей снаружи... Если использовать более мирную аналогию, это было бы похоже на то, как ученик средней школы, готовящийся к вступительным экзаменам в колледж, никогда не узнает, была ли его подготовка действительно достаточной или нет, не сдав экзамен.

Если бы эта клетка была открыта, то периодическая Священная война, естественно, потеряла бы смысл и перестала бы существовать.

Однако я знал, что Карвенц не желал прекращения Священной войны...

Он хотел получить возможность развиваться до еще больших высот. Он хотел перезапустить остановившиеся часы всей вселенной Эйха.

"Периодические войны между видами? Это должно быть игрой для маленьких детей?"

"Защищать баланс Цикла Реинкарнации? Почему меня это должно волновать?"

"Разве не скучно постоянно бегать по одному и тому же кругу?"

Так бы сказал Карвенц. Пока он разрушал размерные барьеры, во вселенную Эйха естественным образом вторгались другие вселенные.

В то время выживут только те, кто наиболее подходит для новой эпохи. Тот, кто выживет, станет сильным. Все, кто погибнет, будут неудачливыми и слабыми.

Я мог понять, что короткая и кратковременная боль может быть лучше, чем длительная.

Я также понимал, что держать свой собственный мир полностью закрытым было крайне глупо. Однако понимание не означало согласия.

В истории моего предыдущего мира, Земли, любая страна, которая оставалась замкнутой, всегда платила серьезную цену. Когда ваши границы, наконец, нарушались, захватчики всегда приносили с собой новые технологии, которых вы никогда не видели раньше, и легко раздавливали вас под своими каблуками.

"Тот, кто отстает от времени, будет побежден". Это была не пустая фраза. Это был кровавый опыт.

Однако...

"Изоляция вселенной Эйха в корне отличается от того, как может изолировать себя человеческая страна. Что, если то, что находится снаружи в других вселенных, вовсе не люди? Что, если все они - злобные монстры, которые едят людей? Что если они вторглись в Эйх не для того, чтобы поработить и завоевать, а для того, чтобы полностью искоренить и истребить?".

Действительно, никто не мог знать, что там, в других вселенных, наводило страх на Богинь-Создательниц Порядка и Хаоса все эти бесчисленные годы. Однако, основываясь на истории игры о захватчиках измерений из других вселенных, которая была воспроизведением воспоминаний Астры, было очевидно, что ситуация в других вселенных совсем не дружелюбна к нам.

Еще в истории игры обе Богини-Создательницы ожили, но это было бессмысленно.

Даже в лучшем случае, если бы вселенной Эйха удалось пережить вторжение бесчисленных других вселенных, достигнув так называемой эволюции, сколько бы их осталось в живых?

10%? 5%? Это было невозможно подсчитать. Если бы мерные захватчики из других вселенных были столь же могущественны, как показано в истории игры, то я был бы очень рад, если бы хотя бы 10% населения Эйха смогло выжить.

Возможно, кто-то скажет: "Это необходимая жертва", "Всегда будет пушечное мясо, когда история идет вперед", "Всегда будут те, кто не может идти в ногу со временем" и так далее.

. Однако я бы сказал, что вы не смогли бы сказать что-то подобное так легкомысленно, если бы вы были тем, кого приносят в жертву.

Кто должен быть уничтожен? Кто должен быть принесен в жертву? Никому нелегко выжить в этом мире. Почему они должны умирать из-за того, что кто-то сказал одну вещь?

Неужели кто-то действительно способен принять такое серьезное решение?

Опять же, в гипотетическом наилучшем сценарии, что 10% населения Эйха могли бы выжить,

у кого была бы гарантия, что они смогут выжить? В таком случае, даже если бы в конце концов произошла так называемая эволюция, какой смысл был бы в этом?

Возможно, все могло бы закончиться единой могущественной страной под названием Эйх, где все виды жили бы в мире друг с другом, где сила магии использовалась бы только для улучшения жизни, где все стремились бы только к цивилизации и искусству, но...

"Имеет ли это вообще смысл? Будут ли люди, которые были "принесены в жертву" в нынешнем поколении, счастливы этому?"

Наконец-то я увидел шанс навсегда покончить с этой Священной войной. Как же я мог позволить цели Карвенца осуществиться?

Неужели я ошибся, приняв такое решение?

Я действительно был неправ. Я предотвратил важное историческое событие. Возможно, через несколько столетий или тысячелетий новый вид приведет к новой "Священной войне".

Был ли Карвенц неправ из-за своего эгоизма?

Он был абсолютно неправ. По сути, ему было абсолютно наплевать на других смертных. Из-за его решения погибнет бесчисленное множество людей.

Был ли я прав, принимая свое решение?

Конечно, я был прав. Весь мир наконец-то смог развиваться до такого уровня. Как я мог пойти на такой гигантский риск? Я не мог использовать бесчисленные жизни в обмен на так называемый шанс на дальнейшую эволюцию.

Прав ли был Карвенц в своем своеволии?

Конечно, он был прав. Он был прав до такой степени, что я ничего не мог ему противопоставить. Две Богини Порядка и Хаоса были абсолютными идиотами. Я же был просто трусом, который не осмеливался прогрессировать из-за необходимости жертвовать собой.

Только открыв барьер измерений, застойное время Эйха наконец-то сможет двигаться вперед, а не бесконечно повторять разрушения Священной войны.

На данный момент уже давно не существовало такого понятия, как абсолютное право или неправота. Возможно, речь шла просто о разных точках зрения и разных ценностях, что в итоге привело к определенному столкновению.

Я знал, что независимо от того, увижу ли я Карвенца снова, или он увидит меня снова, в следующий раз...

"Не в этот раз? Значит, в следующий раз? Ха, в следующий раз, когда мы встретимся, никто из нас не будет сдерживаться. Неужели в конце концов нам придется убить друг друга...?"

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2149017>