

Война была, пожалуй, единственным свойством людей, которое никогда не менялось, сколько бы времени ни прошло. Конечно, сама война менялась в своей форме и методах ведения боя по мере смены поколений.

Еще в первом поколении Эйха, хотя уровень силы воюющих с обеих сторон был до смешного высок, все сражались, используя самые простые и прямые методы. На самом деле, многие существа с обеих сторон даже сражались друг с другом голыми руками. Сражения были похожи на уличные драки между безоружными хулиганами: повсюду раздавались удары и пинки.

Но когда вечная Священная война стала главной войной мира, воюющие виды продолжали меняться, и способы борьбы, естественно, тоже эволюционировали. Основными боевыми силами стали пехота, копьеносцы, воины со щитами, ведьмы, колдуны с проклятиями, баллисты и рыцарские заряды. Это была эпоха холодного оружия и магии.

В "мирное время" изменения в видах не были бы столь очевидны. Основные боевые силы всегда были бы одними и теми же. В лучшем случае, инновации ограничивались тем, что доспехи становились чуть толще, или лук немного улучшался, чтобы лучник мог стрелять на 10% дальше. Но всякий раз, когда наступала Священная война, все виды нового оружия изобретались с поразительной скоростью, полностью меняя качество вооружения. Нередко случалось, что передовой род войск целой страны оказывался бесполезным в бою уже на следующий день из-за нового изобретения врага. Такова была жестокость поля боя. Изменения были настолько масштабными, что можно было легко подумать, что враг просто легкомысленно относился к вам раньше.

В любую эпоху мировой войны масштабные изменения появлялись каждый год: новые виды войск, новые стили борьбы, новые стратегии и так далее. Отставание означало бы полное поражение. Поскольку все ресурсы, как физические, так и все самые яркие умы, были полностью сосредоточены на концепции войны, а тысячи лет накоплений использовались для войны, можно было создать все, что угодно.

В данный момент Священная война находилась на пике своего развития. Развитие магической инженерии значительно изменило способы ведения войны. Революционных примеров слишком много, чтобы их перечислять. Бесчисленные новые виды войск и техники привлекли большое внимание, но самым очевидным отличием от предыдущего поколения, самым ярким блеском было то, что воздушные войска стали более обычными и доступными.

В прошлом целое человеческое королевство могло позволить себе лишь одну эскадрилью грифонов. Если страна среднего или малого размера могла позволить себе воздушных рыцарей, это означало, что страна богата. Не говоря уже о том, что воздушные рыцари были настолько дорогими и ценными, что их не использовали для прямого боя на поле боя. Учитывая их высокую стоимость, даже если бы воздушные рыцари обменивались на жизни врагов в соотношении 1:100, правители все равно чувствовали бы себя проигравшими.

В предыдущем поколении было принято, чтобы воздушные рыцари были членами знатных семей. Их основная работа заключалась в разведке и выполнении функций гонцов. В крайнем случае, они помогали атаковать с неба, только если это считалось абсолютно безопасным для них. Таким образом, воздушные рыцари прошлого считались разведывательным отрядом.

Более того, даже если бы вы хотели, чтобы рыцари-грифоны атаковали врагов на земле, то, учитывая жалкий процент попадания стрел в наземные цели, вы могли бы вместо этого

попробовать плюнуть в землю, что, по крайней мере, вызвало бы отвращение у врага и, возможно, даже повлияло бы на его боевой дух.

Даже когда я был Йонгье, дорогие воздушные рыцари считались либо разведчиками, либо почетной стражей. Мои костяные драконы не могли найти ни одного воздушного врага, с которым можно было бы соперничать. К тому же, когда Королевство Тумана еще существовало, рыцари Авроры считались войсками высшего уровня, поражавшими весь мир.

Но теперь, спустя всего несколько десятилетий, весь мир привык к тому, что Барди увеличили число своих рыцарей-драконов в несколько десятков раз. Обычные люди теперь привыкли к проносящимся над их головами дирижаблям, так как это стало новой нормой. Тот, кто все еще рассматривал воздушных рыцарей как декоративный род войск, сильно отставал от времени.

"Магические инженерные технологии Восточного Тумана лидируют в мире! Технология Тумана занимает первое место в

мире

1

!"

Кашель, давайте проигнорируем этого инженера, который говорил такие странные вещи. По крайней мере, инженеры Тумана действительно выполнили задание, которое я им дал.

Самолеты-разведчики постоянно патрулировали. Наши разведчики обнаружили набег зверей задолго до нас, и даже если наши разведчики ошиблись, наши инженеры использовали масштабные магические радары на нашем дирижабле и уже засекли антиобнаружительные брелоки дьяволов с иллюзорными лицами.

Хотя антиобнаружительные брелоки "обезьяньих лап" иллюзорных дьяволов обладали способностью скрывать их от системы обнаружения звездной сети Геройских Армалетов, теперь, когда мы получили копию того самого предмета, который они использовали, их антиобнаружительные брелоки были взломаны и даже стали легким способом определить их точное местоположение.

Разведчики отправили нам обратно кристаллы памяти, которые превратились в иллюзорные изображения, позволившие нам увидеть выбранное нашими врагами поле боя.

Враги находились на дороге в долине. Хотя дорога казалась широкой, с обеих сторон ее окружали высокие горы. Кроме того, дорога шла под уклон, что означало, что нашим рыцарям придется снизить скорость. Если бы звериная свора перекрыла выход на вершине и внезапно напала на нас из засады с обеих сторон гор, можно было бы уничтожить всех наших рыцарей.

Наши радары также засекли иллюзорных дьяволов с обеих сторон гор, что помогло нам составить план их атаки по косвенным признакам.

"Вперед, Сенбонзакура... э-э, я имею в виду Феникс Плоскости и Рыцари Авроры!

Красненькая, хватит бездельничать. Пусть твои драконы сотрудничают с нами".

Бореалис припарковался в воздухе, и двери дирижабля медленно открылись. Сорок с лишним

гномьих самолетов-фениксов и почти сто рыцарей Авроры выплыли из "Бореалиса", а драконы с нами тоже начали движение.

Я отдал приказ рыцарям на земле, и они остановились и разбили лагерь там, где сейчас находились. В предстоящей битве наши наземные войска вообще не будут участвовать.

"Восемь лет назад, если на одной из сторон в национальной битве появлялся дракон, даже если это был молодой дракон, у которого еще не выросли крылья, другая сторона, скорее всего, мгновенно теряла весь боевой дух. Но сейчас необычно, если в битве не участвуют более 10 драконов. Даже драконы стали обычным видом войск...".

На нашем радаре драконы были представлены магическими головами драконов, которые слегка светились. Четыре красных дракона были более быстрыми летунами и уже устремились на самый передний край.

Красные драконы были искусны в воздушных боях, а также в засадах. Их огненное драконье дыхание было классическим оружием против наземных войск. Красные драконы, которые любили сражаться, своими действиями выражали желание сражаться... Конечно, не обошлось и без желания получить денежное вознаграждение, поскольку оплата за их услуги напрямую зависела от их боевых достижений. Молодые драконы очень нуждались в деньгах, чтобы улучшить свои личные гнезда, а также помочь им добиться любви драконов-самок... Как дракон мог жениться без гнезда? Молодые драконы-самцы испытывали то же самое разочарование, что и люди.

Тем временем шесть черных драконов летели гораздо медленнее. Они приняли довольно свободный строй и охраняли Бореалис со всех сторон, выступая в роли стражей более "хрупких" Плоскостей Феникса. Это не было случайностью, поскольку именно такую тактику я приказал выбрать черным драконам.

Черные драконы не могли сравниться с красными драконами по возможностям воздушного боя. Возможности ближнего боя черных драконов были лишь немного сильнее, чем у белых драконов, которые считались позором всех драконов. Едкое ядовитое дыхание черных драконов имело ограниченный радиус действия и действовало медленно. Тем не менее, черные драконы по-прежнему считались могущественным видом драконов, что объяснялось лишь тем, что их природные расовые таланты были слишком сильны.

Невосприимчивость к магии - естественный враг всех магов. Разумеется, никому не удастся достичь истинного иммунитета к магии. О том, что черные драконы невосприимчивы к магии, говорили лишь для того, чтобы напугать других. На самом деле у черных драконов был расовый талант, схожий с тем, что был у темных эльфов, - мощное сопротивление любой магии. Но когда черные драконы встречались с начинающими человеческими магами, они ничем не отличались от тех, у кого был настоящий иммунитет к магии.

Чем старше был черный дракон, тем сильнее была его сопротивляемость магии. Хотя нам удалось нанять только несколько молодых и взрослых драконов, их магическая сопротивляемость была более чем достаточной, чтобы сделать их невосприимчивыми ко всем заклинаниям семи кругов и ниже, а также значительно снизить урон, который они получают от любого другого заклинания ниже девяти кругов.

Задача черных драконов была довольно проста. Они должны были защищать другие воздушные подразделения и при необходимости выступать в роли танков. Основными силами в обычных воздушных боях были тяжелые арбалеты и мгновенно накладываемые заклинания и

магические свитки. Поскольку в воздушных сражениях главное - скорость, типичная круговая сила заклинаний была невелика. Таким образом, эти молодые черные драконы могли считаться несокрушимыми летающими крепостями при столкновении с обычными магами и воздушными противниками.

Появление драконов сразу же привлекло внимание наших врагов, особенно из-за драконьей мощи красных драконов, которая начала исходить от них.

Воздушные силы звериной стаи начали в панике собираться, но драконье дыхание красных драконов появилось первым.

Сила драконов, находящихся на вершине пищевой цепочки, была смертельна для зверей. Находясь перед драконами, магические летающие звери низшего уровня могли только дрожать от страха, не смея даже взлететь и сопротивляться.

Что касается магических зверей более высокого уровня, которым едва удавалось летать, таких как демонические грифы, громовые птицы, виверны, манतिकоры и так далее, то их встречали либо разъяренные драконы, либо внезапные атаки рыцарей Авроры.

Бесчисленное количество ледяных осколков внезапно рассыпалось в воздухе, затуманивая зрение летающим зверям, а ледяные копыта злобно вонзались в их тела. Магическая сила льда взорвалась в телах зверей, отнимая у них жизнь и тепло. Это был самый распространенный стиль воздушного боя рыцарей Авроры.

Всего за один удар мощные летающие магические звери среднего и высокого уровня стали падать вниз, как снежинки.

В прошлом было ошибкой использовать рыцарей Авроры против наземных войск. Вместо того чтобы использовать их для засад на наземные войска, гораздо лучше было бы воспользоваться их магией льда и тяжелой броней для воздушных войск, чтобы получить огромное преимущество в небе.

В отличие от летающих магических зверей, которые сражались просто на основе своих инстинктов, рыцари Авроры привыкли сражаться организованными эскадрильями благодаря своей подготовке. Они постоянно поддерживали строй и нападали на одного магического зверя за раз, используя свое численное преимущество. Если им встречался особенно сильный высокоуровневый магический зверь, они просто обходили его и оставляли на растерзание крепкокожим драконам.

В боевой подготовке рыцарей Авроры особое внимание уделялось использованию союзных драконов в качестве мясных щитов для уклонения от атак. Драконы были достаточно жесткокожими, чтобы игнорировать все обычные стрелы и магические атаки. Это была поистине бесстыдная стратегия.

В настоящее время вокруг каждого из наших драконов было по два небольших отряда рыцарей Авроры, всего около восьми-десяти рыцарей.

Это будет базовое воздушное подразделение.

Кооперативная тактика рыцарей Авроры была хорошо отработана. Они создавали сильные метели, чтобы повлиять на зрение и полет врагов, создавали ледяную броню и ледяные стены для защиты от атак врагов и внезапно устраивали засаду, прячась за спиной или крыльями дракона. Их засады были успешными и постоянно заставляли магических зверей падать с неба,

прямо расчищая участки неба.

Самым очевидным было то, что в командах красных драконов красные драконы были самыми мощными нападающими, уничтожая все на своем пути. Команды черных драконов были намного медленнее, так как черные драконы в основном играли роль танка для рыцарей Авроры.

Это была битва, в которой одна сторона полагалась на стратегию и тактику, а другая - только на звериные инстинкты. Или, если не называть это сражением, возможно, это можно было бы назвать полным подавлением.

Магические звери, которые полагались только на свои инстинкты, были совершенно потеряны. Они столкнулись с врагами, которым не могли противостоять. Рев драконов, драконья мощь, вопли боли других зверей - все это побуждало инстинкты оставшихся зверей бежать как можно быстрее. Как бы ни призывали их снизу дьяволы с иллюзорными лицами, большое количество летающих магических зверей бежало из боя, хотя их численность по-прежнему превышала драконов и рыцарей Авроры более чем в 10:1.

В этот момент, когда мы взяли битву под свой контроль, более хрупкие Плоскости Феникса наконец вступили в бой, чтобы начать свою работу.

На этот раз их задача была такой же, как и при столкновении с волной демонов. Они бросали вниз различные бутылки и бочки, наполненные нашим "специальным стимулятором", который был модифицирован и улучшен с прошлого раза. Вскоре, благодаря стимуляторам, звери начали хаотично бесчинствовать между собой.

Это было основополагающее различие между тем, как сражались обе стороны, а также разница между разумными существами и дикими зверями.

У нас были гораздо более совершенные инструменты и зелья, которые противостояли им, а также реальная стратегия боя. Победитель был определен с самого начала.

Эффект наших улучшенных зелий начал действовать довольно быстро. Инстинктивная злобность зверей и их желание размножаться значительно усилились. Поскольку они все еще находились на земле, единственной целью, на которую они могли напасть, были другие звери. Вся толпа зверей превратилась в кишащую орду, которая сражалась сама с собой.

Поскольку мы полностью контролировали эту битву, рыцари и драконы Авроры начали следующий раунд воздушных атак, но вскоре они обнаружили, что ущерб, который они могли нанести, был весьма незначительным по сравнению с хаосом, который сеяли наши "зелья". Поэтому рыцари и драконы полностью сосредоточились на защите самолетов Феникса, пополняя свои "боеприпасы" и продолжая сбрасывать зелья.

Самолеты Феникса возвращались в Бореалис четыре или пять раз, чтобы пополнить запасы зелий. В конце концов, толпа зверей, ожидавшая в засаде, была почти полностью уничтожена. Несмотря на то, что была зима, запах крови ощущался на большом расстоянии. Трупы магических зверей валялись повсюду. Скорее всего, нам не удалось бы обнаружить трупы иллюзорных дьяволов, разбросанные позади них на этой совершенно хаотичной горе.

Более того, поскольку дьяволы иллюзорного лица также погибли от натиска зверей, которыми они должны были управлять, оставшиеся звери начали убегать во всех направлениях, когда их управляющие были мертвы. Мы одержали полную победу с почти нулевыми потерями с нашей стороны.

И все же, я не мог быть счастлив.

"...Мы потратили здесь целый день и израсходовали больше половины нашего запаса специального зелья. Эти ублюдки совсем не умеют экономить боеприпасы! Самое неприятное, что наши враги теперь знают, по какому пути мы идем. Впереди нас определенно ждет что-то еще".

ED/N: Возможно, отсылка к Джоджо.

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2148199>