

"Мир так непредсказуем..."

Зловещая магия выползла из тени. Соединившись со злым умыслом, принявшим осязаемую форму, эта магия превратилась в черный туман смерти из самого Ада. Весь этот черный туман собрался на моих пальцах, закручиваясь и сгущаясь в зловещее физическое изображение смерти.

"Убей его!"

"Не дайте ему закончить заклинание!"

Только эта магия и черный туман, соединившись, уже создали ревущую голову скелета. Эта магия была настолько угрожающей, даже не закончив заклинание? Этому обычные люди не могли понять.

Боссу банды Меченого Меча даже не нужно было отдавать эту команду. Даже обычный бандит знал бы, что делать, увидев такую ужасающую сцену.

Высокий одноглазый главарь разбойников быстро выхватил свои стрелы. Вооруженные бандиты даже не разговаривали, они ревели и отчаянно бросались на меня. Был даже хитрый бандит, который использовал заложника в качестве мясного щита. Все они принимали свои собственные решения, столкнувшись с кризисом жизни и смерти, а я лишь тихо вздохнул.

"...Хотя мир полон неожиданностей, по крайней мере, перед смертью все равны. Открой, Адская Дверь".

Черный свет собрался вместе, а голова скелета из черного тумана продолжала реветь позади него. Эта сцена выглядела так, словно открылась какая-то мерная дверь. Очевидно, заклинание близилось к завершению.

Аура смерти начала распространяться. Труссы среди бандитов были так напуганы, что бросили оружие, и даже у более злобных бандитов лица исказились от страха, так как они тоже почувствовали ауру смерти.

Только одноглазый главарь бандитов продолжал сосредоточенно нацеливать свои стрелы. Он знал, что у него есть только один шанс справиться с внезапно появившимся архимагом. Если он упустит свой единственный шанс, то больше у него его не будет.

Thwick

Он выпустил стрелу с почти незаметным звуком, который не могли уловить обычные уши.

Его зачарованная стрела из мифрила оказалась передо мной почти мгновенно, со скоростью, которая, по моим расчетам, могла даже превзойти скорость звука. Этот главарь бандитов, скорее всего, достиг уровня Легенды в классе рейнджеров.

"Кошачий щит".

Просто подумав, я отдал команду, которой мой магический питомец был вынужден подчиниться. Белая кошка выпрыгнула из тени и идеально заблокировала стрелу. Но судя по тому, как она недовольно посмотрела на меня после этого, казалось, что она не была рада этому... Но разве магические питомцы не должны были принимать удары за хозяина?

"Проклятье!"

Шинк, бывший капитан команды и рейнджер группы наемников "Храбрый меч", который теперь был боссом банды "Меч Свифта", с выражением недоверия увидел, что его атака была заблокирована кошкой. Он лучше других знал силу своих стрел. Это была бронебойная стрела, способная разбить любую тяжелую броню. Даже если кто-то блокировал стрелу, ее силы было более чем достаточно, чтобы пробить тело и убить слабого мага, прятавшегося за спиной.

Хвост стрелы все еще оставался на теле кошки, но головка стрелы полностью исчезла. Затем кошка повернулась в том месте, куда попала стрела, и сожрала стрелу. Ранение полностью исчезло, и в итоге исчезла мега-ценная зачарованная стрела из митрилы.

Тем не менее, Синк был вынужден признать неоспоримый результат. Бронебойная стрела, способная пробить тяжелые валуны, таинственным образом исчезла в теле, казалось бы, обычной домашней кошки. Белая кошка даже рыгнула, как будто съела вкусную еду.

"Монстр!"

Анализ Шинка не был ошибочным. Перед ним действительно был монстр, притворявшийся обычным котом. Но в тот момент, когда он закричал, взгляд кошки сфокусировался прямо на нем.

"Монстр..."

Синк снова повторил то же слово, но его прежний шок и гнев теперь сменились страхом и беспомощностью.

При одном только взгляде на него ему показалось, что его сожрал злобный зверь. Вся его спина была мокрой от холодного пота.

Шинк был человеком, который уже пережил бесчисленное количество сражений за время своей работы наемником. Но никогда прежде он не чувствовал себя так близко к смерти. Сколько же людей мог убить этот монстр, чтобы накопить в себе такое сильное убийственное намерение? Он инстинктивно понимал, что это чудовище, с которым ему не справиться.

Может, мне сбежать? Нет, я не могу бросить своих последних братьев по оружию, но если я не сбегу, то единственным результатом будет...

Главарь бандитов все еще рассуждал сам с собой: бежать и бросить своих товарищей или остаться и встретить почти верную гибель. Но завершающее шестикруговое магическое заклинание "Адская дверь" приняло решение за него.

В следующее мгновение из двери появилась летающая фея. Эта черная фея размером с ладонь захихикала в воздухе, оставляя за собой черный туман и кристально чистый смех.

"Хихихи!"

Эта волшебная фея была совсем как живое существо. Ее прозрачные крылья продолжали трепетать, а с крыльев сыпалась черная самоцветная пыль, оставляя за собой великолепный искусственный след. Вдруг фея скользнула вниз и затрепетала среди бандитов. Даже их мечи не смогли остановить ее хихиканье, как будто она просто играла в игру.

"Заклинание не сработало? Неужели этот чернокудрый маг не враг?"

Бандиты только начали радоваться, когда ситуация снова изменилась.

"Ад открыл свою дверь". Фея захихикала в воздухе и заговорила странным и мягким голосом. Однако все смогли понять ее слова даже по странному голосу.

Внезапно все тело феи взорвалось и превратилось обратно в черный туман, который переродился в маньячно смеющуюся голову скелета, но на этот раз она была трехметровой высоты и казалась физической по своей природе.

Глаза черепа, казалось, смеялись, а его широко открытый рот начал поглощать свет, как черная дыра.

Это была Адская дверь, самая темная бездна, пожирающая души.

Разбойники только что "играли" с феей, но в следующее мгновение все они рухнули на землю с пустым взглядом. Жизнь ушла из их глаз... потому что все они только что потеряли свои души!

Как будто обнаружив, что у него больше нет "пищи", дверь скелетной головы закрылась и превратилась обратно в фею, которая хихикнула надо мной, а затем исчезла в тени.

"Это магическое заклинание, кажется, наполнено злым умыслом. Это твой личный интерес?"

"Вовсе нет, я создал его, руководствуясь простой логикой. Я не знаю, почему оно приняло такую форму. Возможно, собственная сила Ада имеет особый характер, или, возможно, сами Боги Ада обладают такой личностью, раз я заимствую у них силу."

Магия смерти "Адская дверь". Если проанализировать работу этого заклинания, то на самом деле оно было не таким уж сложным. Это заклинание просто соединялось с Адом и открывало небольшой портал, чтобы использовать силу Ада для атаки врага. Или, проще говоря, эта сила Ада могла украсть душу любого смертного.

Очевидно, что это заклинание требовало одобрения Богов Ада. Это был новый вид магии, который находился где-то между Божественным искусством и магией. Тем не менее, логика его основы была довольно шаблонной.

В Божественном искусстве Богов Порядка были такие заклинания, как Небесный Свет, а у демонов Хаоса также было Божественное искусство, такое как Дождь Хаоса. Первое заклинание представляло собой пространственную дверь, которая могла напрямую соединяться с верхними планами, используя положительную энергию верхних планов против нежити, демонов и так далее. Второе заклинание было прямо противоположным: оно соединялось с нижними планами, чтобы использовать силу Хаоса. Сила Хаоса была бы очень эффективна против смертных всех видов, а против существ Порядка, таких как ангелы, имела бы особые эффекты.

Однако, несмотря на то, что это заклинание использовало обычную магическую логику, оно было совершенно иным, когда речь шла об Аде.

Во-первых, Небесный Свет самого низкого уровня был всего лишь божественным искусством с тремя кругами, в то время как Адская Дверь была гораздо более сложным заклинанием с шестью-семью кругами. Это было заклинание, которое могли сотворить только Легенды и выше. Тем не менее, несмотря на то, что это было заклинание с гораздо большими

требованиями, оно также имело гораздо более сильные эффекты. Если посмотреть на логику заклинания, то это была самая эффективная магия мгновенной смерти АОЕ из всех существующих.

Я удовлетворенно кивнул на груды трупов бандитов перед собой. Эффект оказался даже лучше, чем я ожидал. Похоже, формулу этого заклинания теперь можно было исправить. После этого я мог бы просто отдать его на хранение в Страну Магов.

У Богов Порядка были свои собственные Божественные искусства, и Святой Свет был одним из видов положительной энергии. Это была самая естественная сила Порядка.

Изначально сила смерти была чистой отрицательной энергией. Однако после того, как Ад был успешно построен, сила смерти обрела Концепции Суда, Смерти, Реинкарнации и Спасения. Это стало совершенно новой силой - силой Ада.

"Мы, мы в порядке?"

Деревенские заложники, которые также находились в радиусе действия заклинания, к своему удивлению обнаружили, что они совершенно не пострадали. Они с радостью обнаружили, что все бандиты рядом с ними рухнули.

Раньше сила смерти была подобна проливным потокам. Магические заклинания АОЕ мгновенной смерти обладали огромной убойной силой, но различить союзников и врагов было невозможно. Однако сила Ада была подобна тихо текущей реке Стикс. Внешне она казалась спокойной, но обладала силой, способной убить даже ангела. Однако сама сила Ада была безвредна, если человек подчинялся ее правилам. Силой Ада также можно было управлять.

Струящийся серебряный песок двигался между моих рук, сверкая черным и блестящим, как драгоценные камни. Это была сила Ада, которая развилась из силы смерти.

После того, как Ад вновь соединился со смертным планом Эйха, сила Ада стала одним из основных естественных законов Эйха.

Бесчисленные маги и жрецы (особенно маги нежити и жрецы Злого Бога) исследовали эту новую силу. Что касается меня, то я находился в новом классе профессий Золотого ранга под названием "Посланник Ада", который теперь был достаточно зрелым, чтобы я мог распространять его среди других.

Обратите внимание, что хотя сила Ада была эволюцией силы смерти, обычные маги и жрецы также могли научиться использовать силу Ада - даже если раньше у них не было никакого способа использовать силу смерти. Священники могли напрямую установить связь с Богом Ада, в то время как маги должны были принять Концепции Ада. Однако для использования силы Ада не обязательно было становиться магом-нежитью, наполненной негативной энергией.

Могущество нового типа магии было бы лучшим типом именной карты. Несмотря на то, что исследователей магии Ада было не так много, индекс заклинаний магии Ада уже содержал более тридцати новых заклинаний. Среди них было довольно много заклинаний, которые, несомненно, оставят свой след в истории. Только два заклинания среди них были созданы лично мной.

"Ты смеешь хвастаться тем, что создал два заклинания? Если бы не я, ты бы и через десять лет не создал ни одного заклинания".

Ладно, тогда я был вынужден признать, что глупая кошка, которая смотрела на меня прямо сейчас, была гораздо более талантлива в магии, чем я. Мало того, что она уже изобрела семь новых заклинаний Ада, мои два новых заклинания Ада были созданы в основном с ее помощью.

Что касается того, почему мое заклинание AoE Ада убило только бандитов, но не жителей деревни? Это произошло из-за красного света Судеб на телах бандитов и Судьи Тора, который в данный момент помогал жителям деревни.

Заклинание Закона: Суждение. Первоначально это заклинание Закона можно было использовать только в сочетании с другими заклинаниями Закона для повышения эффективности других заклинаний Закона.

Но теперь, когда Бог Закона был таким же правителем Ада, эти два вида магии могли естественно использоваться в тандеме друг с другом.

Сила Ада сама по себе содержала Концепцию осуждения злых грешников. Итак, заклинание Закона: Judgement будет судить всех присутствующих за их недавние преступления, действуя как заклинание нацеливания. Если бы не Заклинание Закона: Judgement давал цели, то Hell's Door, скорее всего, оставался бы беспорядочным магическим заклинанием смерти.

Это было испытание жизни и воли. Я не знал, удастся ли успешно убить всех бандитов, но жители деревни точно погибли бы в противном случае. И теперь белый свет, олицетворяющий невинных, был их лучшим щитом.

"Если силу Закона можно считать защитным щитом, то новые Божественные искусства и заклинания силы Ада, вероятно, станут самым острым оружием из всех".

И после того, как я подтвердил результаты своего нового экспериментального заклинания, я к своему удивлению обнаружил, что один бандит действительно выжил.

Главарь бандитов Одноглазый рейнджер был не мертв, а без сознания. Похоже, что я получил хорошего подопытного.

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2146150>