

"Тебя не спасти. Не забудьте купить подходящий участок для захоронения, чтобы вы могли хорошо отдохнуть после смерти...".

В Китае, если врач говорит вам что-то подобное, это не значит, что вас не спасти. Наоборот, он имеет в виду...

"Если вы хотите жить, вам нужно заплатить".

Если бы вас действительно нельзя было спасти, врач даже не сказал бы вам об этом. Врач либо сказал бы об этом вашей семье, либо постарался бы сделать все возможное, чтобы не брать на себя ответственность". [1] 1

В переговорах такая тактика также была бы обычной.

Во-первых, сделайте так, чтобы проблема звучала как можно серьезнее. Пусть все звучит плохо, очень плохо. Если другой человек испугается, всевозможные условия мошенничества станут легко выполнимыми.

В прошлом я часто использовал такую тактику запугивания на переговорах. Но в этот раз, хотя я все еще использовал тактику запугивания, я не лгал.

"...Невозможно остановить коллапс этого измерения. Поскольку Титаны уже пробудились, будет практически невозможно заставить их вернуться в спячку. Даже их воплощения свободно действуют снаружи".

Действительно, если кто-то проснулся после долгого сна и был готов встать с постели, как заставить его снова заснуть?

Было неизвестно, кто создал первоначальную Печать Четырех Элементов на Титанах. Однако только Бог уровня Богини Хаоса или Порядка мог создать целое измерение, чтобы изолировать вид. Как только такая совершенная печать начнет разрушаться, исправить ее будет невероятно сложно.

"Эта древняя печать подобна изысканному замку, созданному мастером. Сейчас часть замка сломана, и кто-то вроде меня, не обладающий столь высоким уровнем мастерства, хочет починить его. Для этого мне нужно сначала понять, как был создан этот замок. Будет лучше, если у меня будет чертеж. Тогда я буду знать, как снять и починить замок. Конечно, самым простым методом будет добавить другой замок поверх этого".

Исходя из такого образа мышления, для ремонта этого типа замка нужно было сначала снять печать.

Однако это означало бы, что весь Мир Драконов был бы уничтожен. Что касается так называемого "самого простого метода", то простое наложение новой печати поверх старой было бессмысленным. Поскольку Титаны были способны прорвать старую печать, они так же легко смогут прорвать и новую.

Вот почему драконы не могли придумать метод, хотя они ломали голову и перелистывали все свои старые записи. Хотя они и обратились за помощью к человеческим магам, у них не было особой надежды на то, что люди смогут им помочь.

Но в этой ситуации я прямо сказал им, что не могу этого сделать. По сути, это означало: "Хотя вы пригласили меня помочь вам, вы все равно не можете быть спасены".

Халос поперхнулся, когда увидел, что человек, которого он пригласил, гордо улыбается, говоря такие слова, как будто это было естественно. Прошло много времени, прежде чем он смог произнести еще одно предложение.

"Вы... довольно честны".

"Конечно. Честность - это добродетель. Случайно говорить ложь, которая в конце концов будет замечена, не задумываясь о морали, - полная глупость".

В некоторых обстоятельствах ложь действительно может помочь получить большую выгоду. Однако, судя по моему опыту с малышкой Ред, лгать дракону, особенно старшему, ветерану, было бы самой большой глупостью. Драконы любили накладывать на себя заклинания распознавания лжи и другие подобные пророческие магии. Мало того, эти большие ящеры полагались на свои удивительные, очень надежные инстинкты, которые могли определить, лжет человек или имеет по отношению к нему добрые намерения.

Но если бы действительно не существовало способа спасти Мир Драконов, я бы не пришел сюда в первую очередь.

Я помахал перед собой бокалом с вином. Сквозь кроваво-красное вино все выглядело мечтательно.

"...Хотя они определенно пробудятся, и это измерение определенно начнет разрушаться, есть и другие методы. Мы можем отсрочить время пробуждения Титанов. Есть даже способ предотвратить коллапс этого мира.

Конечно, то, насколько мы сможем предотвратить все, зависит от того, сколько вы готовы заплатить...".

После того, как я закончил переговоры с Халосом - или, возможно, мне следовало бы назвать это мошенничеством, - прием подошел к концу. Была глубокая ночь, на небе мерцало множество звезд.

Я не принял их приглашение остаться на ночь в Городе Драконов. Вместо этого я решил отдохнуть в "Бореалисе", который был припаркован за городом. Завтра утром, когда на улице станет светло, я продолжу официальные переговоры.

Всегда лучше сохранять бдительность, особенно если на тебе всевозможные ценности и ты спишь в городе, где полно профессиональных воров.

"...Профессиональные воры? Если Маленькая Красная узнает, как ты унижаешь драконов, разве она не рассердится?"

"Вовсе нет. Если бы она узнала об этом, она бы очень гордилась и похвалила меня. В конце концов, она - дракон, написавший "Книгу оправданий, которые можно использовать для воровства у других". В ее понимании воровство - это искусство, а она - гроссмейстер в этом искусстве".

Я гулял по улицам Города Драконов и наслаждался видом ценных нефритовых зданий, одновременно плохо отзываясь о драконах.

"...Ты не говоришь. Они тоже были такими в свое время. Они считали грабеж нормальным образом жизни. Забудьте о том, что Цветные драконы были такими, даже Металлические

драконы часто совершали подобные действия, но под прикрытием "борьбы со злом". Все те, кого они объявляли "злодеями", обнаруживали исчезновение своих сокровищ".

"Ха! Это потому, что драконы были сильнейшим видом на смертном плане в течение очень долгого времени. Никто не мог ничего сделать с ними, даже если они совершали плохие поступки. Поскольку не было ничего, что могло бы контролировать их силу, они позволили этой силе захлестнуть их с головой. Они подобны непослушным детям, которые слишком долго вели себя так, как им заблагорассудится. Они думают, что это нормально - считать чужие вещи своей собственностью".

Когда мы с Харлойс шли по улицам, это привлекало большое внимание зрителей. Еще больше драконов начали "преследовать" нас, но когда мы продолжали идти, эти "последователи" исчезли.

Предыдущий инцидент заставил драконов рассматривать нас как ходячие бомбы замедленного действия. Чтобы мы не стали причиной новых инцидентов, другие драконы тайно следовали за нами на расстоянии и отгоняли других драконов, которые имели в отношении нас гнусные намерения.

Хотя я знал, что драконы явно следили за нами, мы с Харлойс не стеснялись говорить о драконах плохо. На самом деле, мы даже намеренно говорили громче, чем обычно.

"Может, нам уже пора возвращаться в Бореалис?"

"Конечно, нет. Нам так редко выпадает шанс побывать там. Я хочу осмотреть ночной город Дракона".

"Со всеми этими хвостами ящериц, следующими за тобой? Тебе действительно нравится быть вожаком циркового парада?"

"Конечно, нет? Вот почему мы должны переодеться сейчас".

Мы случайно нашли случайный угол и заскочили туда. Позади нас внезапно возникла серия "дорожных происшествий". Когда мы снова появились, мы с Харлойс выглядели совершенно по-другому.

Теперь я был облачен в красные доспехи и нес огромный тяжелый меч. От меня также исходила мощная аура Родословной Дракона, что было довольно распространено в Городе Драконов.

По определенным причинам воины линии крови дракона обычно не показывали своих лиц. Но истинная причина заключалась в том, что, хотя родословные дракона обычно приносили огромную силу, только счастливики могли сохранить красивую внешность. Чистокровные драконы, как и люди, любили оценивать других по внешности. Воинам драконьей крови явно не понравится, если к ним будут относиться как к дворнягам.

Что касается типичных магий обнаружения, которыми владели драконы? У меня изначально был иммунитет ко всем этим магиям.

Я прошел мимо паникующих последователей, которые прибежали сюда на мои поиски. Пройдя мимо, мой тяжелый меч снова превратился в черную кошку, которая уселась мне на плечо.

Она лениво перекатывалась и почесывала усы. Похоже, именно в такой форме ей было удобнее всего.

"Куда мы идем? Может, ограбим драконью сокровищницу? Или украдем несколько драконьих яиц?"

"...Я сам не дракон, у меня нет таких увлечений. Кроме того, если мы сделаем что-то подобное здесь и сейчас, не будет ли это слишком очевидно, что мы виновники? Давай пойдем и проверим, что скрывают драконы".

"Прячутся?"

"Да, разве ты не заметил, что этот город слишком тихий и спокойный?"

"Ты говоришь о... великанах?"

Я кивнул в знак согласия. Еще когда Халент показал нам кристалл памяти, здешние драконы сражались с местным видом гигантов. Я отказывался верить, что драконы смогут так легко победить гигантов. И даже если бы драконы победили, они определенно понесли бы серьезные потери. Я хотел лучше понять истинную силу местных гигантов. Было бы еще лучше, если бы я смог получить отчет о боевых действиях.

"Почему ты не просишь драконов показать тебе? Несмотря ни на что, разве мы не должны быть союзниками?"

"...Ты бы показал "союзнику" свою собственную слабость?"

"...Ты прав".

К сожалению, хотя мы приложили все усилия для поиска, ища запасы лекарств для драконов или запасы еды и воды, мы не смогли найти никаких следов раненых драконов.

"Даже такой сильный вид, как драконы, нуждается в большом количестве пищи, воды и лекарств для восстановления, если они ранены. Похоже, что их здесь вообще нет".

"...Тогда где они могут быть? На передовой линии сражения? Возможно, где-то есть еще один Город Драконов. Эй, почему ты всерьез об этом думаешь? Я просто пошутил".

"Нет, я думаю, что это возможно. Я не верю, что драконы так легко раскроют свой истинный основной родной город".

Мы, два посла, болтали, пока гуляли. Мы также заглядывали в уличные магазины, пытаюсь найти какие-нибудь ценности... Что? Вы говорите, что мы не выполняем свою работу? Мы определенно выполняем свою работу!

Разве не все дипломаты втайне шпионы? Только посмотрите, как усердно мы добываем информацию о местных жителях!

"...Я вижу, что вы думаете о чем-то неуважительном. Обычные дипломаты не все шпионы. Они - критические шестеренки, которые помогают двум странам ладить друг с другом. Их работа довольно тяжела".

"...Да, да, они те самые шестеренки, которые изо всех сил стараются выведать секреты другой страны, подстрекают граждан другой страны и, наконец, оказывают как можно больше

поддержки оппозиционной партии в другой стране. Это действительно такие трудолюбивые шестеренки".

Хотя я не получил никакого большого урожая, просто болтовня и веселье помогли значительно улучшить мое настроение.

"Давайте поговорим о чем-то практическом. Если ситуация позволит, я действительно хочу заключить сделку с драконами. В конце концов, у каждого дракона есть своя сокровищница. Так много накопленных ресурсов могут стать весьма значительными".

"...Как бы ты с ними торговал? Драконы ни в чем не испытывают недостатка".

"Хмф! Им много чего не хватает. Разве ты не заметил, как проста жизнь в Городе Драконов? У них даже нет игорных притонов, проституционных борделей и алкогольных баров, как в обычных городах. И даже если они ни в чем не испытывают недостатка, разве мы не можем просто заставить их завести привычки потребления? Еда, питье, развлечения - в наше время все стоит денег".

"Ты хочешь сказать?"

"Например, не обманывайтесь тем, что Маленькая Рыжая, кажется, не заботится о себе. На самом деле, она очень хорошо заботится о своих весах. Время от времени она обязательно принимает вулканическую горячую ванну, и через определенные промежутки времени наносит масло на когти. Говорят даже, что драконы теряют боевую силу, если не заботятся о своем теле.

Я вовсе не выдумал это. Если бы у человека ногти были сухими и потрескавшимися, это, возможно, выглядело бы только слегка некрасиво. Но если бы у дракона во время боя сломались когти, его враг разразился бы громким смехом.

Богатые минералы вулкана и элемент огня также способствовали упрочнению и наполнению энергией чешуи красного дракона, что означало необходимость в улучшении личной защиты. Конечно, самым важным было то, что горячая ванна вулкана придавала всей чешуе блестящий блеск. Возможно, это была главная причина, по которой Красные драконы всегда воевали с Серебряными драконами из-за вулканов - говорили, что Серебряные драконы больше всего любят красоту...

"Видите, какие проблемы у этих матерей-драконов? Если они используют гуманоидную форму, малыш-дракон будет еще больше, чем она сама. Так трудно заботиться о нем. Мы можем предоставить услуги по уходу за драконами, чтобы матери могли с удовольствием заниматься тем, чем хотят! Да, мы даже можем продавать им поводки и ошейники, чтобы они могли выгуливать своих Детенышей Драконов".

"...Почему это звучит так, как будто вы открываете зоомагазин?"

"Кашель, не стоит обращать внимание на такие мелочи. Кроме того, помимо этих классических услуг, мы могли бы даже оказывать услуги салона красоты. Просто посмотрите, какие простые цвета у их крыльев. Они все красные, синие или просто какого-то другого одного цвета. Мы можем предоставить услуги по окрашиванию и татуировке, например, нанести татуировку тигра или льва или что-то в этом роде".

"...Не будем упоминать, как неудобно татуировать тигра на драконе. У дракона одно красное крыло и одно белое? Это будет считаться красным или белым драконом?"

"Да! Харлойс, ты такой гений. Спасибо, что напомнила мне! Отличная идея! Мы даже можем предоставить услуги по маскировке, чтобы замаскировать их под других драконов. Например, если вам надоело быть Черным драконом, мы можем придать вам золотой блеск и оказать специальные маскировочные услуги на голове и крыльях, чтобы вы выглядели как Золотой дракон. Это значительно облегчит ограбление. Против Золотого Дракона никто не настороже, ведь он всегда одержим справедливостью".

"...Не говори больше. Я чувствую, что если ты действительно сделаешь это, все драконы будут охотиться за тобой. Особенно Золотые Драконы".

"Верно, ты..."

Пустые разговоры были одним из лучших способов расслабиться. Честно говоря, в Городе Драконов было беспокойно. Видеть такое количество людей с боевой силой Легенды, Святого или даже выше было бы пугающе, не говоря уже о том, что мне пришлось иметь дело с целой группой драконьих вождей на той приветственной вечеринке. Те, кто мог получить должность предводителя драконов, были как минимум из незапамятного поколения, а то и старше. Все они, в самом крайнем случае, имеют ранг Мифа. Что касается их сильнейших... было по крайней мере пять драконов, для которых я не мог даже оценить уровень их силы. По самым скромным подсчетам, вероятно, все они были сильнее меня, когда я был на пике своей силы.

"Драконы так благосклонны к небесам. Они имеют такое большое преимущество, просто будучи Золотым видом. Пока они растут и достигают статуса взрослого дракона, их сила в самом слабом состоянии будет золотой. С помощью легкой тренировки они смогут легко подавить обычных Легенд. Между тем, обычные люди, тренирующиеся всю свою жизнь, достигнут лишь Серебряного пика".

"...Верно, раз они так сильны, драконы, вероятно, преуспели в "истории игры", не так ли?"

Однако я покачал головой на это.

"У них был тот же результат, что и у магов. В первой половине Армагеддона они были отбросами, потерявшимися в собственных мечтах. В своей самонадеянности они верили, что снова смогут остаться безучастными. К тому времени, когда они заметили, что что-то не так, и наконец начали участвовать, боевая ситуация уже ухудшилась.

"Прямо как в Облачной Башне?"

Только сейчас я вспомнил, что никогда не упоминал Харлойс о совершенно ужасном конце, который постиг Страну Магов в истории игры.

"Да, конечный результат был тот же. Оба были слишком самоуверенны в своих силах, что позволило им привыкнуть к тому, что мир меняется вокруг них.

И маги, и драконы считали, что эти изменения произошли в краткосрочной перспективе, о чем не стоит беспокоиться. К тому времени, когда они обнаружили, что на самом деле погрузились глубоко в болото, им уже невозможно было выбраться, как бы сильно они ни боролись. Вы заметили, что когда бы я ни заговорил о Священной войне с тем вождем, Халосом, он всегда просто поглаживал свою бороду и незаинтересованно улыбался или менял тему? Очевидно, драконы все еще намерены пересидеть Священную войну".

"...Что случилось с драконами за всю историю игры?"

"Ничего особенного - просто другие не забывали уделять им много внимания, ведь драконы так известны. Нежить превращала их в эскадрильи Костяных Драконов, Злые Боги истребляли их, черви-паразиты завладевали их телами, гиганты варили их заживо и так далее. В конце концов, разрозненные драконы уменьшились до такой степени, что даже дирижабли человеческих империй стали избегать их. Конечно, в конце концов они все же присоединились к союзным армиям людей, но было уже слишком поздно. Драконы понесли серьезные потери, до такой степени, что несколько их видов вымерли".

"О, вы обладаете способностями к предвидению? Драконы встретят такой жалкий конец? Можете ли вы рассказать мне больше об этом?"

К моему огромному изумлению, "человек", прервавший мой разговор с Харлойс о душевной связи, стоял прямо за мной.

Мгновенно обернувшись, я увидел молодого Снежного Эльфа. Он был даже не выше гнома, а его маленькое, похожее на яблоко лицо было очень милым.

"Как такое возможно? Как кто-то может подслушивать разговор по связи душ?"

С выражением изумления я тут же достал Белую Розу, которая была у меня в рукаве. Несмотря на шокированное выражение лица, я мысленно прикидывал, какую информацию можно разглашать и стоит ли убивать этого человека, несмотря на то, что мы находились в Городе Драконов.

"...Молодежь в наши дни действительно пугает. Они всегда хотят убить других так быстро.

Расслабся, молодой человек. Я пришел с дружескими намерениями. Пожалуйста, убери свою розу. Я не очень хорошо отношусь к страшным вещам в моем преклонном возрасте".

Снежный эльф, который выглядел совсем как маленький мальчик, говорил так, словно он был старцем. Очевидно, что его внешность не соответствовала его реальному возрасту. Его серебристо-белые глаза, казавшиеся такими чистыми, видели все, что я думал.

"Я - Верховный Бессмертный Белый Дракон, чье имя давно забыто приливами истории. Ты можешь звать меня Сэм. Полагаю, я считаюсь прадедушкой многократно удаленного Белого Дракона, которого ты только что убил. Кстати, сколько вы возьмете за покраску Золотого Дракона? Могу я одолжить тебе денег? Я очень беден".

Примечание:

[1] TL/N: Культурные различия. Китайские врачи могут быть... немного более беспринципными и жадными до денег. Кроме того, здесь считается обычаем не сообщать правду пациентам, находящимся в терминальной стадии, и говорить ее только членам семьи.

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2145099>