

Как человек, побывавший во многих местах, я прошел по самым отдаленным землям. Во время своих путешествий я любил смотреть на достопримечательности, но во время этих странствий я получил много знаний и пользы. Возможно, именно поэтому в моем импринте души Ледохода было слово "тредер".

Замерзшая тундра была безупречна - просто бесконечное полотно чистого белого снега. Среди этих просторов возвышалась колоссальная снежная гора, пронзающая облака, - место, где даже дышать было трудно. Это была запретная зона, где не было ни цвета, ни жизни, место, где не было ничего другого, но именно там я научился отпускать себя.

Нет, я не говорю о чем-то таком славном, как опустошение ума в медитации. Я говорю об оставлении себя и самоизгнании. В этой снежной стране, где почти невозможно было различить землю и небо, я оставил себя. Я оставил себя, послав свою душу через невзгоды, в окружении этого холодного, враждебного климата. Я мечтал, но в то же время находился на границе смерти.

"...Почему этот мир так жесток? Я просто хочу жить хорошо - разве это слишком много? Почему так трудно просто жить? Почему храбрые воины, жертвующие всем, после смерти теряют свои семьи, дома и даже порочат свои имена? Неужели в реальной жизни не бывает сказок? Неужели все хорошие люди должны попасть в ад? Неужели все это моя вина, моя вина? Если я один виноват, почему бы не наказать только меня? Почему так много хороших людей должны попасть в ад вместе со мной?"

Воспоминания прошлого неоднократно вспыхивали в моей голове. Лица, по которым я скучал, о которых сожалел или перед которыми извинялся, не отпускали меня. Злобная клевета не покидала моих ушей.

"Это все твоя вина. Если бы не такой высокомерный, нелепый трансмигрант, как ты, как бы наша страна могла погибнуть?"

"Близнецы-звезды несчастья? Нет-нет-нет, единственное несчастье - это ты, чужак, который занял тело нашего принца. Это ты во всем виноват, сглазивший!"

Из-за тебя наши люди были убиты!"

"Это все твоя вина! Почему ты единственный человек, который выжил? Почему ты не спускаешься в Ад, чтобы присоединиться к нам...?"

Лица, которые в прошлом были теплыми и дружелюбными, теперь были искажены ненавистью и злобой. Они появлялись в моих снах, их интимные приветствия теперь превратились в проклятия и мерзкие слова, оставленные для меня перед тем, как я просыпался каждое утро.

"Вот так! Почему я все еще жив? Боги, почему только я еще жив! Я хочу умереть! Дайте мне умереть!"

Неизвестно, как мне удалось пережить те кошмарные дни. У меня не было четкого представления о памяти и времени. Если бы я сейчас оглянулся на прошлое, то увидел бы, что воспоминания разбиты в клочья. Все, что я мог вспомнить, - это белый снег и холод.

Возможно, я даже не пережил этого. Возможно, я погрузился в полное безумие. Может быть, только удача и совпадение помогли мне вернуться из бесконечного безумия.

Возможно, я был наполовину в здравом уме и наполовину в безумии. Когда я был безумен, я

проклинал несправедливость мира. Когда я был в здравом уме, я проклинал свою слабость и беспомощность. Реальность и мечты смешивались в путанице, каким-то образом объединяя мое логическое мышление и искаженное безумие. Возможно, это было самым логичным объяснением того, почему мои воспоминания о том времени были такими обрывочными.

Но, несмотря ни на что, я справился со всем этим. Мне удалось вернуть себе рассудок, несмотря на то, что я был на грани. Моя восстановленная логика и разум подсказывали мне, что все эти люди доверяли мне и непреклонно защищали мой флаг, даже умирая. Как они могли пожалеть о том, что поверили в меня и мой выбор?

Сердце рыцаря подобно железному замку, чистому и незапятнанному". Я действительно чувствовал, что они пожалеют о том, что последовали за мной? Это самое большое оскорбление для них. Я действительно не гожусь для того, чтобы быть правителем. Даже сейчас я все еще сомневаюсь в преданности и доверии..."

Несмотря на то, что я вновь обрел рассудок, я решил жить один в этом ледяном месте.

Я встретился лицом к лицу с самим собой и своими истинными чувствами среди тишины и покоя, медленно подвергая свою душу и воспоминания испытаниям, обдумывая свои прошлые неудачи в течение пылких страстных ночей.

"Если бы только я мог лучше интриговать, быть более хитрым, более бесстыдным, более порочным... возможно, я бы не потерпел поражения..."

Я был человеком, который любил оживленные толпы, но постепенно я полюбил ледяную, холодную тишину в этой снежной пелене. Это было потому, что я понял, что на краю пропасти страстные эмоции и славные дела теряют смысл. Только спокойное и быстрое мышление под давлением может спасти человека. Я желал заморозить там свои эмоции.

"Если бы мое желание могло исполниться, я бы хотел оставить свой гнев в этой горе. Так я никогда не потеряю контроль над собой. Я никогда не буду принимать решения в порыве гнева и жалеть о них до конца жизни". Какая страсть? Какой гнев? Они бессмысленны. Поступая как пылкий юноша, я не принесу себе ничего, кроме боли и страданий. Я плюю на гнев, я проклиная страсть. Я хочу стать холодным наблюдателем; вечно непоколебимым, неподвижным, отстраненным".

Отныне я не испытывал настоящего гнева. Вместо этого на моей шее появились два осколка души; это были мой гнев и страсть. Я стал одиноким путником на той ледяной горе; одиноким прохожим среди льда. Я запечатлел эту сцену в своей душе, снова войдя в царство Легенд и заложив основу для достижения вершины силы.

Возможно, я действительно достиг желаемого, став тем, кто мог холодно и бесстрастно наблюдать за наступлением Армагеддона, вечно принимая рациональные решения с абсолютным спокойствием. А может быть, я был безумцем, искалечившим себя, отсекая осколки собственной души, безумцем, который только верил, что успокоился.

Но, несмотря ни на что, я не жалел об этом. Это было мое прошлое. Это были решения, которые я принимал для себя. Это чувство вины я должен был нести вечно...

"Я никогда не буду жалеть..."

В моих глазах вспыхнул мощный свет, а по щекам потекли настоящие слезы. Моя подушка

была насквозь мокрой.

"Опять этот сон?"

Я выглянул в окно и увидел солнце и луну, висящие высоко в небе Мира Драконов. Судя по их положению, уже рассвело.

"Тебе часто снится этот сон?"

На моей подушке сидела золотоволосая молодая эльфийка. Ее шелковистые, блестящие волосы покрывали всю кровать, а углубления на ней свидетельствовали о том, что в качестве подушки для меня она использовала круги своих белых, нежных ног.

Ее тон - всегда язвительный и надменный - был на редкость тревожным и заботливым, а на ее красном маленьком личике играл застенчивый румянец.

Я тряхнул головой, отгоняя бесполезные эмоции, стряхивая жидкость слабости с лица в угол. Встряхнув головой, я открыла глаза, и энергичный и молодой Роланд вернулся!

"Нет, поскольку это вещи, которые я уже забыл. Но почему-то на этой неделе мне постоянно снится этот сон... Кстати, кто ты такой? Как ты сюда попал? Вы пытаетесь испортить мою репутацию? Я уже сказал, что я не лоликонщик - я великолепный любитель горничных!".

Хорошо. Беспокойство на ее маленьком личике мгновенно сменилось гневом. Она стиснула зубы и набросилась на меня...

"Не кусай меня! Ах! Это чувство? Ты Харлоис? Разве ты не должна быть кошкой?".

Это было лучшим доказательством того, что когда человек просыпается, его разум туманен, а воспоминания неясны. Тем не менее, неузнавание определенных людей в критические моменты может оказаться очень роковой ошибкой...

"О-о-о, теперь я вспомнил! Мне так жаль, Харлоис! Я был в небольшом оцепенении после того, как только что проснулся. Перестань кусать меня! Я истекаю кровью, я истекаю кровью, я действительно истекаю кровью!"

Наконец мне удалось снять фальшивую лоли с головы, но только после того, как я пообещал ей многое. Затем я положил на голову немного лекарства.

"...Эти сны-воспоминания означают, что твоя душа говорит тебе поторопиться и воссоздать свой импринт души".

Таков был уверенный вывод Харлоис, когда я спросил ее о значении моего сна.

"Скорее всего, это правда. Эти воспоминания относятся к тому времени, когда я создавала свой импринт души Ледохода. Как жаль, что в той жизни у меня, вероятно, была великая смерть, потому что из всех моих жизней я потеряла больше всего воспоминаний. Как бы то ни было, значит ли это, что я буду видеть такие сны при создании своего импринта души? Я не думаю, что такое случилось со мной раньше в прошлом".

"Конечно, идиот. Раньше ты создавал совершенно новые Отпечатки Души. Отпечаток Души - это накопление жизненного опыта человека, но сейчас ты восстанавливаешь прошлый Отпечаток Души. Тебе нужно будет встретиться со своим прошлым "я", включая твои прошлые

трагедии".

"Мое прошлое "я"? У меня действительно такое трагическое прошлое. Неудивительно, что я забыл об этом... Подожди-ка, как ты узнал, что это были трагические воспоминания прошлого? Ты осмелился подглядывать за моими снами!? Ты использовал магию, чтобы подглядывать за моими снами?!"

"...Хи-хи! Ты должен знать, что кошки - любопытные существа".

В следующий момент золотоволосая лоли превратилась в глупую кошку и даже притворилась милой, вылизывая лапу. Харлойс с каждым днем становилась все более искусной в одурачивании других, изображая милашку.

Тем не менее, я выдал комментарий сквозь зубы.

"Кошки - любопытные существа? Да, я должен научить тебя поговорке: "Любопытство убило кошку!".

Хотя мы находились в Море Драконов меньше месяца, многие наши воины добились успехов. Многие из них находились в узком месте по уровню своей силы, поэтому, оставшись на некоторое время в этой среде с высоким приливом стихий, они, естественно, прорвались вперед.

Эти прорывы нельзя было недооценивать. В мире людей обычные люди, упорно работающие всю свою жизнь, даже при наличии отличных учителей и ресурсов, могли достичь лишь Серебряного ранга. Поэтому тех, кто достиг золотого ранга, почитали и называли гроссмейстерами.

Если бы все эти люди, застрявшие на преграде от Серебряного до Золотого, так легко перешли в Золотой ранг, превратив свои узкие места в настоящую силу, их общая боевая мощь возросла бы более чем в три раза.

Переход от Золотого ранга к Легенде был скорее пониманием и накоплением жизненного опыта. Несмотря на то, что существовали заранее установленные пути к Золоту, каждый должен был найти свой собственный путь к Легенде. Многие упорно трудились всю жизнь, но так и не смогли достичь этого ранга, упустив лишь малую толику.

Однако были и такие, кто обладал достаточным самопониманием, чтобы достичь Легенды, но не мог продвинуться в уровне силы из-за травм, преклонного возраста или стресса. На самом деле, такое случалось довольно часто. Человеческая жизнь была короткой. Молодые люди были энергичны и не знали, что такое беспокойство. Гораздо чаще случалось так, что только когда люди были старыми и находились на грани смерти или терпели огромные неудачи, у них появлялось лучшее понимание самих себя, способное позволить им продвинуться к Легенде. Но было уже слишком поздно, так как их тело уже не могло справиться с нагрузкой.

Однако эти старые и раненые наемники и воины таинственным образом обнаруживали, что их травмы восстанавливаются, а продолжительность жизни удлиняется в этой среде с высоким уровнем Элементарного Прилива, что позволяло им пройти это препятствие.

Простое проживание в этой среде позволило молодым воинам получить огромные преимущества, а старым воинам - возобновить свой прогресс. Естественно, они стали еще более уверенными в моем деле.

Конечно, еще через несколько десятилетий все в мире смертных будут наслаждаться высоким Приливом Элементалей. С нашими врагами будет еще сложнее справиться.

Однако, пока все праздновали повышение своего уровня силы, я был единственным, кто получил наибольшую выгоду.

Семидневное заклинание вызова души закончилось. Из-за огромных усилий, которые потребовались, я сразу же после этого уснул. Кроме того, это заклинание подняло уровень моей магической силы до ранга Легенды.

Что касается вопроса о создании Отпечатка Души, который может заставить других людей потратить целую жизнь, то для меня это никогда не было проблемой. На самом деле, моя душа заставляла меня воссоздать свой Отпечаток Души как можно скорее, заставляя меня посмотреть себе в лицо.

"Как сложно. Хотя мне нужно достичь ранга Легенды, а затем Святого, как часть моего "великого плана", я действительно не хочу снова видеть этот сон."

"Тогда ты можешь сначала попробовать воссоздать некоторые другие Отпечатки Души. Но ни в одном из них нет приятных снов для тебя".

Мое выражение лица мгновенно стало довольно странным, когда я подумал о том, какие воспоминания представляли другие Отпечатки Души. Затем я злобно посмотрел на невинно выглядящего глупого кота.

"Ты, ты, ты подсматривала за моими другими снами? Откуда еще ты знаешь, что все они неприятные?"

"Хмф! Мне вообще нужно подглядывать? Разве вся твоя жизнь не трагедия? Раз уж это трагедия, то и комедии не будет".

"Комедии? Конечно, комедия будет! Комедия про "глупую кошку, выставяющую себя на посмеище" - "Кот Шрёдингера", с отличными отзывами! Угадайте, мертв этот кот или жив!"
[1] 1

Примечание:

[1] ED/N: Кот Шредингера - знаменитый мыслительный эксперимент! Я не ожидал увидеть его здесь - ELCL никогда не перестает удивлять меня.

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2145093>