

[Роланд Мист. Сила 32 (+10), Ловкость 22, Конституция 22, Интеллект 30, Воля 21, Харизма 19. Расовые таланты: Ангел войны, Форма демона первородного греха, Меч порядка, Тело титана, Ноги бесплотной тени, Божественное дитя, Барьер хаоса. Основные классы профессий: Рыцарь порядка 60 уровня / Король личей 60 уровня / Король хаоса 10 уровня / Четырехэлементный мастер меча. Профессии высокого уровня: Владыка Фригидвинтера 4-го уровня].

[Оценка системы: Отличный мясной щит, способный сразить древнего дракона; новичок золотого ранга, способный противостоять любому воину Легенды... если вы действительно хотите найти дракона Времени, чтобы сразиться с ним и доказать, что я не прав, это тоже хорошо].

[Системное напоминание: Поздравляю с тем, что вы нашли еще более сложного противника. Два противника перед вами даже сильнее в ближнем бою, чем драконы Времени. Но не забыли ли вы о чем-то? Ты должен быть магом].

По сравнению с тем временем, когда я был в Северных землях, мои показатели не сильно изменились. Они все еще были довольно сбалансированы. Просто уровень моих продвинутых профессий повысился незначительно. Дар магических знаний Асо также помог увеличить мои показатели Воли и Интеллекта на 1 единицу каждый.

Воля меня не особо волновала, так как этот показатель был важен только для жрецов. Мне также не требовался высокий показатель Воли, чтобы противостоять различным видам ментальной магии. Между тем, другой показатель - Интеллект - был основным для всех магов. Он также имел значение для эффективности и точности магических исследований. Это дополнительное очко помогло мне преодолеть барьер в 30 единиц интеллекта - просто замечательно.

Это был мой второй показатель, который достиг отметки 30. Однако, возможно, мне все еще не хватало какого-то условия, так как я не был вознагражден никакой способностью за преодоление 30 Интеллекта. Ничего не изменилось во мне в корне.

Мне очень хотелось пожаловаться на это, но когда я подумал о том, что почти пугающие 40 Интеллекта Харлоис даже не наградили ее какой-нибудь мощной способностью, мне стало намного легче.

Истинный потенциал Харлоис был заторможен контрактом с магическим питомцем. Однако не было никакого оправдания тому, что мой собственный уровень силы не улучшился. Я также знал причину, по которой в последнее время прогресс шел так медленно. В конце концов, я был хитрецом, который умел убегать или избегать слишком сложных, опасных или бессмысленных сражений. Но иногда, действительно, лучше быть немного глупее.

Главные герои легенд о горячей крови, как правило, были горячими идиотами. Но дело было не в таких нелепых понятиях, как удача идиота или покровительство небес. Просто горячекровные глупцы были подобны одноклеточным организмам, которые никогда не боялись и не отступали перед любым вызовом. Они никогда не беспокоились о последствиях поражения. Чем больше драк они устраивали или вовлекались в них, тем быстрее повышался их уровень силы. Пока эти типы сохраняли свои первоначальные намерения и накапливали достаточное количество боевого опыта, скорость их роста была сродни жульничеству... Ладно, тогда я действительно говорил о таких людях, как Адам. Иногда я искренне завидовал тем, кто каждый день думал буквально ни о чем.

Я смутно ощущал, что следующий прорыв для меня будет невероятно важным, а также то, что

я уже достиг фундаментальных условий, необходимых для прорыва. Однако чувство, что мне чего-то не хватает, не покидало меня.

Каждый труд будет вознагражден. Даже самый превосходный драгоценный камень должен быть отполирован до блеска. Возможно, моя родословная обладала безграничной силой, но для того, чтобы она засияла, требовалась очень сильная полировка. С тех пор как я покинул Подземный мир, пожалуй, только моя битва с Эмордилорканом считалась по-настоящему трудной. В последнее время мне казалось, что в плане настоящего, чистого боя мне все дается довольно легко.

Но поскольку в будущем меня ждали огромные сражения, если я не заставил себя встать на грань жизни и смерти, как я мог помочь потенциалу моего тела взрывообразно расти?

"Я понимаю, что только через множество практических боев с противниками такого же или более высокого уровня я смогу расти быстрыми темпами, и что бои, в которых на кону стоит моя жизнь, являются лучшими из всех для тренировок... но разве не глупо постоянно и намеренно вести смертельные бои, находясь на грани?"

Возможно, это был просто недостаток моего характера. Хотя я знал, что это моя проблема, что я всегда все обдумываю, я не мог изменить свой характер. Я просто любил все тщательно обдумывать. Однако, как воину, обдумывать все не всегда было хорошо.

"Иногда я даже завидую таким людям, как Адам и Карвенц. Им не нужно ни о чем беспокоиться, они просто действуют, исходя из своих личных предпочтений. Они становятся все более могущественными с жульнической скоростью. Я так много рассчитываю и так усердно работаю ради своих ресурсов и поддержки, но едва могу за ними угнаться".

Но была одна часть, в которой я был очень похож на этих двух горячих идиотов. Если бы была настоящая битва, где я был бы поставлен на грань, я бы...

"Стойте и не теряйте мужества!"

Я отбросил в сторону треснувший волшебный меч Ледяного Порядка. Перед таким противником столь хрупкий меч был бесполезен.

"Стена вздохов Эмордилоркана!"

Я прикрыл руку башенным щитом ранга Миф, который получил давным-давно. Изображенное на нем лицо Эмордилоркана, казалось, скалилось в гневе. Этот щит не обладал какими-то особенно невероятными способностями, но он помог моей дрожащей руке вновь обрести устойчивость.

[Способность Стены Вздохов Эмордилоркана: Неподвижная гора. У владельца этого щита Конституция увеличивается на 2 пункта.

Если у владельца также есть экипировка полубога "Ревущий наруч земли", он может перенести часть любого полученного удара в землю, пока стоит на земле. Это также дает иммунитет к ударам, выбивающим из равновесия или сбивающим с ног].

Эта способность казалась хорошей, но это была способность исключительно для принятия ударов. Также этот щит ранга Миф не обладал способностью, которая была бы присуща защитному снаряжению еще более высокого уровня - способностью уменьшать физический урон. Все удары, которые я получал, все равно причиняли адскую боль, и любой удар,

пришедшийся в критическое место, мог убить меня. На самом деле, это была слабая способность.

Два предмета снаряжения Эмордилоркана даже имели эффект установленного снаряжения, который требовал наличия обоих предметов снаряжения, чтобы получить иммунитет от опрокидывания. Кроме того, владелец должен был стоять на земле. Это было довольно хлопотно. Но в моей нынешней ситуации это была самая полезная способность, доступная мне.

"Давай, давай посоревнуемся и посмотрим, кто упадет первым".

Самым большим преимуществом моей формы Ангела Войны была способность к полету. Однако я не мог использовать ее прямо сейчас, так как нуждался в специальных эффектах оборудования Эмордилоркана.

"ЭТО СПАРТА! Я позволю вам всем стать свидетелями моей силы воли, черт возьми! Не бейте меня по лицу!" [1] 1

Я тут же совершил ошибку и получил за это фингал под глазом; пожалуйста, сделайте вид, что вы этого не заметили. Я глубоко вздохнул, проследил за движениями противника, опустил голову, наклонился вбок, уклонился и увернулся от еще одного невероятно сильного удара. От тех ударов, от которых мне не удалось увернуться, я просто блокировал их своим щитом, поглощая удар и смягчая часть силы с помощью силы земли, пока искал возможности для контратаки.

Кланг!

Эти огромные трехметровые адамантиновые магические марионетки были безэмоциональны, непоколебимы и непоколебимы. Каждая их атака была способна обрушить горы, каждая атака была точно направлена на противника.

Они не испытывали жалости, сколько бы крови ни пролили. У них не было жажды крови. Они просто нападали и защищались в своем собственном темпе, действуя как совершенные машины, просто выполняющие свою работу.

Между тем, их противником был я, человек из плоти и крови, который казался еще более твердым, чем адамантин.

Рука сломалась? Я просто наложил себе ледяную повязку, притупив чувства, и продолжил сражаться.

Мой правый глаз больше ничего не видел? Ну, у меня все еще был левый глаз. О, мой левый глаз тоже временно ослеп? У меня все еще было острое восприятие.

Огромные удары, которые я получал, сильно повредили мои внутренние органы? Нет проблем, я выплюнул немного крови и продолжил.

"Быстрее, еще быстрее. Это не должно быть трудно для меня; это простые машинные противники. Вспомните мой прошлый боевой опыт. Я встречал очень много противников, гораздо более умных, чем эти".

Я больше не мог физически ничего видеть, но я все еще чувствовал все, что происходило. Эти тяжелые кулаки атаковали в такой очевидной последовательности, что я все еще мог чувствовать их с закрытыми глазами.

"Быстрее! Предел моего физического тела и энергии? По сравнению с теми пределом, на который я был вынужден встать в прошлом, это ничто!"

Хотя я уже не мог даже стоять устойчиво, я не проявлял никаких признаков того, что мои действия нарушены. Поскольку я больше не мог увеличивать скорость, мне оставалось только упростить и сделать свои движения как можно более эффективными, чтобы мельчайшие движения давали максимальный результат. Я шагнул вперед, слегка наклонился и внезапно отпрыгнул назад. Этого было достаточно, пока я успешно уклонялся от атаки.

"Быстрее, быстрее! Я не трусливая черепаха, которая умеет только прятаться и принимать удары!"

Я постепенно привыкал к темпу моего противника. Я смог перейти от полной защиты к смешиванию атак при защите. Я постепенно перешел от защиты в девяносто процентов времени к защите в пятьдесят процентов времени.

И поскольку я смог начать атаковать чаще, эффект "Озноб спячки" наконец-то начал накапливаться быстрее, помогая склонить чашу весов в мою пользу.

[Эффект "Озноб гибернации": Этот эффект добавляется ко всем вашим атакам элемента льда. Каждая атака элемента льда замедляет противника на 1%. Накапливается до 100%, после чего время вашего противника будет навечно заморожено. Невозможно противостоять или получить иммунитет. Эффект замедления будет снят, если противник не достиг 100% и не получал от вас урона в течение последних десяти минут].

По мере того, как эффект "Заморозка спячки" постоянно накладывался на волшебных марионеток, их атаки становились все медленнее и медленнее.

"Быстрее, быстрее! Я должен быть хотя бы быстрее этих кусков металла!"

Да, теперь все сводилось к соревнованию времени и силы воли. Смогут ли волшебные марионетки прекратить движение первыми, или меня буквально забьют до смерти?

"Быстрее, быстрее!"

Я был ослаблен из-за потери крови. Несмотря на то, что я смог предугадать их движения и то, что их кулаки имели лишь половину своей первоначальной скорости, у меня больше не было сил уклоняться от их атак. В тот самый момент, когда я ожидал, что в следующее мгновение моя голова будет раздавлена как арбуз, что-то неожиданно изменилось.

Динг!

Как будто весь мир замер на мгновение, когда что-то прозвучало в воздухе. В следующее мгновение все вернулось на круги своя, но что-то явно изменилось. Я увидел мир, непохожий на прежний.

[Поздравляю за активацию способности природного таланта...].

У меня не было времени проверить уведомление системы, и предсказуемое оскорбление для меня было добавлено в конце. Адамантиновые кулаки волшебных марионеток все еще были опасны, и я мог отбиваться только следуя своим инстинктам. Однако, к своему изумлению, я обнаружил, что, похоже, их общая скорость снизилась, как будто...

"...У меня есть шанс на победу! Еще быстрее! Быстрее!"

Наконец, мне удалось победить, используя последние остатки сил перед тем, как потерять сознание. Наконец, две волшебные марионетки почти не могли двигаться, пробираясь лишь по сантиметру за раз.

Все остальные сражения вокруг Роланда тоже закончились, его спутники победили всех элементарных существ. За этой ожесточенной битвой наблюдали только спутники "дуэлянта": он в одиночку сражался с двумя адамантиновыми марионетками, используя лишь свою плоть и кровь. Его спутники твердо верили, что в конце концов он, как всегда, победит.

И события доказали, что они были правы - как всегда, он сделал то, что обещал...

"Ах, ты, вонючий извращенец! Твоя грязная жидкость проникает в мое тело! Ахх, меня загрязняют! Это так неприятно, это так дискомфортно, я сейчас сломаюсь! Я сейчас сломаюсь! Скорее вытаскивай!"

Стоны Харлоис эхом разнеслись по комнате, заставляя всех странно смотреть на меня. Казалось, что я делаю что-то невероятно злое или неправильное.

"Прекрати искажать ситуацию и специально вводить всех в заблуждение! Я просто использую ваших клонов как бинты, чтобы остановить мою кровь. Хватит выдумывать, что моя жидкость попадает в твое тело или что-то еще!"

"Я вовсе не выдумываю! Разве кровь - это не жидкость? Это невероятно странно, когда в моем теле течет чужая кровь! Только ты мог оторвать кусок чужого тела, чтобы использовать его в качестве повязки! Ты перегнул палку! Ты демон!"

"В любом случае, ты можешь производить безграничное количество клонов. Они ничем не отличаются от слизи самого низкого уровня. А, возможно, их можно использовать не только как бинты, но и как глупые кошачьи трусы и - перестань меня кусать! Я действительно умру, если ты заставишь меня потерять еще больше крови".

После еще одной возни, Харлоис в итоге только надулась.

"Похоже, ты получил то, что хотел".

Когда я посмотрел на уведомление моей системы, я действительно получил результат за свою тяжелую работу, что заставило меня прослезиться - не поймите меня неправильно, я прослезился от радости.

Это было потому, что я не знал, как еще реагировать на эту неловкость.

Удалось ли мне совершить прорыв, подталкивая себя в битве не на жизнь, а на смерть? Мне это удалось, и новая способность к природному таланту, которую я приобрел, как указано в списке моей Системы, была лучшим доказательством этого. Но...

"Почему это я совершил прорыв в показателях Конституции и Ловкости? Я же маг! Я должен был совершить прорыв с моим 30-м показателем Интеллекта!"

"... Как ты только что был магом? Я думал, что это был либо поединок между варварами, либо монах-мастер, причиняющий себе боль".

Когда я вспомнил свой поединок, я мгновенно потерял дар речи. Действительно, раньше я был совсем не похож на мага. И даже если бы я получил прорыв, не было никакой гарантии, что это будет прорыв мага.

"По сути, это была идеальная рыцарская битва! Ты абсолютно идеальный пример для подражания рыцарскому духу, с твоей непреклонной волей и неприступной защитой! Э... Учитель, в чем дело?"

Козн даже не заметил, что только что насыпал мне соль на рану, пытаясь утешить меня, видя, как я расстроен. Однако это было еще не самое худшее.

Сражения были закончены, и, согласно первоначальному испытанию Асо, на этом все должно было закончиться, а две адамантиновые магические марионетки выступали в качестве финальных боссов. Однако...

"Что? Позволить ему стать новым хозяином башни? Помечтай, разве ты не видел эту сцену только что? Как этот парень может быть мудрым магом? Он просто грубая обезьяна, которая еще даже не повзрослела. С таким же успехом я мог бы выбрать гнома. По крайней мере, гном будет знать, что нужно убегать от адамантиновой магической марионетки".

Этот механический голос принадлежал кому-то, кто очень походил на духа башни магов Метеора - он принадлежал другому духу башни магов этой Трехцветной Башни, духу башни по имени Сад. [2] 2

Хорошо, тогда я не буду комментировать странное чувство именованья Асо.

Теперь один из двух духов башни магов, отвечающих за эту башню, отвергал нового хозяина, что, несомненно, было огромным препятствием для меня.

Между тем, этот знакомый злобный дух башни магов, Метеор, на самом деле защищал меня.

"Несмотря ни на что, он успешно прошел испытание. Согласно правилам, он должен стать новым мастером, даже если он не проявил никаких признаков интеллекта мага. Он действительно больше похож на варвара, который умеет думать только коленом. Мало того, он даже не заметил, что эти адамантиновые магические марионетки были специально созданы со слабостью к магии грома. Любые атаки магией грома против них будут очень эффективны. Он также не обнаружил, что на спине магических марионеток была руна, дающая им силу движения, что было намеренно сделано для того, чтобы дать им слабое место. Не заметил он и рун, вырезанных на тропе, которые указывали на слабости адамантиновых марионеток... или что под бассейном с огненными элементами находился массив рунических заклинаний, который мог управлять адамантиновыми марионетками. Отлично, тогда он действительно такой ненадежный. Как насчет того, чтобы добавить дополнительный тест?"

Примечание:

[1] ED/N: Известная фраза из известного фильма, а также... мем.
<http://knowyourmeme.com/memes/this-is-sparta>.

[2] TL/N: Это отсылка к очень популярной японской манге/телевизионной драме "Метеоритный сад".