

Пока Роланд изо всех сил размышлял о собственном пути, на равнине, расположенной далеко от его местонахождения, происходила невообразимая сцена.

Казалось, будто эта равнина превратилась в Бездну Хаоса, а множество демонов собрались в отряды и начали свою охоту. Повсюду, где проходили эти отряды демонов, выкапывались опасные земляные пауки, а песчаные драконы были повержены мгновенно, как слоны, которых перебили муравьи. Все эти противники, которые доставляли Роланду столько головной боли, были бессмысленны перед этой, казалось бы, безграничной армией демонов.

Однако эти демоны хаоса цвета загара довольно сильно отличались от чистых демонов Бездны Хаоса. По сравнению со своими родственниками из Бездны Хаоса, которые были олицетворением зла, эти загорелые демоны были не только другого цвета, но и не использовали типичную магию огня и кислоты, которая была природным талантом демонов, вместо этого они использовали довольно редкую магию земли, которую демоны почти никогда не использовали. Все эти загорелые демоны также обладали невероятной силой физической атаки, как будто они были настоящими жителями Плоскости Элементалей Земли, подобно жесткокожим существам элементалей земли.

Все виды земных элементалей были побеждены ими. Перед такой большой армией демонов даже самый сильный песчаный дракон смог пролететь всего несколько километров, после чего у него закончилась энергия и он рухнул на землю.

Когда песчаный дракон рухнул на землю и ждал, что эти извращенные существа нанесут ему смертельный удар, вместо него появилась песчаная лодка.

Четыре золотых земляных дракона тянули эту песчаную лодку. Судя по их искривленным рогам и серному дыханию, они, несомненно, были продуктом демонизированной эволюции.

Песчаный дракон Сардилавен был уже слеп на один глаз. Его оставшийся драконий глаз злобно уставился в сторону песчаной лодки.

По его мнению, тот, кто должен был выйти и нанести ему смертельный удар, вероятно, был лидером всех этих демонов, скорее всего, каким-нибудь демоном-ветераном из Бездны Хаоса.

"Ого, такой большой дракон".

Но правда оказалась совсем не такой, как ожидал гигантский песчаный дракон. Человек, вышедший из песчаной лодки, был всего лишь молодой золотоволосой женщиной-рыцарем. Судя по ее внешности, она была человеком, причем очень молодым рыцарем.

Прежде чем Сардилавен успел попытаться самоуничтожиться для последней атаки, женщина-рыцарь вдруг заговорила сама с собой.

"Хорошо, хорошо, я поняла, просто демонируй его, расслабься. Я буду управлять хаосом, а не хаос будет управлять мной".

"Рев!"

Гневное дыхание дракона вызвало песчаную бурю своей разрушительной атакой, но с женщиной-рыцарем ничего не случилось. Более того, женщина-рыцарь уже сидела верхом на голове Сардилавена.

Как раз в тот момент, когда Сардилавен собирался использовать против нее еще одну атаку,

его накрыл бледно-желтый свет хаоса. Хотя его тело испытывало сильную боль, он начал оправляться от ран, но Сардилавен теперь жалобно кричал от шока, потому что его кожа покрылась демонической чешуей, на спине выросли колючие ядовитые шипы, острые когти и клыки начали удлиняться и утолщаться, а на спине появились два дополнительных крыла. Сардилавен действительно начал демонизироваться.

"Хаос, в конце концов, это просто изменение правил. Хотя демоны Хаоса не могут быть произведены естественным путем, с определенной точки зрения, любое живое существо, имеющее естественные законы, может быть демонизировано и обращено в Хаос. Однако нам, драконам, не нужно об этом беспокоиться, мы от природы наделены способностью противостоять естественным законам. Насильно демонизировать нас? Даже маркиз демонов не смог бы этого сделать; вероятно, только легендарный принц Бездны Хаоса был бы способен на такое".

Последние остатки сознания Сардилавена уже затуманивались, и у него оставалось не так много времени. Он мог только бормотать про себя, вспоминая свои прошлые воспоминания.

"...Принцесса Бездны Хаоса? Почему она в таком месте...?"

Когда бледно-желтый свет померк, ослабленный песчаный дракон полностью исчез. На его месте остался совершенно черный гигантский инферно демонический дракон. Только его единственный сумеречно-желтый глаз ясно указывал на его сущность.

Рев!!!

Гневно ревуший огромный дракон распахнул свои новые крылья и заблокировал песчаную бурю, начав лететь в сторону следующего места сбора высокоуровневых магических зверей. Новорожденные демоны на земле также повиновались призыву своего хозяина и направились к следующему месту сбора.

А на спине дракона, в крошечной песчаной лодке, Рейн, казалось, разговаривала сама с собой, задавая вопрос.

"Учитель Карвенц, чему вы будете учить меня дальше?"

"Давайте еще раз рассмотрим демонизацию, а затем потренируемся в фехтовании".

С самого начала Роланд совершил ошибку. Как потомок Тумана, Рейн была проходимой, поскольку она могла оставаться решительной и несломленной даже перед лицом трудностей и неудач. Последняя сцена в снежной ночи битвы заставила Роланда увидеть в ней свое прошлое "я", но также из-за своей эмоциональной предвзятости Роланд переоценил Рейн, полагая, что она сможет в одиночку победить притяжение Бездны Хаоса.

Иногда не поддаваться неудачам и отчаянию и уметь противостоять искушению - две совершенно разные вещи. Если привести аналогию, то можно сказать, что некоторые люди с высокими способностями не обязательно обладают хорошими моральными качествами, и даже решительные люди не могут проигнорировать искушение, стоящее перед ними, особенно когда оно кажется таким прекрасным.

Принц-демон начал соблазнять Рейн сразу же после того, как она ушла одна, а принцесса-рыцарь оправдала ожидания Роланда и сопротивлялась искушениям демона... целых пять

секунд.

Да, ситуация произошла примерно так. Карвенц поступил следующим образом.

"Эй, Рейн, давай я тебя научу? Не слушай Роланда, чему ты можешь научиться, если будешь заниматься в одиночку?"

"Это нехорошо, брат Роланд уже сказал, что я не должен тебя слушать".

"Я сильнее его, так кого, по-твоему, ты должен слушать. Кроме того, твоя соперница - Маркиза Демонов, она может отправить нынешнего тебя в нокаут одной пощечиной..."

"Пожалуйста, позвольте мне называть вас Вторым Братом!"

Не успел он договорить, как ему удалось соблазнить ее. Поскольку это было слишком просто, даже Принц Бездны Карвенц был шокирован отсутствием морального постоянства Рейн. Услышав ее ответ, он на несколько секунд застыл в шоке, прежде чем окончательно убедился, что она не шутит и говорит серьезно.

"Хехе, я знаю, что мой личный талант недостаточен. Я осознаю это сама. До встречи с братом Роландом я тоже много работала, но не смогла достичь даже границы Серебряного уровня. Брат Роланд явно переоценивает меня. Кроме того, я Рейн, а не Роланд. Я всегда считал, что в силе нет ничего плохого, если я хочу стать более могущественным, почему меня должно так заботить, откуда она взялась, правильный ответ - сначала стать более могущественным".

Слова Рейн были совершенно искренними, так как это было то, во что она действительно верила. Она отличалась от Роланда, который мог получить больше силы просто благодаря упорному труду и усилиям; у нее был всего лишь обычный талант, и она уже достаточно настрадалась от недостатка силы, и уже оцепенела от ощущения, что работает изо всех сил, но не видит никаких результатов.

С самого начала она знала, что не может быть такой, как Роланд, и не собиралась заставлять себя быть такой, как он.

В этой области, после бесчисленных неудач и отчаяния, она была очень похожа на Карвенца, испытывая почти болезненное поклонение силе внутри себя.

"Если бы у меня была власть, Восточный Туман не был бы почти уничтожен, если бы у меня была власть управлять своей судьбой, то новоиспеченные богачи Ауланда не пытались бы принудить меня к браку и унижить мое племя".

В 13 лет она все еще была счастливой принцессой, не имеющей никаких забот в этом мире. В 14 лет ее уже заставили выйти на поле боя, а в 15 лет она уже была знаменитой принцессой-рыцарем, известной на весь Северный край. Испытания судьбы превратили эту бывшую принцессу из цветочной вазы в зрелую женщину, которая под внешне благополучным внешним видом обладала зрелостью, намного превышающей ее годы.

Она бесконечно желала иметь возможность управлять своей судьбой собственными руками. Это ее желание не было удовлетворено даже приходом Роланда.

Своего учителя Роланда она уважала и доверяла ему. Однако у нее было свое мнение о том, как относиться к власти. Она не собиралась спорить с Роландом по этому поводу и не хотела влиять на свои отношения с Роландом из-за их разных мнений, но она сделала свой выбор,

приняв собственное решение.

"...Возможно, ты уже ждала этого дня с того момента, как отказалась от крови Роланда. Что ж, чтобы обмануть Роланда, у тебя есть невероятный "сообщник".

Вдалеке, "сообщница" Амелия, которая в данный момент готовила еду в огромном магическом котле, внезапно чихнула.

"Хм? Кто-то говорит обо мне? Или проклинает меня? Наверное, это тот ублюдок".

Рядом с ней находилось изрытое дырами поле битвы. На Плоскости Элементалей Земли, где не должно было быть никакой зелени, сейчас были травянистые поля и леса. Просто эти серо-желтые растения росли из трюпов тех, кто изначально был магическими зверями.

С помощью Амелии запечатывание родословной Рейн не было сделано с самого начала, иначе Карвенц не смог бы так легко связаться с Рейн в Плоскости Земных Элементалей. На самом деле, то, что Рейн смогла подавить Глину во всех их поединках, также было обусловлено силой ее родословной.

"Возможно, мне следует извиниться перед братом Роландом, но я должна сама принимать решения относительно своей жизни. С меня уже хватит прятаться за чужими спинами и дрожать!"

Священный меч Роланда, который она держала в руках, все еще сиял своим обычным серебристым святым светом, но глаза принцессы-рыцаря стали темно-желтыми, а бесплотная тень демона начала увеличиваться в размерах позади нее, но также была крепко схвачена в ее руках с волей, которая была подобна железной.

Роланд никогда не скрывал своих ожиданий и беспокойства о будущем. Рейн, которая внешне казалась такой непринужденной, на самом деле обладала наблюдательным умом и чувствительным сердцем, и она ненавидела свое бессилие. Хотя она ясно понимала, что заключать сделки с демонами ничем не отличается от сна с тиграми, но по сравнению с тем, чтобы оставаться бесполезной вазой для цветов, даже если в будущем она впадет в разврат, она не будет сожалеть о сделанном сегодня выборе.

"Чем потом сожалеть о том, что не воспользовался возможностью, лучше сожалеть позже", - не так ли, как ты говоришь? Кстати, у брата Роланда тоже много известных изречений".

Карвенц, ответивший в ее душе, был более серьезен, чем обычно.

"Тогда я начну учить тебя контролировать Хаос. Во-первых, ты должен помнить, что нужно сохранять чувство собственного достоинства и никогда не позволять Хаосу вторгаться в твое сердце. Сила - это всего лишь инструмент, и если ты окажешься под контролем инструмента, это будет слишком большой шуткой..."

Принц Хаоса действительно учил кого-то, как противостоять Хаосу, вторгающемуся в тело. Возможно, в каком-то смысле Карвенц больше не рассматривал Рейна как запасной сосуд для своего спуска.

Возможно, он действительно начал относиться к ней как к своей ученице.

"...У меня только одна просьба. Используй то, чему я тебя научил, чтобы победить эту Глину, и

преподай ей жестокий урок прямого боя".

"Ты действительно так зол, что она предала твою родословную? Я не думал, что ты такой узколобый человек".

"Хмпф, чувство, которое она вызывает у меня, похоже на чувство Роланда из давних времен. Возможно, она уже успешно соединилась с кровной линией Роланда. В таком случае, Роланд обязательно научит ее всему, чему научился сам, а поскольку ты и мой потомок, и ученик, как я могу позволить тебе быть слабее потомка и ученика Роланда?"

Рейн осознал это. Эти могущественные личности всегда были загадочно серьезны в отношении странных, на первый взгляд, предметов. Казалось, что младший брат-близнец соревнуется со своим старшим братом.

Поскольку они не могли иметь прямого соревнования, тогда они просто будут иметь косвенное соревнование со своими потомками/учениками.

"Кузина Глина? Хмф, я не проиграю ей ни в одной области".

И вот, Рейн приняла учение Карвенца и безрассудно активировала свою демоническую кровь, а затем создала гигантскую демонизированную армию в Плоскости Элементалей Земли.

В этот момент, когда Рейн все еще изучала секреты Хаоса на спине своего дракона, внезапный гигантский столб света вызвал сильные песчаные бури во всей Плоскости Земных Элементов. Как раз в тот момент, когда Рейн собиралась спросить Карвенца, что могло произойти, она почувствовала, как внутри нее поднимается чувство шока и неверия, которое исходило от него самого. Кто-то настолько сильный, как Принц Бездны, действительно почувствовал страх от того, что только что произошло.

"...Роланд, похоже, я все-таки недооценил тебя. Похоже, что в следующий раз, когда мы встретимся, у нас будет действительно хороший бой".

Конечно, в тот момент я не знал, что вдалеке Рейн уже создал сильную демоническую армию, которая со временем будет становиться только сильнее и увеличиваться в размерах.

В то время я потратил всю свою энергию только на то, чтобы управлять элементами земли и воды.

"С элементом земли в качестве костей и элементом воды в качестве линии крови, снег будет лететь повсюду, ледяные равнины станут белыми, а когда ветер и снег прекратятся, все будет спокойно".

Это не было никаким заклинанием или чем-то еще, я просто добавлял эффективности своему рисунку. С его помощью сцена моей родины снова появлялась в моем воображении.

Но на этот раз просто возможность временно вмешаться в мой ментальный мир в этом мире не могла меня удовлетворить.

Мой ментальный мир превращался в реальность, и я, превратившийся в "Арбитра", теперь соединял реальное и неземное, создавая новый мир с собственным внутренне замкнутым циклом.

Океанская бутылка Сидунвара все еще излучала магическую энергию. С помощью печати меча в ней активировался весь элемент воды, и она излучала бесконечное количество инея.

А что касается Сердца элемента земли, то оно уже давно превратилось в землю под моими ногами, став первым куском земли для моего нового мира.

Мне нужно было объединить водный и земной элементы в один, оторвавшись от того, что я уже знал, чтобы они могли войти в самодостаточный цикл. Я сделал глубокий вдох и указал одним пальцем на небо, заставляя морозную прохладу начать опускаться, а другим пальцем указал на землю, заставляя землю подняться. Затем я сделал еще один глубокий вдох и свел руки вместе.

Клик.

Раздался звук, как будто шестеренки встали на место. Огромного взрыва, которого я ожидал, не произошло, все произошло гораздо легче, чем я предполагал.

"Ха, похоже, я зря волновался... А?"

Видимо, я слишком рано обрадовался. В следующее мгновение два элемента, которые только что соединились, начали сильно дрожать, казалось, что они вот-вот разорвутся и взорвутся.

"Проклятье! Если это взорвется..."

В следующий момент я представил себе гигантский каньон, но прямо сейчас, обратная вспышка силы элемента была уже слишком сильной для меня, и сила элемента вот-вот должна была выйти из-под контроля!

"В теории все должно быть правильно, так почему же возникла такая ситуация... Мой уровень силы!"

Возможно, знаменитая фраза все-таки была верна. Перед смертью мозг человека работает даже лучше, чем обычно. Я мгновенно все понял.

Да, я действительно обладал способностью к творчеству, у меня были все правильные теории и основополагающие идеи, но я забыл одну вещь. Когда Эйх творила, она уже обладала невообразимой силой, и любая обратная реакция и Хаос были бы для нее не более чем крошечной волной, но что касается меня, то это была бы несокрушимая сила, против которой я был бы совершенно беспомощен.

"Проклятье! Остался еще один шаг!"

Как я мог чувствовать себя хорошо из-за неудачи в такой момент, но все уже шло к концу, и я, вероятно, собирался умереть, но у меня не было сил сопротивляться.

"Если бы я только знал, я бы по крайней мере дождался уровня Полубога, чтобы начать попытки... Хм? Что только что произошло?"

Внезапно все вернулось в спокойное состояние, а взрывная элементальная сила, словно одомашненная собака, стала послушно следовать по проложенным мною дорожкам.

[Очки судьбы: 37624]

Внезапное сообщение системы сообщило мне о количестве очков судьбы, которые у меня были,

и в настоящее время очки судьбы уменьшались с большой скоростью. Это было лучшим доказательством того, что за чудом, которое только что произошло, а также доказательством того, что за это чудо мне придется заплатить определенную цену.

"36521, 31435, 27421, не похоже, что мои очки растут на деревьях, не слишком ли ты черносердечен, оставь мне несколько, они мне еще нужны, чтобы получить Золотой ранг."

[Системное напоминание: Если у вас все еще есть время на ответ, поспешите закончить это!]

Ладно, я изначально хотел отблагодарить его за спасение моей жизни, но в таком случае давайте забудем об этом.

Я потратил все свои силы на то, чтобы снова соединить элементы, и когда число моих проклятых очков судьбы достигло 9214, работа была наконец завершена.

*Клик!

Это был все тот же звук шестеренок, встающих на место, но только на этот раз его мог слышать весь самолет.

Что касается меня, то теперь я чувствовал, что в этом новом оригинальном мире у меня есть отдельный кусочек неба и земли, принадлежащий только мне. Даже если внутри него не было ничего, кроме снега, льда и замерзшей земли, это все равно был мой личный мир.

[*Динг!* Поздравляю моего хозяина с получением способности "Замороженная ветреная земля". Ее специфические эффекты и логику, по которой она работает, невозможно проанализировать системой, но можно проанализировать основные способы ее использования. Хотите анализ?]

Это был первый раз, когда я слышал о том, что что-то невозможно проанализировать, поэтому я сразу же кивнул, обрадовавшись, но тут же снова пожалел о своем решении.

[Очки судьбы: 4624]

Это мгновенно израсходовало почти половину моих и без того немногочисленных Очков судьбы. Как раз когда я собирался пожаловаться, я был шокирован следующим сообщением моей системы.

[Замерзшая Ветреная Земля, не поддающееся исчислению существование. Ее текущая самая большая потенциальная область - сферическое пространство с радиусом 136 метров. Она будет игнорировать все барьеры любого рода. Вы даже можете управлять им, чтобы влиять на то, что находится под землей].

[Рекомендуемое использование 1 - Смертельный холод; все, кто попадает в эту замороженную область, получают 1-100 урона льдом (определяете вы). Этот урон невозможно уменьшить. (Даже для богов).]

[Рекомендуемое использование 2 - Меч Ледяной Реки: ...].

В общем, я увидел четыре рекомендуемых варианта использования, но это было только начало. Это была лишь часть эффектов этого неполного мира.

Сразу после неожиданной радости я, конечно же, получал плохие новости. Сразу после того,

как я отпраздновал, я тут же получил критическое предупреждение.

[Предупреждение; из-за низкого качества Сердца Элементалю Земли, создающего основу вашего мира, качество земли слишком низкое. 'Замороженная ветреная земля' не только не может быть использована в полную силу, она даже разваливается. Хозяин, пожалуйста, поторопись и найди замену материалу! Время до коллапса вашего мира: 132 дня, 6 часов, 10 минут].

Хорошо, я не буду комментировать, насколько сильным уже было воздействие, но оно все еще было завершено только наполовину. Я также не буду комментировать то, что Сердце Бога Земного Элементалю было расценено как слишком низкое по качеству. Система даже была достаточно добра, чтобы дать мне стрелку-указатель, направленную в сторону спящего Бога Земного Элементалю в качестве подсказки.

"Похоже, что время будет иметь решающее значение! Эмордилоркан, подожди меня".

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2142519>