

Элементали обычно образуются путем сбора базовых элементов, не обладающих сознанием. Хотя внешне они выглядят так же, как и другие живые существа, на самом деле есть большая разница, поскольку элементали низшего уровня не имеют ни чувств, ни сознания. Однако элементали высшего уровня ничем не отличаются от других живых существ, поскольку они не только обладают эмоциями и мудростью, но даже имеют человекоподобную форму и способность к размножению.

Но из-за различий в строении их тел, их смерть просто рассеивает их основной элемент. Эти элементали обычно способны возвращаться на элементальный план и восстанавливать себя, поэтому их так трудно по-настоящему убить вне элементального плана. Тем не менее, потеря элементальной силы, которую они могли использовать по своему желанию, также делала их неспособными использовать свою истинную силу.

Чтобы смягчить эту слабость, высшие элементальные формы жизни всегда умели изменять окружающую среду. Огромные водовороты в глубинах океана, водовороты высоко в небе, магматические ады посреди вулканов и каменные лабиринты глубоко под землей были их излюбленными местами обитания. Они обладали способностью без чьего-либо ведома превращать эти места в другой искусственный мир, что позволяло им овладевать силой, подобной той, которой они обладали на элементарном плане.

В настоящее время этот подземный лабиринт был намного выше уровня простого искусственно созданного микромира. Благодаря успешному соединению с Планом Земных Элементалей, этот лабиринт постепенно становился частью самого элементарного плана. Те мелкие земные элементали, которые внезапно пробуждали свои собственные чувства, были лучшим доказательством того, что это место постепенно превращалось в домашнюю территорию земных элементалей.

"Никогда не сражайтесь с нежитью на Плоскости Смерти, никогда не сражайтесь с демонами на Плоскости Ада, никогда не сражайтесь с элементами на Плоскости Элементалей, с ними будет в десять раз сложнее справиться!"

Но у меня было другое мнение.

"Домашняя территория? Глупые земляные комья, это никогда не было вашей домашней территорией! Верно? Роланд Священный Меч".

После моих тихих слов серебряный Священный Меч засиял еще ярче, чем прежде. Я мог определить, что в данный момент он испытывает то же самое, что и я: ярость на всех этих отбросов, которые без приглашения пришли на нашу землю.

"Вы, непрошеные гости, которые делают все, что хотят, вы действительно верите, что это ваш пыльный, грязный мир? Пыль к пыли, земля к земле, возвращайтесь туда, откуда пришли!"

Сияние Священного Меча достигло такой степени, что осветило весь темный пол. С могучим криком я со всей силы вонзил серебряный меч в землю, когда серебряный король ответил на мой призыв, и его душа начала материализовываться.

Священный меч Роланда был королевским мечом, который существовал уже много веков. Сначала он был личным мечом первого Короля Тумана. Он пережил больше истории, чем можно перечислить, и в этом королевстве, пережившем множество бедствий и войн, множество королей на протяжении многих поколений разрубали различные препятствия, ведя своих рыцарей в бой за землю своей страны.

Королевский меч, меч-хранитель, наследственный меч - все это новые имена, которые этот меч получил с годами благодаря жертвам различных прошлых Королей Тумана и их верных рыцарей, несмотря на то, что у него не было никаких качеств, кроме прочности. Постепенно на этот Священный Меч возлагалось все больше и больше обязанностей.

По мере того, как он превращался из обычного оружия в Священный Меч Хранителя, он накапливал силу души - понимание королями предков того, что такое королевская власть. Королевская власть была хранителем, защитником народа, страны, дома, семьи.

Клан Тумана, который никогда не сдастся, выковал этот несокрушимый Священный Меч Тумана, и теперь, когда он наконец-то накопил достаточно силы в моих руках, он наконец-то начал свой следующий этап трансформации.

В прошлом я размышлял о том, какими характеристиками он будет обладать после превращения в божественное оборудование. Но, по правде говоря, это не требовало никаких размышлений, так как его сила с самого начала была только одна - защита.

"Королевская семья - это хранители. Мы родились здесь, никогда не покинем это место и будем похоронены здесь. И даже если мы превратимся в истлевшие кости или просто в дух, мы все равно будем защищать эту землю. Разве это не так? Мои нестигаемые, архаичные предки".

"Тебе действительно нужно, чтобы этот старик вышел, что за бесполезный и несвободный потомок".

Туманная фигура материализовалась в серебряной вспышке. Вызванный король вернулся в физический мир из состояния души, жалуюсь на бесполезность своего потомка, но без колебаний ответил на зов своей родословной, сидя верхом на быке и держа боевое копье наготове, чтобы ринуться в бой.

Этвуд.Сент.Мист, прозванный Орлом Глазо, прожил с 234 по 298 год нашей эры и умер в расцвете сил. Почти вся его жизнь была мирной. В ранние годы его считали посредственностью, а когда ему исполнилось пятьдесят лет, его стали называть дряхлым. Он всегда улыбался и, казалось, никогда не гневался, но когда ему было шестьдесят четыре года, произошло вторжение северных варваров. Этвуд семнадцать дней подряд вел с ними кровопролитную битву на равнине Глазо, уничтожив несколько сотен вражеских вождей.

"Если бы только я родился на тридцать лет раньше. Этого старого воина еще не было, но мои волосы уже побелели, а тело было таким слабым и усталым, хотя вражеские вожди все еще были живы, а десятки тысяч врагов вторглись в страну, и мой народ был унижен ими, если я не смогу вернуться домой с гробом, наполненным вражескими головами, я не смогу примириться с мыслью о такой смерти!"

Древний король Этвуд ехал на своем тяжеловооруженном быке, а позади него несколько теневых фигур старых солдат несли гроб с большой надписью "Смерть".

на нем была написана надпись, которая выделялась и привлекала внимание.

В тот год этот "дряхлый" царь, на которого люди смотрели свысока, отправился на битву именно в таком виде. Он даже приготовил для себя гроб и вынес его на глазах у своих родственников, которые пытались убедить его не вступать в бой лично. В конце концов, этот старый орел, не проявлявший себя более десяти лет, заполнил гроб головами вражеских вождей, получив славный титул Орла Глазо.

Он сузил глаза и, казалось, чего-то ждал, как вдруг поднял свое темно-черное копьё и с силой метнул его.

*Бум!

В этот самый момент гигантский Бог Земных Элементалей протянул голову вниз, его круглые глаза-самоцветы наполнились злобным убийственным намерением. Но прежде чем он успел предпринять какие-либо действия, темно-черное копьё бесшумно пролетело и вонзилось в его драгоценный глаз.

*Бум!

От этой непредсказуемой атаки было совершенно невозможно защититься. Только после того, как острое копьё вонзилось в его глаз, Эмордилоркан понял, что на него напали. Сразу же после этого внезапный взрыв копья превратил его драгоценный глаз в одни осколки. Всего одна атака заставила могущественного Эмордилоркана ослепнуть!

"А-а-а! Больно! Глупое насекомое, которое заслуживает смерти! Кто, кто осмелился причинить вред могущественному Эмордилоркану!"

"О боже. Эй, здоровяк, здесь не место для таких ублюдков, как ты, строить гнездо, возьми еще одно копьё у этого старика!"

Косоглазый пожилой воин наконец-то открыл свои свирепые глаза, и его убийственное намерение выплеснулось повсюду вместе с его зарядом.

Гигантские быки были редким видом. Его драконья шкура, толстая броня и вес поражали воображение. Его рост составлял около четырех метров, а его атака напоминала атаку бескрылого полудракона с ужасающим импульсом.

Его рога уже достигали крыши этого этажа лабиринта, и земля сотрясалась от каждого его шага.

Пользуясь импульсом своего коня, пожилой всадник без колебаний бросился на Эмордилоркана, и его длинное драконье копьё снова пронзило только что поврежденный глаз бога стихии земли.

Темно-черное боевое копьё драконьего рога глубоко вонзилось в голову Эмордилоркана, заставив его запаниковать, так как он никогда раньше не испытывал такой боли.

"Ахххх!"

Агонизирующий крик Бога Земного Элементаля разнесся по всему полу, на котором мы сражались. Все пространство над нами начало сильно дрожать, заставляя всех живых существ над землей паниковать от гнева земли.

Узость этого лабиринта ограничивала его очень подвижное тело, а его смехотворно высокая защита, которой он так гордился, ничего не стоила перед этим древним королем. За тысячи лет он никогда не испытывал такого унижения.

Чем старше было существо, тем больше оно ценило свою жизнь. Выяснив, что это место не самое лучшее для того, чтобы сражаться в полную силу, Эмордилоркан сбежал в манере, не подобающей богу стихий.

"Фух, какой свирепый старик".

Адам присвистнул от удивления. Он не ожидал, что этот пожилой воин окажется настолько сильным, даже не дав ему шанса выйти на бой.

"Хмф, такой болтливый юнец".

Орел Глазо снова исчез в тени, выполнив свою роль, для которой его вызвал Священный Меч Роланда, и вернулся в дрему.

Что касается меня, то я весь вспотел и полулежал на коленях на земле. Вызов древнего короля для одной атаки отнял у меня много сил.

"Эй-эй-эй, не может быть, что ты уже готов рухнуть? Судя по тому, как этот огромный камень смотрел на нас, он точно вернется".

"Какой мусор, я боюсь, что он не вернется".

Адам на мгновение удивился, но его интеллект был довольно высок, когда дело касалось битвы. Он быстро понял, что я имею в виду.

"Ты хочешь сказать, что он обойдет нас и погонится за Маргарет?"

"

Вот что бы я сделал на его месте. Есть ли смысл тратить время на таких воинов, как мы, за главной целью? Очевидная вещь - идти прямо к Двери Измерений, и как только это место будет обеспечено, все, что ему останется сделать, это заманить нас в ловушку здесь и захватить в плен в свое удовольствие. Я думаю, что интеллект этого скалозуба гораздо выше вашего".

На лице Адама промелькнул редкий признак беспокойства, когда он услышал мои слова. Мастера-монахи уже считались идеальным противодействием магам, поэтому даже Маргарет, скорее всего, будет трудно справиться со взрывной засадой этого монстра.

Земные элементарии были толстокожими и обладали поразительной выносливостью, а любое раненое дикое животное впадет в бешенство. Эмордилоркан, несомненно, был гораздо опаснее, чем раньше.

"Тогда что нам делать? Я могу обнаружить его присутствие, но у меня нет контроля Клинта. Если я прорвусь сквозь стены, чтобы преследовать его, то с вероятностью девяносто девять процентов стены обрушатся на нас. Кстати, я заметил, что ты оскорбляешь меня, говоря, что я хуже рокхеда".

"Цок, только в такое время быть проницательным. Расслабься, у меня есть метод, просто иди в общем направлении. Глина, я оставляю пробивание стен на твое усмотрение".

"Разве Глина не вместе с Маргарет? Неужели ты окончательно дряхлеешь на старости лет..."

"Это Клинт, а не Глина!"

Его оскорбление было закончено лишь наполовину, когда его прервали. Знакомый голос невозможно было перепутать, но когда он посмотрел, откуда он доносится, то увидел лишь нематериальную парящую серебряную броню в воздухе.

"...Даже эта неловкость была полностью скопирована. Ладно, Глина, поторопись и пробивай стены".

"Это не Глина, это Клинт!"

"Я знаю, что тебя зовут Клинт, поторопись и начинай, Глина".

"Это не Глина!"

"Хорошо, Глина".

"Глина!"

"Ага, Клинт... черт, я теряю смысл сказанного. Значит, ты не был от природы болваном, ты был от природы чернобрюхим."

Адам, стоявший рядом со мной, был ошеломлен изумлением, но Глина уже была полна самодовольства, когда начала пробивать стены. Я также дал Адаму объяснение, пока мы спешили по дороге.

[Божественное снаряжение: Священный меч Роланда]

[Тип: Двуручный длинный меч, сила атаки: 100-100, неразрушимый, может использоваться только потомками Тумана].

[Уникальная характеристика: Вечная королевская защита. Древние королевские духи никогда не покидали эту землю. Пока вы находитесь в северных землях, вы, как их наследник и потомок, можете вызывать их на битву за свое дело].

[Есть два типа вызовов. Первый - это вызов случайного короля из прошлого для нанесения одной атаки в полную силу, а второй - вызов клонированного духа ныне живущего человека. Оба типа вызовов доступны только членам королевской семьи Тумана".]

"За последние две тысячи лет истории даже Боги приходили и уходили так часто, а недавно родившееся Королевство Тумана уже стало древней страной с бесчисленными эпическими битвами. В прошлом было так много могущественных королей, что какого бы из них вы случайно не вызвали, ни один из них не будет слишком слаб. Единственное, что раздражает, так это десятиминутное охлаждение и ограничение на использование три раза в день. Надеюсь, что на следующем этапе эволюции Священного меча это будет улучшено. Что касается второго типа призыва, то, если королевская власть изобильна и сильна, это должно быть неплохим умением, но сейчас вариантов слишком мало, так что это всего лишь обычный навык. Тем не менее, так получилось, что оно пригодились именно сейчас".

Клинт перед нами был практически таким же, и его скорость установки взрывчатки была быстрой, решительной и точной. Наша общая скорость была довольно высокой. По ощущениям Адама, мы уже почти миновали Эмордилоркан.

Мы остановились в просторной пещере. Это было достаточно широкое место, идеально подходящее для битвы.

Я кивнул Глине, и ее дух-клон тут же исчез и вернулся в Священный Меч.

"Что касается меня, то я также открыл невероятно обманный метод вызова".

Я намеренно звучал как можно загадочнее, смеясь от восторга. Этот тип призыва, нарушающий правила, определенно превзошел мои ожидания относительно главной способности Божественного Оборудования.

"Посмотри внимательно и не моргай... Сражайся за меня, звезды-близнецы, пробудись, Роланд, Карвенц!"

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2141996>