

Лиса белого цвета выходит из тени. Он истощен, последние несколько дней ему не удавалось поймать добычу.

Причина? Одетый в роскошные и дорогие меха, он и его стая недавно встретились со своим самым опасным врагом.

"Бах! Я нашел добычу!"

После звука выстрела из винтовки гнома некий белый волк резко падает на землю.

Из-за деревьев выходит невысокая фигура. Несмотря на то, что он окутан сорняками, он находится в прекрасном состоянии, очевидно, взволнованный поимкой столь редкой добычи.

Однако то, что происходит сразу после этого, - это взрыв тревоги и сирен по всему его окружению.

"Как ты посмел, посмел браконьерствовать на частных землях графа Карлока. Тогда ты убил осиновую собаку, которую граф очень любил, а теперь осмелился убить снежную лису, которую любит графиня? Ты, должно быть, жаждешь смерти!"

Сразу после яростного рева появляется сотня разъяренных стражников.

-----

"Его поймали за браконьерство? Легендарный снайпер?"

Изначально я собирался отправиться в цирк Огненного Дракона в одиночку. Однако еще до того, как я вышел из особняка, я встретил того дракона, который уже был готов к путешествию.

"Спасибо за вашу заботу в последнее время. Боюсь, мне придется уехать на некоторое время".

По правде говоря, услышав, как Бейфэн прощается, я почувствовал себя так, будто съел два фунта яблок одним махом, а в голове заиграл оркестр. Я не мог подавить экстаз, который я испытываю.

"Ты уезжаешь? Это... кашель-кашель, как жаль".

Под пристальным взглядом возмущенных глаз Касио, я мог только беспомощно менять слова.

"Ун, есть обида, которую я должен уладить".

Надев свою ветровку, Дракон собирается уходить, но Касио останавливает его.

"Старший брат, скажи мне, если у тебя есть враги, я помогу тебе. Отправляясь вот так в одиночку, не слишком ли ты формален со мной? Разве ты не относишься ко мне как к своему брату?"

"

Кейси, именно потому, что я считаю тебя своим братом, я не хочу вовлекать тебя в это. Это моя личная обида".

"Не говори больше, я уже принял решение. Я очистился от обиды между ННА и этой

организацией. Изначально я был на стороне ННА, но после общения с вами в эти несколько дней я начал понимать, насколько ценна жизнь. Поэтому я решил выбрать эту организацию".

Я не мог понять, о чем они говорят, но газета на столе, похоже, стала виновницей его решения.

ННА's Happy Hunting Association ace Hunter Lowens Bronzehammer будет выполнять свою высшую технику Hundred Feets Piercing. Мы приглашаем всех друзей-охотников присоединиться к суматохе и обменяться опытом охоты.

"Нет, так не пойдет. Достаточно того, что в этом мире есть такой чудак, как я. Если ты вступишь в Ассоциацию Доброты, над тобой будут насмехаться все охотники мира".

"...Высмеивать? Хе-хе, Большой брат, разве ты не говорил мне, что пока ты идешь по пути, который считаешь правильным, насмешки и презрение - это просто лица невежд. Большой брат, не говори больше. Я обязательно вступлю в Ассоциацию Доброты. Я буду вмешиваться в этот ваш конфликт!"

"Раз уж ты все решил, то я больше не буду ничего говорить. Давайте, давайте работать вместе и принесем лучшее завтра для маленьких милых животных..."

Глядя на то, как передо мной внезапно превращается в гея, я быстро понял, что происходит. Ассоциация Доброты - это краткая форма "Ассоциации Друидов Животной Доброты", и в большом количестве стран к ней относятся так же, как к Небесной Башне - нежелательной организации, полной сумасшедших.

Как уже говорилось, друиды с рождения связаны со словом "террорист". Ассоциация Доброты выделяется даже среди своих братьев. Их девиз еще более экстремален, чем девиз Альянса диких быков "Отвергнуть одежду и вернуться к истокам".

Они надеются добиться того, что "всем животным должны быть предоставлены равные привилегии как разумным формам жизни".

Звучит замечательно, но если задуматься глубже, если куры и утки, которых вы потребляете, имеют равные с вами привилегии, то, по мнению Ассоциации доброты, не будет ли употребление мяса делать вас убийцей? Хорошо, в отношении "убийц" Ассоциация доброты покажет вам наглядно, что такое гнев природы.

Несомненно, для других это слишком экстремально. Можете ли вы представить себе, что некий крестьянин был сурово наказан Ассоциацией Доброты за то, что ел мясо и пил пиво в общественном месте? После того, как некоторые члены Ассоциации ранили мирных жителей в общественных местах, у них возникли серьезные проблемы, и Ассоциация доброты стала отвергаться обществом.

Конечно, таких экстремистов даже в Ассоциации доброты всего несколько человек. Значительная часть членов Ассоциации доброты все еще способна терпеть, когда другие едят мясо для выживания. Однако они не могут смириться с тем, что другие охотятся сверх того, что им требуется для пропитания.

Таким образом, Ассоциация доброты рассматривает ННА как своего заклятого врага. Как организация, созданная группой людей, для которых охота - это интерес, большая часть их членов - выдающиеся охотники. Они считают охоту на сильных или редких животных целью своей жизни. Из-за столкновения их идеалов они стали смертельными врагами.

В этот момент я совершенно потрясен.

Для Бэйфэна, как охотника, уже удивительно, что он не вступил в ННА. Подумать только, он даже вступил в Ассоциацию Доброты, состоящую в основном из друидов. Что он действительно собирается делать? Он даже повлиял на Касио, который является снайпером, чтобы тот присоединился к Ассоциации Доброты вместе с ним. Это действительно невероятно.

Ладно, конец воспоминаниям. Поскольку наши цели совпадают, мы, естественно, объединились.

Добравшись до места назначения, Бэйфэн с удивлением обнаруживает, что его смертельный враг пойман и находится в тюрьме королевской семьи. Что еще более неожиданно, так это то, что он взял на себя инициативу попытаться спасти его.

"У меня есть зуб на этого парня, Лоуэнса. Один из моих близких любовников погиб под его копьём. Мы пересекались 6 раз, и на данный момент счет 3 победы и 3 поражения. Раз уж наши пути пересеклись на Поверхности, то, возможно, это знак для нас, чтобы раз и навсегда свести счеты. Даже если ему суждено быть наказанным и умереть за грехи, которые он совершал на протяжении всей своей жизни, я должен быть тем, кто обрушит на него это божественное возмездие и положит конец его грешной жизни".

Я не буду объяснять, почему твой интимный любовник должен умереть под копьём охотника, но, Касио, почему тебя так тронула его история? Это заставляет других теряться в догадках.

"Дракон, ты, должно быть, Бейфенг Эро, о котором когда-то упоминал Лоуэнс. Я впервые встречаю человека, который не замечает моего присутствия, неплохо".

Действительно, сирена Трейси имеет право говорить такие слова. Сирены - символ красоты в легендах. Истории о сиренах и моряках - это классика, которая пережила испытание временем, часто передаваясь из уст в уста в барах. Женщина передо мной, Трейси, высокая и элегантная. В ее красивом лице есть определенный шарм и привлекательность. Ее зеленые весы и тускло-желтая радужка ни в коем случае не нарушают баланс ее лица. Даже наоборот, они придают ему некую экзотичность.

Ее странный и дрожащий голос каким-то образом несет в себе соблазнительные нотки. Сирены рождаются привлекательными. Их голоса могут сбить с толку плывущие в океане корабли и побудить молодых моряков прыгнуть в море. Неудивительно, что она стала одним из столпов, поддерживающих цирк.

Судя по выражению лица Касио, который время от времени украдкой поглядывал в ее сторону, холодная красавица действительно полна очарования. Кроме того, этот молодой кентавр еще не слишком далеко зашел по дороге жизни.

"Лоуэнс упомянул меня? Что он сказал?"

"

Вы уверены, что хотите, чтобы я сказал эти слова здесь? Кажется, у тебя здесь тоже есть маленький друг".

Ее усмешка под прикрытием рук выглядит невыразимо соблазнительно. Глаза Касио крепко прикованы к ней, в то время как взгляд Бейфенга остается прикованным к телу женщины-

печати.

Если мы позволим Бейфенгу продолжать этот фарс, то я уже не смогу достичь своей цели, придя сюда. Таким образом, я взял разговор на себя и начал говорить о важном деле.

"Благословение Морского Бога? Я могу произнести его и даже усилил его раньше. Я могу превратить 10 человек, живущих на суше, в мастеров плавания, способных дышать под водой. Но использование этого навыка значительно истощает мои силы. Почему я должен помогать тебе?"

Хорошо, пришло время начать торг.

Изначально я думал, что мне придется потратить лишь немного денег, чтобы помочь цирку Огненного Дракона выйти из затруднительного положения. Однако я не ожидал, что у Сирены другой ход мыслей, чем у людей. Ей совершенно безразличен этот цирк, она осталась здесь только из-за обещания, данного предыдущему хозяину цирка, а также для того, чтобы принять удобную для нее личность для жизни в мире людей.

В отличие от русалок, которые имеют хорошую репутацию, сирены известны как непостоянные и лживые. Причина, по которой она без колебаний отвергла переманивание других цирков, заключается в том, что преимущества, которые предлагали ей люди, ничего не значат в ее глазах, а переезды кажутся ей утомительными. Сейчас, когда кто-то хочет попросить ее об услуге, заставить ее работать, не заплатив цену, практически невозможно.

"Две вещи. Помоги мне избавиться от одного человека и спасти одного человека. Если ты примешь мою просьбу, я помогу тебе".

"Человек, которого нужно спасти, это Лоуэнс, верно? Кто тот, от кого ты хочешь, чтобы я избавился?"

"Лоуэнс - мой старый друг. Это он пригласил меня сюда, чтобы помочь, и будет неправильно, если я посажу его в тюрьму.

Что касается того, от кого следует избавиться, то это ненавистный человек, не знающий своего места, глупый слабак. Он кажется благородным среди вас, людей".

"Этот клиент, цирк сейчас не работает, поэтому я прошу вас не беспокоить членов нашего цирка... А?"

Возможно, наши переговоры привлекли внимание других. Появился хозяин цирка Огненного Дракона, Милор.

Изначально, поскольку мы пришли к соглашению наедине, дела цирка не должны меня волновать. Однако, учитывая, что этот цирк, возможно, будет выступать во время церемонии инаугурации, я смогу разыграть через них пару трюков. Таким образом, я переключил свое внимание на владение этим цирком.

Но, что удивительно, кто-то меня опередил.

"Лорд рыцарь, граф Карлок уже решил инвестировать в этот цирк. Он приедет посмотреть сегодня".

Граф Кэрлок? Это имя звучит немного знакомо. В то же время Трейси шепчет мне на ухо.

"Это тот человек, от которого я хочу избавиться. Он постоянно домогается меня, не говоря уже о том, как он ненавистен. Пока ты спасаешь Лоуэнса и не даешь этому парню домогаться меня, Благословение Морского Бога будет лишь незначительной проблемой".

Я немного колеблюсь. Поскольку нам предстоит проникнуть в тюрьму, спасти Лоуэнса будет удобно, так что ничего особенного. Однако обижать графа в столице империи Ауланд явно неразумно. Вместо того, чтобы идти одним большим раундом, кажется, что использование силы, чтобы заставить эту Сирену подчиниться, может быть более эффективным.

"I..."

"Я хочу посмотреть, кто тот, кто осмелился украсть мою женщину!"

В тот самый момент, когда я хотел отклонить ее предложение, от входа в палатку раздался высокомерный голос. Почему-то этот голос показался мне очень знакомым.

Через несколько секунд от входа подошел запыхавшийся пухлый мужчина.

"Кто тот, кто осмелился похитить женщину, на которую я положил глаз... АХ!"

Я как раз думал, почему это имя звучит так знакомо. Неудивительно, это же знакомый.

"

Это граф с разбитыми яйцами".

"Нет, это явно граф Яйцо".

"Несмотря ни на что, он все еще граф. Вы должны быть почтительны! Граф с половиной яйца, ты ел? Чтобы думать, что вы можете флиртовать, священник, которого вы наняли, должен быть очень хорош".

Ладно, не обращая внимания на графа, чье лицо побагровело, но он боится отшатнуться, я перевел взгляд на удивленную Трейси.

"Ун, мы принимаем твои условия. Давайте сначала отложим вопрос о спасении Лоуэнса, сначала нам нужна ваша помощь."

-----

"Я хочу стать магом. Я хочу стать учеником настоящего великого мага. Если ты сможешь исполнить мое желание, я передам тебе меч, который оставил мой дед".

Когда я нашел внуку Кейна, я понятия не имею, как я должен убедить эту молодую леди, которая решительно хочет стать магом, несмотря на то, что происходит из семьи с линией наследия рыцаря.

"Рыцаря? Мой дед - один из рыцарей, находящихся под прямым контролем королевской семьи, уважаемый знаменитый Святой Рыцарь Легенды. Но как он закончил свою жизнь? Мой отец рисковал своей жизнью, сражаясь за королевскую семью, только чтобы восстановить честь моего деда. В конце концов, он погиб на поле боя, и что он заработал? Только сломанные доспехи и оружие, которые оставил дед".

Сын Кейна, Слорк Солия, ради чести своего отца тоже вступил на путь рыцаря. В те времена,

когда королевская семья была впечатлена преданностью семьи Солиа, они передали прежнее оружие и доспехи Кейна Слорку. Однако прежде чем Слорк смог осуществить свою цель - вернуть честь отца, началась новая война. В итоге в семью Солиа вернулись только 2 рыцарских доспеха и мечи.

"Так ты хочешь этого или нет? Если бы не твоя помощь в оплате моего обучения, я бы не стал делать такое предложение. Несмотря ни на что, это реликвии, оставленные легендарным персонажем, так что за них можно выручить неплохую цену."

Вспоминая о героическом духе Кейна, я не мог не покачать головой. Я могу понять смысл мыслей Кэтлин. В конце концов, очень немногие из старших, идущих по пути Рыцаря, закончили хорошо. Даже если в прошлом они были известной рыцарской семьей, понятно, что новое поколение не хочет продолжать наследие. Но для старшего поколения, чтобы доспехи и оружие рыцаря, которые олицетворяют их честь, продавались как антиквариат, это слишком много, чтобы они могли смириться.

"Дядя, твое снаряжение неплохое, так что у тебя должны быть связи. Представь мне мага, подойдет маг серебряного ранга. Если нет, то и Бронзового ранга будет достаточно".

Ее требования действительно не очень высоки. Но, как наследник семьи Легендарного Святого Рыцаря, разве в этой ситуации нет чего-то неправильного?

Действительно, я могу представить ей мага. Инкантаторы из Церкви, которая последовала за Крозом, являются магами Золотого ранга, и они, безусловно, удовлетворят ее просьбу. Но в данный момент, сравнивая ее с Мечом Дождевой Ласточки, которая тоже женщина, но стремится вернуть честь своей семье, мне не хочется представлять их ей.

"Дай мне свою руку. Расслабься".

Кэтлин выполняет мой приказ, и появившаяся информация заставляет меня удивленно прищелкнуть языком.

Кэтлин Солиа

Раса: Демиэльф

Работа: LV14 Алхимик

Сила: 9

Ловкость: 11

Выносливость: 8

Интеллект: 14

Воля: 12

Обаяние: 14

Расовый талант: Нет

Остальные её показатели в норме, но то, что она Демиэльф, является очень большой

проблемой. Скорее всего, Слорк со временем нашел себе жену-эльфа и у него родилась дочь-демиэльф. Даже если он умер в раннем возрасте, его уже можно считать победителем в жизни. Кроме того, эльфы рождаются с недостатком силы, и ей действительно не подходит путь рыцаря.

Глядя на ее волосы, намертво закрывающие уши, и законы, направленные на дворян этой страны, я примерно понимаю ее положение.

"

Демиеэльф, если я смогу исправить твою природную слабую силу, ты согласен стать рыцарем?".

Услышав мои слова, Кэтлин закрыла уши и отступила назад с выражением удивления на лице. Она была очень уверена в своей маскировке и не ожидала, что она будет мгновенно раскрыта.

"Кашель, не волнуйся. Я знаю, что ты потеряешь свое дворянство, если твоя личность как Демиеэльфа будет раскрыта. Я не пытаюсь шантажировать тебя, так что, ун, подумай немного. Если ты готова подписать со мной контракт на превращение в волшебную девушку... О, хочешь стать рыцарем, тогда найди меня, я представлю тебе хорошего тренера-рыцаря. По крайней мере, ты не запятнаешь славное имя Солии. Конечно, если ты по-прежнему настаиваешь на пути мага, я также представлю тебе великого мага золотого ранга. Однако это будет действительно сделка. Если так, то не жди, что я буду решать, что произойдет в будущем."

Если вам интересно, кто такие Кэтлин и Кейн, то Кейн - это рыцарь-призрак, владеющий Бледным Правосудием. Он тот, кого искал Роланд, когда хотел найти меч, тот, кто решил спасти деревню от волшебного чудовища вместо того, чтобы защищать форт (как приказал ему начальник), и в результате потерял свою честь за то, что пошел против приказа.

Кэтлин, как уже упоминалось, - его внучка.

"Будучи Охотником, для Бэйфэна уже удивительно, что он не вступил в ННА".

TL: Я знаю, что перевел работу Бэйфэна как "Укротитель зверей", но на самом деле это Охотник Короля зверей. По правде говоря, он ближе к Укротителю зверей, чем к Охотнику на зверей, и я подумал, что это не сильно повлияет на сюжет.

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2140810>