

"Рыцари Авроры? Разве это не легенды?"

В прошлом среди Королевских Рыцарей Тумана существовал орден Рыцарей Авроры. Это редко встречающиеся человеческие войска 4-го уровня (Золотой ранг). 300 лет назад они должны были исчезнуть вместе со Страной Тумана.

Но со временем к легенде об этом ордене рыцарей стали относиться с подозрением. В конце концов, их было всего несколько человек, и они редко покидали заснеженные поля Северных земель.

Одной из уникальных черт людей является их быстрый рост. Но, с другой стороны, из-за короткой продолжительности жизни и короткого периода, когда они находятся на вершине своей силы, средняя боевая мощь человеческих королевств остается на узком месте.

Например, для подготовки зрелого рыцаря Белого Волка потребуется не менее 7-10 лет, что означает, что новичку будет около 17-18 лет к тому времени, когда он станет квалифицированным рыцарем. Но к 40 годам многие аспекты их организма начинают ухудшаться, поэтому обычно период, когда они могут служить, редко превышает 20 лет. Возраст, в котором рыцари достигают наивысшей силы, составляет от 28 до 35 лет.

Если не учитывать усиление за счет снаряжения, большая часть асов не может достичь третьего уровня. Отсюда и пошло название Серебряное Достоинство. В большинстве человеческих королевств рыцарь, достигший Серебряного ранга, имеет право стать низшим дворянином.

Что касается тех счастливицков, которые успешно продвигаются к Золотому рангу, то они получают благородный титул Мастера, независимо от того, из какой расы или племени они происходят. Это уровень, превышающий тот, до которого можно прийти упорным трудом, и суждено быть привилегией лишь немногих гениев.

Бог Судьбы справедлив. Чем больше воин зависит от своего снаряжения, тем труднее ему перейти на следующий ранг.

Если сравнивать так, то люди слишком уступают другим расам.

Для зрелого эльфа совершенно нетрудно достичь Серебряного ранга, а благодаря упорной работе он может легко достичь уровня Золотого ранга. Хотя зверолюди развиваются медленнее, благодаря своим выдающимся базовым характеристикам и расовому таланту, при условии, что их оружие и снаряжение не сильно отстают, они могут легко сравниться с двумя людьми одного ранга по силе.

Но люди все же смогли подавить другие расы и стать доминирующей силой на континенте. Помимо подавляющей численности населения, следует также отметить многочисленную и сложную классификацию войск, а также выдающиеся способности к созданию оборудования. Особые породы, элита и асы - у каждого зрелого войска есть свое специализированное снаряжение и своя роль в бою.

Благодаря улучшению снаряжения, войска, достигшие второго уровня (бронзового), в среднем могут стать основой военной мощи каждой страны. Гвардия Белого Волка, будучи войском третьего уровня, играет важную роль в грозной мощи империи Ауланд.

Созданное ими копьё Savage Dragon Spear из Миссилора становится неуничтожимым после вливания в него маны, а Savage Javelin одноразового использования, взрывающийся после

броска, по силе равен полноценной атаке золотого ранга. С другой стороны, меч Дикаря с зазубренными краями и зачарованным на нем пламенем служит страшным разрушителем тел. Благодаря усилению этого прочного оружия, а также несокрушимой легкой пластине Missilor Light Plate и огромным инвестициям, сделанным в них Империей Ауланд без всякой оглядки на стоимость, родился отряд легкой кавалерии аса третьего уровня (Причина, по которой это легкая кавалерия, заключается в том, что снаряжение очень тяжелое. Даже специально выведенная лошадь не в состоянии выдержать дополнительный вес от тяжелых доспехов, поэтому можно носить только легкие доспехи, защищающие жизненно важные органы. Несмотря на это, легкая кавалерия известна тем, что она еще медленнее тяжелой кавалерии).

Это уже на уровне аса войск могущественной империи, а также кристаллизация прогресса в технологии выплавки сплавов за последние сто лет. Тем не менее, говорят, что 300 лет назад в стране, расположенной в холодных снежных полях, существовала тяжелая кавалерия четвертого уровня, известная как Рыцари Авроры. Несмотря ни на что, люди будут сомневаться в ее существовании.

"Разница между средним золотым рангом и средним серебряным рангом так же велика, как небо и земля. Какие именно приспособления и снаряжение могут заставить воина бронзового ранга подтянуться до силы золотого ранга? Может быть, это рыцари-драконы? С сотней таких рыцарей можно было бы господствовать над всем миром".

"Однако, основываясь на информации и образце их снаряжения, которые прислала другая сторона, наш первичный анализ показал, что полная сила рыцаря Авроры соответствует стандарту четвертого уровня."

Дарсос открывает рот в недоумении. Трудно поверить, что они вот так просто послали такую первоклассную военную тайну.

Во время переговоров Роланд в шутку сказал, что использует рыцарей Авроры для обмена на три великих войска третьего уровня Империи Ауланд, включая гвардейцев Белого Волка. Однако на самом деле к существованию рыцарей Авроры все это время относились с подозрением. Если бы они действительно существовали, их ценность действительно была бы выше, чем у трех войска третьего уровня, поэтому они относились к этому только как к шутке.

Таким образом, Дарсос согласился без колебаний. Он даже сказал, что если другая сторона готова обменяться такой информацией, то он готов предоставить тысячу комплектов образцов снаряжения для трех великих воинов третьего уровня каждый.

Это было лишь устное обещание, данное в шутку. В конце концов, даже если бы Рыцари Авроры действительно существовали, они должны были исчезнуть в анналах истории.

Если бы это было не так, Страна Общины Восточного Тумана не терпела бы поражение за поражением, из-за чего ее сила как страны постоянно уменьшалась.

Однако они действительно отправили информацию об отряде вместе с образцом в самый трудный момент. Что это за ситуация? Неужели они используют другой метод, чтобы продемонстрировать свою покорность империи Ауланд?

Дарсос восхищенно вопрошает:

"Где оно? Вы уже испытали его?"

Очень быстро, когда образец приносят ему, восхищенное лицо Дарсоса тут же застывает.

Это действительно элегантная и художественная пластинчатая почта. Толщина и громоздкость не снизили ее художественной ценности. Острые шипы на доспехах, очевидно, не просто подчеркивают эстетику доспехов. Холодный воздух, окружающий доспехи, пахнет магией.

Но... Это снаряжение тает. Вокруг него уже скапливается лужа воды.

"Разве это не ледяная скульптура? Как это может быть оборудованием!"

"Согласно информации, которую прислала другая сторона, доспехи рыцарей Авроры сделаны с использованием особого вида льда. По результатам проведенных нами тестов, пока особая мана, влитая в нее, не утихла, твердость этой ледяной брони в 3 раза превышает твердость нашего сплава Missilor, несмотря на то, что ее масса составляет всего четверть от массы доспеха."

"Кроме того, верхом Рыцаря Авроры является призрачная форма жизни, известная как Фригидный Кошмар. В информации очень ясно сказано, что Родословная Тумана заключила с ними договор о том, что они будут предоставлять партию своих молодых людей каждые 2 десятилетия для использования в качестве маунтов Рыцарей Авроры. Такое накопление может быть накоплено, и за последние 300 лет они должны были накопить довольно большую сумму своих молодых людей. Иными словами, у Страны Общины Восточного Тумана есть как минимум рыцарский орден такого уровня в качестве козыря".

В этот момент Дарсоса осенило.

Это можно считать как дружеским жестом, так и демонстрацией силы.

Морозные доспехи рыцарей Авроры и их духовные кони, очевидно, являются уникальным продуктом Севера. Вполне вероятно, что они не смогут покинуть северные земли, но если они встретятся с вторжением...

Неудивительно, что альянс, созданный более чем дюжиной стран, понесет такие тяжелые потери". Полезны ли нам морозные доспехи и их чертеж?"

"Это очень полезно. Хотя в ней есть много недостатков, она, вероятно, является вершиной того, что человеческие войска могут надеяться достичь. Пока мы будем в состоянии усвоить теорию, лежащую в основе этого чертежа, наши Стражи Белого Волка смогут сделать еще один шаг вперед. Возможно даже, что это может привести к появлению нового войска третьего уровня".

Кивнув головой, Дарсос на мгновение замешкался, прежде чем прийти к выводу.

"Передайте ей информацию о наших войсках, за исключением Стражей Белого Волка, и пообещайте ей, что мы передадим ей информацию о Стражах Белого Волка через 3 года. Также, чтобы выразить наши добрые намерения, откройте им наши торговые каналы. Правильно, обращайтесь и с этими тремя парнями получше. Возможно, повторное появление Близнецовых Звезд может привести к тому, что Страна Общин Восточного Тумана снова поднимется... Хорошо, спроси ее, не хочет ли она поужинать со мной сегодня вечером".

Вскоре после этого, отклонив неловкое приглашение, я остался доволен "подарками", которые прислал Дарсос.

Рыцари Авроры действительно существуют. На самом деле, они были главной силой

предыдущих Королевских Рыцарей Королевства Тумана. Но жаль, что Алтарь Договора с Фригидными Кошмарами находится в самом холодном регионе Северных Земель, который больше не является частью территории Страны Тумана. Вернуть его в этот мир будет нелегко.

Морозная броня на самом деле является имитацией, полученной в результате совместной работы меня и Королевы Банши. Настоящие тяжелые доспехи Авроры требуют силы Фригидных Кошмаров, а они так просто не тают.

Чтобы предотвратить превращение владельца в кубик льда, необходимо заключить контракт между владельцем и этой похожей на ледяной элемент формой жизни. Настоящий рыцарь Авроры действительно является мощным войском четвертого уровня, но для заключения такого контракта необходимо, чтобы рыцарь был как минимум третьего уровня.

Для других рас Серебряный ранг может ничего не значить, но для людей это уже высота, которой смертные не смогут достичь в течение своей жизни. Это также является причиной того, что Рыцари Авроры не могут стать стандартным войском. Однако, если война действительно случится, то пока у меня в руках сотня рыцарей Авроры, я даже бровью не пошевелю при виде тысячи членов Гвардии Белого Волка.

Конечно, учитывая, что каждые два десятилетия к нам поставляется сотня молодых людей из Фригидного Кошмара, Рыцари Авроры никогда не были заполнены до отказа. Однако, думая о том, что за последние 300 лет не было заключено ни одного контракта, что на севере должно быть не менее 1500 Фригидных Кошмаров, ожидающих призыва Рыцарей, я не могу не хотеть броситься туда, чтобы вернуть наши украденные земли.

Что касается информации, которую я предоставил Империи Ауланд, я не верю, что он смог воссоздать Рыцарей Авроры просто с помощью этих вещей. Однако информация об оружии, которое мы получили в обмен, может поднять алхимическую промышленность Восточного Тумана, которая отстает от нынешних времен на 200 лет, на большую высоту. Вот что важно.

Кроме того, раз уж я набил ему морду, необходимо предоставить ему некоторые льготы. Контракты не всесильны. Стоять на прямой противоположности Империи Ауланд - не есть что-то хорошее. Кроме того, труднее всего иметь дело с теми врагами, чья позиция неясна. Напротив, с теми, кто четко придерживается вражеской фракции, иметь дело легче.

В данный момент мне не хватало внимания, чтобы заниматься этими неприятными делами. Стоящие передо мной парни-рыцари полны сил, но очевидно, что раньше они вели изнеженную жизнь. Они уже жалуются, несмотря на то, что с начала тренировки прошло совсем немного времени.

"Стисните зубы и держитесь. Когда закончится последняя тренировка, вы все получите свой обед".

То, что разворачивается передо мной, без сомнения, является сценой трагедии мира смертных. Под натиском своры диких собак, молодые рыцари, чьи руки были связаны, выжимали последние остатки своей выносливости, чтобы спастись от их острых клыков.

С другой стороны, Диана сейчас руководит обучением принцессы Рейн владению мечом, и каждый ее удар несет в себе некую глубину.

Фригидный Кошмар - действительно уникальный продукт для Северных земель. Физически это существо с душой. Когда рыцарь, с которым он связан, погибает в бою, если он не решает

вернуться обратно в великие снежные горы, он медленно погружается в долгую кому в одной из реликвий этого рыцаря.

Если подходящий рыцарь встретится с такой реликвией, есть вероятность, что он сможет пробудить эту душу и стать новым рыцарем Авроры. Если новое поколение рыцарей имеет кровные узы с умершим рыцарем, возможность заключения контракта значительно увеличивается.

Это также единственный способ для Ордена Рыцарей Авроры увеличить свою численность, кроме регулярной поставки Фригидных Кошмаров. У меня в руках все еще довольно много подобных реликвий от предыдущих рыцарей Авроры. Изначально я вообще не собирался их доставать, но после того, как услышал от Келли, что большинство Королевских Рыцарей, сопровождавших Рейна сюда, являются потомками предыдущего поколения Рыцарей Авроры, в голове появилась мысль.

"Пять рыцарей Серебряного ранга, а остальные - только начальная стадия Серебряного ранга и Бронзовый ранг. Так не пойдет".

Пусть мне сейчас и не хватает боевой мощи, но чтобы стать благородным рыцарем Авроры, недостаточно иметь только правильную родословную. Если они хотят унаследовать честь и силу своих предков, они должны, по крайней мере, показать мне свою решимость или, по крайней мере, доказать, что у них есть стойкая жизненная сила.

Таким образом, в эти несколько дней эти рыцари оказались совершенно неудачливыми.

Сразу после завершения испытания на предел их выносливости, обед, который они ожидали, не наступил, а вместо него перед ними появилось новое испытание.

"АХ ЧУ!!!"

"Старшая сестра, перестань брызгать на нас водой! Мы все простудились, а летом простуду не лечат!".

Но, получив мое согласие, Момо без всяких колебаний выплеснула на них еще одну бутылку ледяной воды. Сразу же лица обоих молодых людей побелели. Прямо перед тем, как они собирались закатить глаза и упасть в обморок, кто-то подошел и "па-па-па", отвесив им пощечину, бросил их в ледяную ванну.

Келли, видимо, не выдержав такого сурового зрелища, тихо подходит и тихо шепчет мне на ухо.

"Медитация на острие меча, хождение по горящему углю, бегство от бешеных собак и купание в ледяной воде сразу после того, как они попотеют. Эффективен ли такой метод тренировки? Я вижу этих детей только на грани смерти, я не вижу, чтобы они совершенствовались". В те времена Фейде не тренировала их так".

"Неважно, как их тренируют, конечная цель все равно заключается в том, чтобы заставить их преодолеть свои границы. Когда они еще несколько раз переступят границу смерти, они преодолеют свое узкое место. Будьте уверены, в те времена я проходил самую традиционную подготовку Королевского рыцаря".

Келли кивает головой, хотя по ее выражению лица трудно сказать, действительно ли она верит

моим словам. Повернувшись, она едва прошла несколько шагов, как вдруг что-то вспомнила и поспешно прибежала обратно.

"Я чуть не одурачила тебя.

В те времена ты стал Святым Рыцарем, когда тебе было всего 10 лет, так как же ты мог пройти полный курс обучения Королевского Рыцаря? В лучшем случае, тебя учили только основам фехтования".

"Не беспокойся об этом, я легендарный учитель, который обучал Полубога. Мой способ обучения ни в чем не уступает обычному методу. Так что будьте уверены. Посмотри, разве Рейн не прорвался к Бронзе после моего обучения?".

Неожиданный прорыв Рейна - это действительно повод для радости, и этот факт сделал мой аргумент еще более убедительным. Келли не стала продолжать.

Но, чего она не знает, так это того, что я тоже полон сомнений.

"Почему они не прорываются? Разве тот парень, Адам, как-то не прорвался через свои пределы, как тогда? Почему бы мне не заставить их медитировать под водопадом, не ввести их в состояние полусмерти, чтобы они смогли познать космос, или не привязать к ним тонну гирь, чтобы тренировать их волю? Нет, тогда давай попробуем их по одному. Пока они не умрут, обязательно наступит день, когда они прорвутся. О да, говорят, что прыжки с тарзанки тоже способствуют раскрытию потенциала. Сильный голод тоже, давайте просто лишим их ужина на 10 дней".

В один из дней Энни спросила Адама, почему Адам не учил его, а только передал ей основные приемы, прежде чем отправить ее одну искать приключения во внешнем мире, чтобы набраться опыта. Тогда Адам долго колебался, прежде чем дать ответ, от которого я не знаю, смеяться мне или плакать.

"Я действительно не знаю, как я могу научить тебя. Если бы я использовал то, что мы делали тогда, я думаю, что ты бы, скорее всего, умерла, твой зодиак не таракан. Правильно, ни в коем случае не ищите своего дядю Кости, чтобы научиться у него боевым искусствам, определенно не делайте этого. И еще, когда он скажет эту фразу, не раздумывай, беги как можно дальше".

"Эта фраза?"

"Ун, "новая идея"".

В этот момент меня внезапно осенило гениальное вдохновение.

"А чо!

Кто говорит обо мне плохо? Так, ребята, у меня новая идея. Почему бы нам не попробовать игру "Гонки с лошадью"? Вы привязываете себя к лошади и шлепаете ее по спине, позволяя лошади тянуть вас за собой на своем бегу. Что? Вы боитесь, что не сможете догнать? Если вы не сможете догнать, вас просто протащат по земле несколько раз. Скоро вы все его догоните. Задним числом мы с тем дураком использовали хищника. Его скорость для бега на короткие дистанции гораздо выше, чем у боевых коней. Но рапторов здесь трудно найти, поэтому я могу использовать боевых коней только в качестве замены."

"Мы можем умереть..."

"Мы точно умрем!"

Но жаль, что их принцесса уже отдала их всех в руки дьявола. Несмотря ни на что, они могут только идти до конца.

"У меня есть еще одна хорошая идея. Говорят, что татуировка на груди пробуждает потенциал человека. Почему бы нам не попробовать?".

Несколько лет спустя, когда первое поколение рыцарей Авроры вспоминало прошлое, по их лицу текли слезы. При упоминании слова "тренер" они инстинктивно начинали дрожать. Некоторые из них повсюду таскали с собой лакомые кусочки. Некоторые из них трясутся от страха при виде льда и темных эльфов. Некоторые из них начинают простужаться, когда наступает лето, и излечиваются от этого, как только наступает зима...

Одна из вещей, которые люди находят самыми невероятными в этой группе могущественных рыцарей-основателей, это то, что у каждого из них есть татуировка на груди. У некоторых из них это тигр, у других - слон. Однако у большинства из них там семь причудливых шрамов.

TL: Кулак Северной Звезды, Кенширо.

"Ты уже мертв! Моя жизнь без сожалений!"

Это их самый отчаянный боевой клич, обращенный к врагам. Уверенность в себе и бесстрашие перед смертью от этого боевого клича побудили будущие поколения рыцарей подражать ему.

-----

В наше время, когда развлечений очень не хватает, особенно обычным крестьянам, в один из городков приезжает странствующий цирк и начинает ставить свой шатер, бить в гонги и раздавать листовки. Для маленького городка это как праздник, приносящий огромную радость маленьким детям.

Но для этого цирка переезды между городами обычно небезопасны, не говоря уже о том, что их ежедневная работа тяжела. Есть богатые купцы и дворяне, которые считают цирки низкопробными и вульгарными. Однако если бы они обслуживали в основном обычных крестьян, им было бы трудно заработать хорошие деньги. Поэтому им часто трудно удержать таланты.

Вот почему история типичных цирков коротка. Многие из них распускаются в течение 3-5 лет. Даже если им удастся иногда на мгновение стать популярными благодаря внедрению интересной и новой программы, из-за негибкости системы управления они все равно рано или поздно сталкиваются с трудностями и рано или поздно распускаются.

Цирк Огненного Дракона - это давний цирк со столетней историей. Как и другие новые звезды, которые в течение некоторого времени сияли, они тоже переживают период упадка.

Изначально этот авторитетный цирк должен был выступать во время церемонии интронизации. Это труднодостижимая возможность для их большого цирка. Если бы их имя распространилось далеко и широко, они могли бы даже проводить регулярные представления в каком-нибудь театре или заключить долгосрочный трудовой договор с некоторыми великими вельможами. Это освободило бы их от участи скитаться и прибило бы к берегу. Однако в тот момент, когда группа радостно строила планы на будущее, с ними произошел несчастный случай.

Сначала в разгар тренировки получил травму мастер цирка, а также трапецевидный артист Исоро. Затем последовала серия несчастных случаев, связанных с тренировками, в результате чего они временно потеряли работоспособность.

Видя, что инаугурация не за горами, их конкурент, цирк Fetero и музыкальный коллектив Soaring Wing, пришли переманить их людей. Два из их трех тузов ушли. Более того, оставшийся Укротитель Сирен принес цирку большие неприятности.

Видя, что они не в состоянии проводить даже регулярные представления, цирк, который передавался в семье на протяжении трех поколений, находится на грани краха, тяжело раненный Исоро чуть не умер от гнева. Но, перед тем как полностью впасть в кому, он передал роль хозяина цирка маленькому незрелому Милору.

Но, несмотря на то, что Милор изо всех сил старался поддерживать этот семейный бизнес, даже когда старые члены старались изо всех сил на представлениях и даже проявляли инициативу, требуя меньшей зарплаты, день их расформирования все равно медленно приближался.

Но сегодня счастливый день. Богатый инвестор предлагает финансировать цирк Огненного Дракона. Маленький Милор несказанно рад.

"Приятно познакомиться с вами, уважаемая леди. Могу ли я иметь честь узнать ваше имя? Вы замужем? О, это замечательно. Могу ли я иметь удовольствие поужинать с вами сегодня?".

Войдя в шатер с большим бассейном внутри, Милор нахмурился, услышав глубокий и сильный голос.

Сирена Трейси может быть одним из столпов, поддерживающих цирк, но ее природное очарование также принесло бесчисленные неприятности цирку.

"Этот клиент, цирк сейчас не работает, поэтому я прошу вас не беспокоить наших циркачей... А?"

Подойдя к бассейну, он был ошеломлен открывшимся перед ним зрелищем. Прекрасная Сирена ошарашенно стояла поодаль, а рядом с ней беседовали дракон и тюлень.

В это же время к ним подошел золотоволосый Святой Рыцарь с улыбкой на лице.

"Доброе утро, лорд Милор. Я Роланд. Есть несколько вещей, которые я хотел бы обсудить с вами. Это связано с большой суммой денег. Вы заинтересованы?"

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2140809>