

В дворцовом районе города Кагери есть ряд особняков, построенных в стиле, сильно пахнущем чуждой для империи Ауланд культурой. Именно там находится посольство для посланников.

У Страны Общины Восточного Тумана нет посольства в Империи Ауланд. В особняке, который им выделили в последний момент, хотя была уже глубокая ночь, некая молодая женщина, которую обманули, была в ярости.

"Проклятый Дарсос! Он не так выразился, когда приглашал нас! Это мошенничество, оскорбление для всей страны!"

В настоящее время 14-летняя девушка закатывает истерику в своей комнате, но жаль, что перед ней всего лишь ее подруга.

"Да, они солгали нам. Но как маленькая страна, что мы можем сделать? Огласить это и отказаться присягать им на верность? Они просто расценят это как оскорбление Империи и нового Императора и начнут полномасштабную войну против нас. Мы просто дадим им повод для войны".

Да, на этот раз Страна Общин Восточного Тумана вовсе не собиралась становиться подчиненным государством. Принцесса Рейн была обманута. Аналогично, было еще несколько небольших стран, которые отказались служить в качестве подчиненного государства, но их заставили или обманули здесь.

"Исходя из текущих обстоятельств, рост империи Ауланд больше не может быть остановлен. Хотя другие страны присягают им на верность, если мы будем настаивать на обратном, все остальные будут относиться к нам враждебно. Чтобы защитить свое достоинство как сверхдержавы, Ауландской столице придется начать крестовый поход против нас. Кроме того, мы только что закончили битву со зверолюдью, так что у нас нет военной мощи, чтобы вести такую войну сейчас". Они явно пытаются принять это шоу за настоящее, а затем использовать свою силу, чтобы подавить всех противников. Рейн скрежещет зубами.

"Да, они обманули нас здесь, потому что видели все это насквозь. Но, старшая сестра Келли, разве ты не говорила, что Кровная Линия Тумана не сдается! Мы просто должны выступить против них".

Лесной эльф - придворный наставник, который служит королевской семье Тумана уже почти 500 лет, Келаблиан, сокращенно Келли.

Она уже наставляла более двадцати королей, и говорят, что она также является учителем Звезд-близнецов. Она пользуется большим уважением в стране, и ей глубоко доверяет королевская семья.

"Вот почему, если он сможет заставить Род Тумана с его долгой историей уступить, Дарсос и империя Ауланд заработают еще больший престиж. Но если мы не уступим, он использует это как повод для начала войны. Как бы мы ни поступили, он выиграет. Вот почему он может открыто разыгрывать подобные схемы и трюки".

"Почему? Разве мы все не люди? Почему с людьми гораздо труднее иметь дело, чем со злыми зверолюдью?"

Усталость появилась на лице юной принцессы. В эти дни в Кагери Сити, сталкиваясь с этими лицемерами, которые прячут мечи за словами, она обнаружила, что справляться с такими

дипломатическими делами труднее, чем сражаться на поле боя.

"Хмф. Именно потому, что они люди, с ними так трудно иметь дело. Ваше Высочество, разве вы забыли причину падения Страны Тумана? Бесчисленные поколения служили стражами границ человеческого общества, и что мы получили в итоге? Бесстыдное предательство со стороны человеческих королевств, которые мы защищали, и то, что Церковь осудила нас как еретиков. Нам нанесли жестокий удар в спину. Никогда не доверяйте тем глупым и недалеким человеческим королям, которые нарушают свои обещания, а также ненадежным богам Ордена".

Хотя она слабо улыбается, в словах зеленоволосого эльфа Гав звучит недоверие ко всему человеческому обществу и Богам Ордена.

"Кроме того, если вы примете соглашение служить в качестве подчиненного государства, ваша популярность в стране резко упадет. Возможно, это один из мотивов, который они имеют в виду.

В конце концов, ущерб, нанесенный им Родословной Тумана в отместку, был немалым. Кроме того, ваше выступление ранее, вероятно, заставило их насторожиться. Возможно, это одна из причин, почему они не обратили внимания на свое положение, чтобы подстроить такую уловку против нас".

Рейн сразу же теряет дар речи. Вслед за этим на ее лице появилось выражение недоверия. И все это только потому, что она отлично выступила во время вторжения звероловцев? Заставить Страну Общины Восточного Тумана и ее саму опустить голову и стать подчиненным государством, чтобы подавить ее репутацию?

"Невозможно!"

"Нет, такая возможность очень вероятна. Кто просил тебя иметь двух знаменитых внушающих страх предков. Кроме того, в истории Родословной Тумана появилось много талантливых людей, поэтому вполне естественно, что они будут опасаться тебя. Кроме того, вы очень похожи с принцем-близнецом. Нет, все точно так же. Будь то очередное вторжение демонов или Ночь Диффиндора, они не смогут этого допустить".

Пока они говорили, их взгляды внезапно задержались на картине маслом на стене. На картине было изображено поле битвы. Битва все еще продолжалась, и молодые генералы продвигались вперед с флагом.

Здесь же изображена пара близнецов. Молодой человек с мечом в руках в данный момент наносит удар вниз с воздуха. От него исходит золотой святой свет, делая его похожим на бога, спустившегося в мир смертных. Даже на самом напряженном и полном отчаяния поле боя он несет мирную лучезарную улыбку, как будто его ждет светлое будущее.

Позади него другой молодой человек с точно таким же лицом нес меч в левой руке и посох в правой. На его правой руке яростно пылает Инферно, исходящее из ада. В отличие от своего брата-близнеца, на его молодом лице можно было увидеть ярость.

Со спины на них надвигалась группа рыцарей.

Перед ними было море бесконечных чудовищ и демонов, а в углу картины смутно виднелись флаги различных человеческих королевств, выражающие гнев и недовольство художника.

Это подражание знаменитой картине Страны Общины Восточного Тумана "Последние принцы". "Принц Роланд и принц Карвенц, верно? Старшая сестра Келли, они действительно настолько невероятны? Если бы они оказались в той же ситуации, что и я сейчас, они бы справились намного лучше?"

Рейн немного подавлена. Чувство вины, которое она испытывает из-за того, что подвела своих предков, заставляет ее чувствовать себя слабой.

"Не говори таких разочаровывающих слов, ты и так очень хорошо справилась".

Келли качает головой.

"Подобные сравнения бессмысленны. Рейн есть Рейн, принцы-близнецы есть принцы-близнецы. Если бы Карвенц был на твоём месте, он бы, скорее всего, только орудовал мечом и резал по своему усмотрению. Если так, то не ухудшилась ли бы ситуация?"

"То есть, если бы принц Роланд был здесь, ситуация была бы совершенно иной?"

Рейн понял скрытый смысл слов Келли и стал еще более подавленным.

Услышав эти слова, Келли на мгновение замирает, прежде чем на ее лице появляется выражение ностальгии.

"Роланд, если бы это был он, он бы не допустил, чтобы ситуация закончилась подобным образом, чтобы его поставили в невыгодное положение, в первую очередь. Этот малыш может казаться очень лучезарным и веселым, но на самом деле его вены наполнены черной водой. Он и так был бы добр, если бы не замыслил против других, так неужели он позволит другим замысливать против него? Карвенц со стопроцентной вероятностью попался бы на это. Он пойдет напролом, невзирая на то, что стоит на его пути, но каким-то образом ему всегда удастся выйти из этих ситуаций с помощью грубой силы".

Рейн очень любопытно. Старшая сестра Келли перед ней - настоящий старейшина Родословной Тумана и живая библиотека. Однако она всегда не любила говорить о прошлых делах.

Это была труднодостижимая возможность, поэтому она решила воспользоваться ею, чтобы расспросить ее подробнее.

"Вот что, старшая сестра Келли, можешь ли ты рассказать мне о делах этих двух принцев? Действительно ли они так могущественны, как о них рассказывают легенды?"

Рейн слабо опирается на тело Келли, позволяя той свободно заплетать волосы и подправлять макияж. Это уже стало ежедневной привычкой, которую она выработала за эти два года.

Наращивание бровей, подводка глаз, обрезание лишних волос и использование пудры, чтобы скрыть ее слишком бледную кожу. Под ловкими руками Келли различие между мужским и женским лицом еще больше стирается.

В обстоятельствах, которые только ухудшаются, Стране Общины Восточного Тумана нужен героический рыцарь, подобный Святому Рыцарю Роланду из легенд, чтобы возглавить страну, а не элегантная дворянская дама, занятая светскими приемами.

"Хотя это может показаться неправдоподобным, на самом деле они даже сильнее, чем их изображали в легендах. Если бы не начало войны, которая лишила их времени на созревание,

это поколение принадлежало бы этим двоим".

Услышав эти слова, Рейн внезапно подняла голову, из-за чего ручка для макияжа сбилась с пути на ее лице, испортив макияж.

"Невозможно, они были примерно моего возраста, когда погибли в бою. Нет, то, что сказала старшая сестра Келли, должно быть правдой. Как и ожидалось, я бесполезна. Если только принц Роланд сможет принимать решения вместо меня".

"Пуууу".

Хихиканье Келли под ее руками удивило Келли.

"Старшая сестра Келли, над чем ты смеешься! Я серьезно!"

"Нет, Рейн, просто в прошлом был человек, который сказал те же слова".

"Кто?"

"Роланд. Он часто говорил: "Айя, это так хлопотно, лишать меня времени на чтение книг. Если только Карвенц сможет со всеми ними разобраться, тогда я смогу проводить все свое время за чтением книг и бездельем"."

Неужели у легендарного героя действительно есть такая ленивая сторона?

Роланд, который считался образцом для подражания для королевской семьи и святых рыцарей, на самом деле любит бездельничать?

"Принц Роланд любит читать книги?"

"Очень. Независимо от того, идет ли речь об искусстве, музыке, литературе, истории, астрономии или географии, даже если речь идет о грязной алхимии и инженерии, все они ему очень нравятся. Если бы его не отправили в Церковь, чтобы он стал Святым Рыцарем, если бы не внезапно начавшаяся война, он, вероятно, в конце концов стал бы известным ученым."

"Подождите, старшая сестра Келли, разве ему не было 10 лет, когда его отправили стать Святым Рыцарем? Он начал любить читать с такого юного возраста?"

"Двум принцам было по году, когда они начали читать. Если бы это было не так, они не стали бы известными гениями в мире. Но в ней есть еще одна маленькая история".

"Впечатляет. Маленькая история?"

"Обычные мальчики учатся ходить только после года. Даже если род Тумана позволяет своим детям созревать раньше, но всего через месяц после своего рождения Карвенц уже научился ходить и говорить несколько простых фраз. Это подвиг супергероя, который войдет в историю".

"А что насчет принца Роланда?"

"Он, когда Карвенц уже ходил, еще ползал. Карвенц мог звать папу и маму, но мог только плакать. Однако через месяц после их рождения, когда мы все еще волновались за Роланда, Карвенц, злоупотребляя своей силой, выхватил у него бутылочку с молоком и, наконец, заговорил."

"Заговорил?"

"Нет, сначала он сказал Карвенцу: "Эй, ты, сопляк, может ты и не боишься, что тебя порежут, но я боюсь. Можешь успокоиться и быть более профессиональным, мы обычные младенцы. Ты должен научиться плакать, давай, плачь, как твой старший брат". Вааааааааааа! Давай, подними немного громкость, вааааааааааа!" Затем, поняв, что Карвенц не понимает, что он говорит, и продолжает выхватывать у него бутылочку, он громко позвал на помощь: "Эй, эй, эй, вы все можете контролировать это злобное отродье?"

Он уже учится задирать своего старшего брата. Хмф, посмел урвать мой паек, я потяну тебя вниз вместе с собой"".

TL: К сведению, иногда Роланд и остальные обращались к себе как "этот старик/женщина", когда злились. В приведенном выше тексте он сказал: "Хмф, если ты посмеешь выхватить паек этого старика, этот старик потянет тебя вниз вместе со мной".

"Месячный ребенок знает, как скрыть свои таланты? Это невероятно".

"Именно так. За эти несколько столетий я обучал нескольких гениев Королевства Тумана, но я никогда не видел такого нелепого ребенка. Мир думает, что Карвенц - супергений, но на самом деле Роланд был еще более нелепым. Если бы не то, что он тратил свои усилия на различные академические области, из-за чего он пропустил золотой период для обучения, он в любом случае был бы не слабее Карвенца."

"Не могли бы вы рассказать мне немного больше о принце Роланде?"

Глядя на лицо измученной Рейн, Келли легонько погладила ее по волосам. Так же, как она делала это, когда Рейн была еще ребенком, она опускает голову и легонько целует лоб девушки.

"Ну что ж, раз уж ты так устала за целый день, давай лучше расскажем тебе сказку на ночь. Роланд, хоть и умный, но не очень надежный. Однажды он с радостью потащил меня посмотреть на свое новое изобретение. Он даже сказал с гордостью: "Смотри, эта прозрачная штука будет хорошо продаваться. Я называю ее стеклом. Поскольку оно может принести нам много денег, жизнь наших граждан определенно улучшится."

"Стекло изобрел лорд Роланд? Я помню, что оно существовало шесть тысяч лет назад".

"Ун, тогда он этого не знал. Когда я сказал ему об этом, его подавленное лицо заставило сердце разрываться. Он даже пробормотал тихонько: "Ничего страшного, тогда я изобрету печатную индустрию"".

"Печатные технологии? Разве это не индустрия, монополизированная Богом Знаний?"

"Да, я тоже так говорил тогда. Таким образом, он стал еще более подавленным.

Однако уже на следующий день он начал изучать астрономию и биологию, а именно теорию эволюции живых существ. Хотя она кажется явно беспочвенной, теперь, когда я думаю об этом, в ней есть некоторый смысл. Например, □Живые существа не созданы богами и не остаются неизменными. Они меняются и эволюционируют. Естественная эволюция - это способ эволюции живых существ. Живые существа имеют тенденцию к чрезмерному размножению, но жизненное пространство и ресурсы ограничены. Поэтому живые существа вынуждены бороться, чтобы выжить.□".

"Существа смертного мира не созданы Богами? Разве все формы жизни не происходят из Истока Порядка и Бездны Хаоса? Разве это не очевидная ложь?"

"Ун, но он не впал в депрессию из-за этого. Очень быстро он нашел новые игрушки. Он всегда был таким, никогда не знал, что такое унывать и сдаваться. Даже в начале войны он быстро превратился из новичка в настоящего бога войны. Если бы только враги, с которыми мы столкнулись, не превосходили нас более чем в сто раз".

Под накоплением ярости и усталости, очень быстро, пока слова летели мимо, Рейн провалился в царство грез. Глядя на раздетую доспехами девушку, Келли погрузился в глубокие раздумья.

Эти доспехи очень элегантны, внешне они выглядят как тяжелая пластинчатая почта из митрила. На самом деле это всего лишь мягкая броня, покрытая слоем золотого сплава. Она даже легче, чем кожаные доспехи.

Невозможно, чтобы таланты рождались из Родословной Тумана в каждом поколении. Рейн не является каким-то гениальным экспертом. На самом деле, она даже не квалифицированный Воин. Имея боевую мощь начальной стадии Железного ранга в 14 лет, она не сильно отличается от обычных гражданских.

В этом 1000-километровом походе она только держала флаги и выкрикивала боевой клич. Дрожа от страха, она вела армию, чтобы укрепить свою репутацию. Если бы она действительно встретила с противником, любой зверочеловек смог бы легко убить ее в одно мгновение.

Однако жаль, что Страна Общины Восточного Тумана в настоящее время страдает от внутренних и внешних проблем. Это действительно тот период, когда им требуется рыцарь-принцесса, подобная герою. Рейн пожертвовала многим, но если обстоятельства будут развиваться так, как сейчас, ей придется продолжать жертвовать собой, даже если очень возможно, что она не получит никакой отдачи. Возможно, ее ждет плохая репутация и непонимание сограждан.

"Вздых, возможно, то, что сказал Рейн, имеет смысл, эта работа действительно слишком тяжела для нее. Роланд, где ты?"

Келли легонько погладила нож у пояса. На рукояти кинжала два огромных дракона переплетались друг с другом, а две жемчужины, положенные на них, одна излучала белый свет, а другая - черный.

Это Свет Жизни, тайное искусство, передаваемое в королевских семьях многих стран. Когда рождался член королевской семьи, у него брали каплю крови для проведения ритуала. Затем эта жемчужина становится их Светом Жизни. Если свет гаснет, это означает, что человек умер. Это также может быть использовано для того, чтобы другие не могли подделаться под членов королевской семьи.

Две жемчужины на этом декоративном ноже - это Свет жизни близнецов - Роланда и Карвенца.

"Свет жизни Карвенца становится все темнее и темнее. Кажется, что он полностью погрузился в Хаос. Но Роланд..."

Ситуация со Светом Жизни Роланда крайне причудлива. Он загорается на мгновение и гаснет в следующее, белый на мгновение и черный в следующее, часто меняется несколько раз.

Сто лет назад его темнота даже превышала темноту Карвенца, а не так давно он внезапно погас. Затем, спустя два месяца, он снова зажегся, став белым.

"Если реакция этого Света Жизни отражает его действительное состояние и Роланд все еще бродит по этому миру, то он, должно быть, ведет очень интересную жизнь".

Каким-то образом нож слегка вздрагивает, словно вызванный чем-то. Келли инстинктивно встает и, посмотрев в ту сторону, откуда тянется нож, обнаруживает под деревом силуэт человека.

"Роланд!!!"

Однако, сфокусировав взгляд, она поняла, что это всего лишь ива, танцующая под ветром.

Покачив головой, Келли закрыла окно.

"Похоже, я, как и Рейн, нуждаюсь в надежном плече, на которое можно опереться".

Однако она не заметила, что за углом, под окном, фигура в серебряной маске сейчас скрежещет зубами от злости.

"Дарсос, если ты осмелишься напасть на Страну Тумана, я позабочусь о том, чтобы твоя судьба была еще хуже, чем в истории!"

Не спрашивайте меня, как жемчужина смогла излучать черный свет. Она просто... излучает.

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2140675>