

Сакон и Таюя всеми силами спешили к границе страны Огня, дабы пройти до страны Звука. Главное – это добраться до так называемой Долины Завершения, которая как раз и выступает определённой чертой между этими двумя странами. Там же и стоят две огромные и великолепные статуи пары могущественных Шиноби прямиком из прошлого времени.

Это Учиха Мадара и Сендзю Хаширама.

— Как думаешь, Кимимаро справился с ними? — спросила с нервозностью в голосе Таюя, также убирая с лица случайные локоны волос, которые так и норовили из-за ветра застелить взор.

— Естественно! Нет никого сильнее Кимимаро из тех, кто находится в руках господина Орочимару. Именно поэтому... если он всё же проиграет слишком быстро и не сможет никого задержать для нашей миссии, то нам сегодня точно конец... — и хоть Сакону хотелось отмахнуться каким-нибудь высокомерным ответом, как это обычно бывает, он также не являлся до критичности наивной личностью и осознавал всю степень угрозы, что нависла над ними из-за захвата такой знаковой фигуры как Саске Учиха. Посему лидер нынешней Четвёрки Звука при перемещении по верхним путям старался и трудился в поте мрачного лица как никогда ранее, иногда даже непреднамеренно обгоняя куда менее выносливую Таюя.

— Давай быстрее... Если ты продолжишь медлить, то я просто брошу балласт... Заодно удержишь преследователей Конохи, если таковые конечно остались... — противно скалился Сакон. И он нисколько не врал, когда говорил, что готов оставить Таюю, свою союзницу, позади. Если это поможет в миссии, то он, разумеется, пойдёт на подобное и даже не поморщится.

— Я!.. Знаю, чёрт бы тебя побрал, Сакон! Хорошо-хорошо, чёрт возьми!.. Бегу да бегу я!.. — ругалась девушка с тёмно-розовыми волосами, ощущая тёмное чувство на сердце, чувство потерянности и нежелания так просто помириться...

Невольно возникали мысли в голове из того же разряда вроде: и почему, собственно, я этим занимаюсь?

Всё-таки в её возрасте представительницы женского пола обычно думают о чём-то прекрасном, о романтике той же, о мальчиках, а не о том, как убежать от преследователей со стороны крупной Скрытой Деревни Листа!

Тем не менее дороги назад нет. Её просто-напросто не существует. Нельзя вернуться к чему-либо прошлому, потому остаётся только шествовать вперёд, как будто бы не существует риска взять и умереть в глуши леса.

Однако угрюмые размышления девушки были резко осажены. словно по щелчку пальцев воздух позади подозрительно заполнился острым свистом. Несколько кунаев и сюрикенов летели в спину Сакона и Таюи. И те двое могли вполне нарваться на них, если бы не их превосходные боевые инстинкты, которые выработались ещё на базе у Орочимару, когда им

приходилось постоянно сражаться с кем-то ради своего выживания. Сейчас подобное как никогда кстати...

— Это снова они! — с раздражением хмыкнул Сакон, на долю секунды повернувшись назад и увидев опять-таки прошлых преследователей. Только вот с сокращённым числом.

— Хех, видать Кимимаро всё-таки неслабо потрепал их перед своей смертью! Их теперь всего двое вместо целой команды! — фыркнула в своём удовольствии Таюя, ощущая садистское наслаждение в душе. И всё же она не обычная девушка, забудьте. Она маньяк, что жаждет увидеть пролитую кровь своих врагов!

Генма и Райдо же прыгали с одной ветки на другую, и так как прекрасно знали территорию страны Огня, то понимали, что их цели двигаются к Долине Завершения, ведь оттуда проще всего попасть в страну Звука. Впрочем, они всё равно ощущали себя неважно из-за всей беготни, а также из-за битвы, где ещё чуть-чуть и двое Шиноби могли вполне умереть.

А всё потому, что противником являлся обладатель улучшенного генома, который искусно управлялся с костями в своём теле.

К счастью, вовремя прибыло подкрепление со стороны Деревни Листа. В следствие чего сейчас Райдо и Генма очень надеялись, что с Тензо, Хаяте и молодыми ребятами с экзамена на Чунина всё будет в порядке и они справятся с тем Шиноби Звука. В частности, стоило добавить, что они мысленно переживали по поводу последних. Всё-таки неопытные подростки как-никак. Тем более одна ошибка может сказаться на целой жизни!

— Сразимся с ними и закончим на этом! — процедил злобно Сакон, резко остановившись на одной из веток и посмотрев на тоже весьма помятых и усталых врагов. В первую очередь член отряда Четвёрки Звука скинул со своей спины бочку и отложил её в сторону, дабы не мешалось. Тем более как думал парень, больше преследователей не было.

— Хорошо... — чуть заторможенно кивнула Таюя, следом кусая себя за палец и проливая кровь для техники призыва. К тому же одновременно с этим активируя второй уровень проклятой печати, что изменил её внешность.

Её призыв был совсем уж необычным, если так можно выразиться. Вместо животных, как обычно это бывает, девушка призывала трёх гигантских уродливых существ с зашитым ртом. Каждый отличался внешне, но все трое преобладали в мускулистости, создавая мощное давление одним своим присутствием. Один с большой шипастой дубинкой наперевес, другой с клинками на руках из каких-то желтоватых из-за старости костей, а третий и вовсе без верхних конечностей и весь в бинтах, как мерзкий мешок. А управлялись они с помощью мелодии флейты Таюи...

“Нам нужно только задержать их ещё больше... Когда сюда явится Тензо, то всё это закончится...” — так думал Райдо и те же мысли вместе с ним разделял Генма. Оба понимали выражения лиц друг дружки. Тем не менее увидев столь причудливый, но на вид определённо опасный призыв, двое Шиноби Конохи уже приготовились к худшему из всех вариантов

событий.

То есть к своей смерти!

“К тому же есть ещё второй...” — подумалось уже Генме, когда он перевёл свой взгляд на Сакона, что скалился как ненормальный, будучи в чёрных пятнах от первого уровня проклятой печати, и уже собирался наброситься на него и Райдо вместе с призывом девушки.

Получалось, что одна, что второй, весь этот дуэт из Деревни Звука представлял собой одну сплошную страшную угрозу...

Следом, как только раздался звук мелодии флейты, то все три уродливых чудища пришли к действию. Изначально они напоминали кукол в своих механических движениях, но спустя секунду словно настроились на контроль и уже перемещались прыжками как будто бы обычные люди. Первый, что с дубинкой и длинными волосами, приподнял своё оружие и готовился с наскока прибить Генму и Райдо. Последние уже складывали печати для ниндзюцу. Всё-таки у них не было как такого выбора, только сражаться и сражаться!

Поэтому беспощадный огонь сорвался с их уст, закрывая весь обзор. Далее Райдо и Генма прыгнули вниз, ведь спустя мгновение с двух разных сторон, то бишь сбоку, атаковали те два существа, где один с клинками, а другой просто без рук. Первый хотел порезать их на части, а второй затоптать...

Тем не менее, когда двое Шиноби Листа, казалось бы, смогли уклониться от совместных нападений со стороны призыва, Сакон с особым упоением и жаждой крови настиг их в тот момент. Ещё тогда, будучи в полёте, Генма и Райдо рассчитывали остановить себя лесками и создать удобное пространство, но теперь одному из них приходилось принимать на свой блок мощный удар противника!

Сакон же не был обычным Шиноби. Он также как и Кимимаро обладает улучшенным геномом. А точнее сказать они. В конце концов всё это время парень ходил со своим братом, что слился с ним на молекулярном уровне.

Так и сейчас, произошла всего-то одна небольшая помощь от старшего брата-близнеца Сакона, он же Укон. Последний в мгновение удара тоже задействовал свою конечность, вырастив её прямо из тела младшего брата, посему удар получился с двумя кулаками одновременно, а значит усиленный в два раза...

— Агхк... — Райдо выплюнул кровь, влетев в дерево и застряв в древесной коре. Генма же просто оказался сбит, а потому смог вовремя закрепиться с помощью чакры на нижней ветке. Однако Ширануи сразу же пришлось бежать за своим приятелем, дабы тот не умер окончательно от ещё одного нападения со стороны призыва Таюи.

— Если ничего не изменится, то мы просто умрём, — констатировал как факт Генма, на ходу

выплёвывая сенбон, что даже так со свистом полетел в сторону одного из гигантов.

— Вы не просто умрёте, нет... Я раскрошу ваши черепа, а отрубленные конечности чуть позже отправлю в клан Инузука, дабы их шавки наконец подкрепились... — злобно ухмылялся Сакон, присев на ветке, которая была как раз аккурат под двумя Шиноби Листа, что находились в крайне плачевной ситуации.

Генме пришлось резко схватить своего почти что отрубившегося друга, чтобы их не прибило одно из существ, которые управлялись через флейту. Мелодия ненавязчиво продолжала словно кружиться в пространстве, оседая неприятным грузом на сердце двух ниндзя Конохи. Хотелось как-то перевернуть ход битвы, однако кто такие Ширануи и Намиаши для этого?

Что один, что второй просто обычные Токубецу Джонины, которые даже не клановые выходцы...

Однако.

Если Генма и Райдо не могут чего-либо изменить, то почему бы это не сделать кое-кому другому?

Эта мысль как будто бы поддержалась самой судьбой или же вселенной. Не иначе назвать того, что сквозь мелодию флейты раздался ясный и громкий голос:

— Бочка у меня!

Каждый резко повернул голову в сторону одной ветки. Словно насмешка над недалёковидностью Сакона. Парень с густыми бровями и в чёрном хаори стучал пальцами по бочке, в которой сидел в бессознательном состоянии Саске Учиха.

— Молодец, — сделал серьёзную похвалу ещё один голос. Из-за него, в частности, стоящему в шоке Сакону пришлось резко отпрыгивать, ведь ветки дерева, на котором он находился, почему-то задвигались и начали словно тянуться за ним в своей железной хватке.

Один из гигантов, что нацелился на Генму и Райдо, поднял булаву для атаки, но был встречен клинком со стихией ветра. Гекко Хаяте спокойно заблокировал нападение под углом и дробящие оружие противника проскользило по инерции чуть вперёд, позволив мужчине сделать несколько вертикальных шагов вверх по коре дерева и совершить резкий взмах мечом, что оставлял остаточные изображения, и безжалостно снести крупную голову тому.

Да, ситуация на поле боя полностью изменилась с приходом отряда Тензо!