

Из тенкецу под влиянием Четвёртых Врат вырывалась чакра без остановки, насыщая тело Рока силой и скоростью. Это настолько ярко проявлялось, что образовывало настоящий энергетический покров. Его и так натренированные за прошедший год мышцы вздувались, становясь плотнее, а плоть извивалась в болячих судорогах, но вместе с тем даря могущественно противостоять целой толпе Шиноби с силой Элитных Чунинов.

И Ли подобное отчётливо демонстрировал.

Два бойца Корня по бокам и один впереди. Все трое загоразживали путь до Данзо, что до сих пор не торопясь распечатывал свою правую руку с шаринганами.

Рок знал, что как только старик сможет воспользоваться Изанаги, то убить его в течение десяти минут станет чем-то невозможным из-за самой сути иллюзий. И также парень осознавал, что не весь Анбу Не предстал перед ним. Где-то ещё должен скрываться Абураме Торуне, один из сильнейших в своём клане и один из сильнейших подчинённых Шимуры.

Вернувшись в реальность, поверхность подземелья немного затрясло. Две пешки Данзо по бокам сложили печати и ударили ладонями по полу, тем самым создавая две каменные стенки, что пришли к действию и принялись двигаться друг к дружке, дабы сдвинуть с двух сторон фигуру Рока. Впереди же стоял боец за коротким мечом наперевес, сверху на мосту появился ещё один, сверкая кунаями и сюрикенами, и как бы отрезая всякий путь к своему главе, оставляя только разве что назад, а это уже не подходило ученику Майто Гая, ведь отступать сегодня он не собирается.

Тем не менее в любом случае они зря понадеялись как-либо сдержать Ли.

Его длинные черные волосы миглом заострились, а после словно ожили, превращаясь в натуральных змей с пастью. Игнорируя сближение стен, Рок помчался исключительно вперёд, пока его локоны въедались в каменные глыбы, таким образом останавливая их и не давая продвигаться хотя бы на сантиметр.

Стоящий впереди член Корня в последний момент увидел только расплывающийся силуэт и не более. Следом будто бы какая-то сила воздействовала на него и отправила в полёт, а сам он ощущал сломанные рёбра, что осколками разрушали внутренние органы и принося за собою лишь скорую смерть.

Волосы же удлинялись, к тому же прогрызли каменную стенку и со всей своей остротой вонзились в плоть врагов, что встали сбоку. Крики агонии заполнили всё помещение. Даже молчаливые и обычно лишённые эмоций ныне кричали от боли как самые простые люди.

Впрочем, одно дело сломанные кости, отрезанные конечности, а другое ощущение, когда тысячу игл впиваются в кожу, а после сдирают её, потому что по-другому они никак не отцепятся от плоти.

Воистину ужаснейшая гибель для Шиноби!

Последний «отвлекающий» всё это время был на мосту сверху. Железками уже не раскидывался, так как понимал, что ими он никак не заденет врага. Поэтому принялся складывать ручные печати и сформировал как раз к освобождению Рока настоящего огненного дракона, что как будто зарычал и понёсся вниз к парню.

Весьма энергозатратная техника, тем не менее обладающая впечатляющей силой и разворачивающимся масштабом.

Наблюдая за тем как на него спускается дракон из пламени, Рок оставался абсолютно спокойным. Достав из инвентаря несколько особенных кунаев, которые обладали отличной прочностью и повышенной огнестойкостью, он бросил их как раз в сторону врага и те скрывались в огне. Сам Ли начал выпускать из своих тенкецу ещё больше чакры и сформировал подобным образом за несколько мгновений защитную сферу.

Посему следом как только огненный дракон, казалось бы, проглотил фигуру Рока, снаряды долетели до бойца из Корня, врезавшись в его тело. Один кунай угодил в плечо, другой в коленную чашечку. Третий должен был попасть в сердце, но член Анбу Не смог всё же под конец вовремя сместить своё туловище чуть в сторону.

Ли же, что уже стремительно из-за Сору покидал эпицентр пламени от техники стихии огня, в душе надеялся, что из убитых или покалеченных им воинов Корня нет таких личностей как Сай и его названный брат Шин. Просто будет очень гадко, если он убьёт их в пылу всей битвы, ведь те по сюжету явно не являлись особо какими-либо плохими людьми, а первый оказал большую поддержку Наруто и Сакуре.

Острый взгляд ученика Майто Гая следом зацепился за Данзо, который всё также спокойно взламывал свой золотой браслет и ему оставалось ещё чуть-чуть, буквально один винтик и всё.

[Имя: Данзо Шимура]

[Ранг Шиноби: Старейшина]

[Ранг Тайдзюцу: B-]

[Ранг Ниндзюцу: A]

[Ранг Гендзюцу: S]

И как последняя ступенька перед самим боссом возник «он», прямо возвышаясь над Ли и излучая равнодушную уверенность в защите своего господина. Высокий худощавый облик. Под маской кота с ушками скрывалась ещё одна маска, только чёрная на пол-лица, и очки как признак клана, которые скрывали глаза.

[Имя: Торуне Абураме]

[Ранг Шиноби: Анбу Не]

[Ранг Тайдзюцу: В]

[Ранг Ниндзюцу: А-]

[Ранг Гендзюцу: В]

Вот тогда-то Ли и насторожился, так как подобный противник намного опаснее, чем любой рядовой член Корня. Тот сложил руки вместе с раскрытыми ладонями, которые как будто бы окрашивались в фиолетовый цвет, и оттуда вылетела маленькая пурпурная сфера.

Интуиция Рока моментально завопила об опасности!

Сфера за одну секунду разрослась до настоящего пурпурного облака из нано-жуков, особенных насекомых, которыми в нынешнее время мог пользоваться только Торуне. Облако незамедлительно полетело в сторону ученика Майто Гая.

Тем не менее Ли быстро придумал как с подобным справиться. Выпустив ещё больше чакры из тенкецу и воспользовавшись вибрациями, которые распространились из каждой клетки его тела. Таким образом защитная сфера вокруг Рока стала слишком нестабильной и с помощью вибраций жутко острой. Нано-жуки, цель которых заражение и полное уничтожение, как только вошли в контакт с чакрой парня моментально крошились из-за неё.

Впрочем, Торуне этого ещё пока не знал, а облако из жуков полностью скрыло противника, потому тот уже рассчитывал на полную победу, веря в своих ядовитых Ринкайчу. Однако Ли вообще пошёл ва-банк в этот момент и принялся открывать уже Пятые Врата...

Врата Предела!

Поток из чакры усилился ещё больше. Покров стал насыщеннее вместе с физическими показателями, что обильно возросли. Следом Рок буквально взорвался, разламывая каменное окружение. Плитки съехали и отлетели в разные стороны. Он молниеносно вышел из облака ядовитых нано-жуков и оказался прямо перед Торуне, реакции которому уже в отличие от прошлых разов никак не хватало.

Мощный удар по голове Абураме и последний насильно отрывается от поверхности, покуда его череп противно хрустит и проламывается от такого во всех местах. Кровь вырывается из всех возможных щелей: рот, уши, нос и даже глаза. Тело как кукла улетает напрямик к Данзо, но тот лишь аккуратно присел и наконец-то освободил свою руку из клеток первого Хокаге от золотого браслета, полностью игнорируя потерю столь ценного кадра как Торуне Абураме.

"Не время скорбеть" — так думал старик, сразу же активируя Изанаги.

И как раз вовремя, потому что силуэт, облечённый в плотную чакру резко двинулся и за одно мгновение оказался подле Данзо. За одну секунду произошло около десяти мощных ударов, что создавали волны из воздуха и энергии, и от которых старческое тело старейшины Конохи согнулось и развалилось в кровавых ошмётках.

Обычно шаринган способен предоставлять лишь несколько секунд иллюзорного бессмертия с помощью Изнаги, однако Данзо с помощью клеток Хаширамы Сендзу смог добиться увеличения этого лимита. В нынешнее время один его глаз даровал целую минуту неуязвимости. После того как эта минута проходила, проклятое наследие клана Учиха закрывалось навсегда.

Рок эти условия прекрасно знал ещё и тщательно подготовился к тому, чтобы не помереть от неожиданного появления мёртвого Данзо за своей спиной...

И Шимура не разочаровал Ли. Старик сделал из своего куная меч, когда дополнил его стихией ветра. Стремительный выпад был рассчитан на то, чтобы поразить спину Рока, но что может представлять собой скорость пожилого человека около 70 лет перед Пятью Вратами?

Ученик Майто Гая лишь воспользовался Сору и исчез со своего места, появившись уже сбоку от Данзо. Жёсткий хлёсткий удар ногой и старческое тело отлетает в сторону, сталкиваясь со стенкой и открывая проход к ближайшему серому коридору.

Все последующие десять минут для Шимуры как возможность уйти в иллюзии от любой смертельной атаки. Тем не менее то, что хотел сделать Рок так, это всего лишь непрерывно атаковать раз за разом в течение этого времени и не давать Данзо сбежать...

Таков его план.

Следом силуэт Данзо появился в десяти метрах от него. Старейшина Конохи сложил ручные печати и выдохнул воздух в форме вакуумных клинков. Те ничего не сделали Ли, он тупо был быстрее, оттого уклонялся и уходил от любой атаки, даже от ниндзюцу по площади.

Открыв все Пять Врат, Рок ощущал себя достаточно быстрым и сильным, чтобы за раз уничтожать всё подземелье.

Напитав чакрой свою правую руку, парень резко появился рядом с Данзо и отсёк ему конечность с шаринганами. Впрочем, Шимура всё равно оставался спокойным. Рука из клеток Хаширамы на полу исчезла, а старик перестал быть калекой как чуть ранее, вновь вернув всё по своим местам. Таким образом пока действует Изнаги нельзя прекратить его неуязвимость.

"Муторно..." — подумал Ли и увидел, что только сейчас один шаринган в руке Данзо закрылся раз и навсегда. Но это ещё ничего. Это лишь укрепило решимость Рока атаковать и добиться того момента, когда все десять минут пройдут.

Но главное, что хотел парень так это...

Заставить Данзо задействовать Котоаматсуками!

<http://tl.rulate.ru/book/68794/2045417>