

Глава 1: Пролог - Пуленепробиваемый

Перед дебютом...

"Я нервничаю", - говорю я своей лучшей подруге, не зная, как отреагирует Тэхён.

"Все в порядке", - отвечает моя лучшая подруга Ха Юн, как обычно, весело.

Я улыбаюсь, несмотря на чувство паники в животе.

Улыбка исчезает, как только Ха Юн подъезжает к огромному зданию.

На нем огромными буквами написано BigHit Entertainment, и, не буду врать, меня это немного пугает.

"Все будет хорошо", - снова говорит Ха Юн, когда видит, как цвет исчез с моего лица.

Я заставляю себя улыбнуться, и Ха Юн паркует машину. Я выхожу, высокие каблуки, которые мне пришлось надеть, издают резкие звуки на асфальте.

"Это была не самая лучшая твоя идея", - говорю я, морщась от того, что каблук крутится, а лодыжка сгибается.

"Да", - Ха Юн подавляет смех и помогает мне дойти до двери.

"Я собираюсь снять их, как только попаду в студию", - говорю я, на моем лице написана боль.

Тогда Ха Юн раздражается хохотом.

"Это не смешно!" говорю я, притворно глядя на нее.

"Мне жаль!" - говорит она и пытается перестать смеяться.

Я закатываю глаза, когда мы подходим к двери.

"Ты начинаешь привыкать к этому, так что я собираюсь уйти прямо сейчас", - говорит она, отпуская мою руку.

"Пока!" говорю я, оборачиваясь.

Она машет мне рукой и показывает большой палец вверх.

Я делаю ей знак сердца большим и указательным пальцами.

Она смеется и прогоняет меня в здание.

Почти сразу после того, как я открываю дверь, я слышу, как внутри происходит драка.

Я быстро закрываю за собой дверь и подхожу к справочному бюро.

"Здравствуйте, чем я могу вам помочь?" - спрашивает меня мужчина за стойкой, ни разу не взглянув прямо на меня.

"Я ищу комнату" - я опускаю взгляд на карточку, которую держал в руке - "412?".

"О," - и он смотрит на меня. "Вы новый член съемочной команды, верно?".

Когда я киваю, он улыбается и встает, протягивая руку.

"Это такая честь, что вы работаете на них", - и он ярко улыбается, когда я пожимаю его руку.

"Спасибо, но я не такая особенная, как они", - смеюсь я, нервозность, которую я чувствовала, постепенно рассеивается.

"Комната находится на седьмом этаже, поверните прямо налево и вы ее увидите", - говорит мужчина, садясь обратно.

"Спасибо", - кланяюсь я и иду к лифту.

Возле него стоит пара мальчишек, непрерывно нажимающих на кнопку.

"Вы его сломаете", - говорю я, подходя к ним.

"По-моему, он уже сломан", - говорит мальчик с нелепой стрижкой. Бока выбриты, а средняя полоса торчит вверх, как ирокез.

"Весело", - говорю я с сарказмом, внутренне сокрушаясь, потому, что 7 этажей - долгий путь для ходьбы на каблуках.

"Для тебя еще веселее", - говорит другой мальчик с черными волосами, закрывающими один глаз.

Я опускаю взгляд на свои ноги и смотрю на пол.

"Да, весело", - говорю я снова, на этот раз в моем голосе звучит сарказм.

Другой мальчик продолжает нажимать на кнопку, не обращая внимания на остальных. Я могу сказать, что он очень зол на это, потому что каждый раз, когда он нажимает на кнопку, она становится немного агрессивнее.

"Полегче", - говорит мальчик со странной стрижкой.

Агрессивный парень закатывает глаза и продолжает нажимать на кнопку, на этот раз ОЧЕНЬ агрессивно.

"Юнги, успокойся", - говорит черноволосый.

Юнги игнорирует его.

В конце концов, паренек со странной прической отталкивает его от двери лифта, и мы все идем к лестнице.

Я подхожу к справочной службе и говорю мужчине, что лифт не работает.

"О, извините, я сейчас же вызову ремонтников", - и он поспешно уходит, оставляя меня с Юнги и его друзьями.

Странный Волос представляется сам.

"Я Ким Намджун", - говорит он, протягивая мне руку для пожатия. Я взяла ее и склонил голову в знак приветствия.

"Я..." Я запинаюсь, не зная, какое имя мне выбрать.

Когда мой отец покончил с собой, мама хотела назвать меня Мэй, в честь его матери. Лин была ее девичьей фамилией, поэтому она стала моим вторым именем. Наша фамилия была Чон, поэтому мое полное имя было Мей Лин Чон.

Мы переехали в Америку, чтобы быть с моим отцом, поэтому при рождении меня звали именно так. Когда моего отца нашли мертвым в его квартире, мы переехали обратно в Южную Корею, где надо мной стали смеяться из-за моего имени. Имя, которое я считала своим настоящим именем.

Моя мама всегда находила меня плачущей в моей комнате из-за людей, которые ужасно ко мне относились, и, в конце концов, сказала, что Мей Лин - это просто имя, которым она назвала меня в память о моем отце. Хва Ён - это мое настоящее имя (то, которое она записала на листе свидетельства о рождении), и она сказала, чтобы я рассказывала всем знакомым, что у меня настоящее корейское имя.

Но когда я запинаюсь, он подмигивает мне.

Я смущаюсь и чувствую, что мое лицо пылает.

"Простите, но вы одна из тех, кто сменил имя пару дней назад, чтобы произвести на нас впечатление?".

Я совершенно ошарашена его вопросом и быстро качаю головой.

"О, - извиняется он, - я так и думал".

"Моя мама называет меня Мей Лин, но мое настоящее имя - Хва Ён", - говорю я, чтобы прояснить ситуацию.

"Лин-Лин?" спрашивает Черноволосый.

Я улыбаюсь милому прозвищу, которое он уже дал мне, и он улыбается в ответ.

Признаю, что Черноволосый, безусловно, красив, как и Юнги с Намджуном, но я держу это при себе.

"В какую комнату ты идешь?" Наконец-то мне удастся спросить.

"Комната..." Черноволосый перебивает Намджуна.

"412."

Я почти задыхаюсь, когда, наконец, понимаю, что стою перед BTS (до дебюта).

Я тут же кланяюсь перед ними и выпрямляюсь, чтобы увидеть, что Юнги ухмыляется, а Черноволосый странно смотрит на меня.

"Простите", - неловко извиняюсь я. "Я часть съемочной группы".

"Правда?" спрашивает Черноволосый, разглядывая меня с ног до головы, как будто я идол.

"Да", - я переминаюсь на ногах, мои каблуки болят.

"Ты выглядишь немного молодо", - честно говорит он, и Намджун бьет его по руке.

"Ой, больно!" - игриво говорит он и потирает руку.

"Я окончила школу в тринадцать лет", - говорю я, пожимая плечами. Это замечание не сильно меня задело, я рада, что он считает меня молодой.

"А тебе - сколько лет?" спрашивает Юнги, оглядывая меня с ног до головы, совсем как Черноволосый.

"15."

Юнги присвистывает.

"Разве не нужно несколько лет, чтобы получить степень магистра фотографии?" спрашивает Черноволосый.

"Да, но я поступила на первый курс, когда мне было двенадцать, а когда я выпустилась, я уже закончил второй".

Теперь очередь Черноволосого свистеть.

Я краснею и выдыхаю вздох облегчения, когда вижу лестницу.

Пока мы поднимаемся, Черноволосый начинает разговор.

"Кстати, я Джимин".

Я смотрю на черноволосого - нет, на Джимины - взглядом, в котором читается "Круто, но я спросил?".

Он улыбается, а потом спрашивает: "Так сколько еще лет до окончания колледжа?".

"Еще около двух лет, я на продвинутом уровне, поэтому учусь быстрее".

Джимин кивает.

"Круто", - это все, что он говорит.

Я улыбаюсь и продолжаю подниматься по лестнице.

"Мы с Юнги ускоримся, не хотим опоздать, но вы двое не торопитесь", - неожиданно говорит Намджун.

Я киваю и медленно поднимаюсь на четвертый этаж.

Мы оба идем в тишине и, наконец, достигаем седьмого этажа.

Когда моя нога находит верхнюю ступеньку, я уверенно опускаюсь на нее всем весом.

И тут я совершаю ошибку.

Каблук не был поставлен до конца, и я падаю назад.

Мои глаза расширяются в ужасе от понимания, что падаю, я чувствую, как руки хватают меня за талию, надежно обхватывая ее.

"Джимин-а", - тихо говорю я, видя его лицо, смотрящее на меня сверху вниз.

Он улыбается и подталкивает меня вверх, чтобы я могла стоять правильно.

"Спасибо".

Он кивает, но я вижу, как румянец расплывается по его лицу, когда он проводит рукой по волосам.

Мы добираемся до комнаты 412 как раз вовремя.

Директора еще нет, поэтому я сажусь и снимаю свои ужасные туфли на высоком каблуке.

"Сильно болит?" - спрашивает глубокий голос надо мной, пока я массирую свои бедные ноги.

"Да", - говорю я, прежде чем понимаю, кто это.

Подняв глаза, я вижу, что надо мной стоит Тэхён и улыбается мне.

"Тхэ!" кричу я и поспешно вскакиваю, обнимая его.

Тэхён смеется и обнимает меня в ответ, после чего отпускает.

Я снова опускаю руки к бокам и чувствую под ногами мягкое ощущение.

"Ковер мягкий", - говорю я, понимая, что не надел обувь.

"Да, это то, что сказал Джин", - говорит Тэхён.

"Джин?" недоуменно спрашиваю я.

"О, точно!" Тэхён пожимает руку. "Ты не знакома с другими участниками!". Он берет меня за руку и ведет к месту, где стоят семь фигур.

Я сразу же узнаю Юнги, Намджуну и Чимина и машу им рукой.

Намджун - единственный, кто машет в ответ, но Джимин улыбается мне.

Юнги просто смотрит на меня и слегка хмурится.

"Познакомься с участниками, Мэй", - говорит Тэхён, жестом руки указывая на них.

"Привет!" энергично говорю я, улыбаясь им всем.

"Привет!" - говорит более высокий парень, улыбаясь мне в ответ. У него тоже черные волосы, но он также пользуется подводкой для глаз.

"Я Чон Чжонкук", - говорит другой парень. Он выглядит всего на несколько месяцев старше меня и очень красив. Я улыбаюсь и слегка склоняю голову.

"Ким Сокджин", - говорит подводка для глаз.

"Чон Хосок", - говорит другой мальчик. Он всего на несколько сантиметров выше меня, но я могу сказать, что он намного старше меня.

"А я Ким Тэхён", - говорит Тэхён, насмешливо кланяясь передо мной.

Я хихикаю и улыбаюсь им всем.

"Очень приятно со всеми вами познакомиться", - говорю я наконец, - "Я Хва Ён, но вы можете звать меня Мей Лин".

Сокджин недоуменно смотрит на меня, но, в конце концов, поворачивается, чтобы поговорить с Чонкуком, который не может оторвать от меня глаз, пока я разговариваю с Тэхёном.

"Я не знал, что ты будешь нас снимать", - говорит он.

Я не могу сдержать улыбку и киваю. "Я хотела сделать тебе сюрприз".

"Ну, это сработало". Тэхён смеется.

Я улыбаюсь, а потом чувствую, как меня трогают за плечо.

Я оборачиваюсь и вижу, что Хосок смотрит на меня горящим напряженным взглядом.

"Привет", - говорю я, улыбка стерлась с моего лица.

Его брови нахмуриваются, когда он смотрит на меня.

"Ты красивая", - говорит он прямо.

Мои щеки становятся розовыми. "Спасибо, наверное".

"Зная Хосока, это комплимент", - подхватывает Сокджин, подходя к нему сзади. "И он не ошибся", - добавляет он.

Я улыбаюсь и краснею.

"Ты понравишься Джунгкуку", - говорит Хосок, а затем поворачивается, чтобы уйти.

Я смотрю на Чонкука, который сейчас разговаривает с Джимином. Видя, как эти два симпатичных парня разговаривают друг с другом, мое сердце трепещет, но я подавляю это чувство, когда чувствую руку Тэхёна на своем плече.

"Тебе, наверное, стоит надеть туфли", - говорит он и сжимает мое плечо.

Когда я поворачиваюсь к нему лицом, я замечаю кое-что.

"Ты покрасил волосы?!" Я задыхаюсь, когда вижу его каштановые волосы.

Я быстро достаю телефон, просматриваю фотографии, нахожу оригинальный цвет волос Тэхёна и подношу его к глазам, чтобы сравнить.

"Да", - смущенно говорит Тэхён.

Я игриво шлепаю его по голове.

"Покраска волос убивает их!" ругаю я его.

"Я знаю", - отвечает он, потирая голову в том месте, где я его ударил.

Остальные члены группы теперь наблюдают за нами.

"Так вот какой цвет волос был у него раньше?" спросил Сокджин, подойдя к нам.

"Да", - отвечаю я, пролистывая наши совместные фотографии.

Она останавливается на фотографии, где он подает знак мира в камеру с глупым выражением лица. Я стою рядом с ним и широко улыбаюсь.

Сокджин начинает смеяться, и я быстро убираю телефон обратно в карман.

Тхэхён закрывает лицо руками, а Сокджин изображает Тхэхёна на фотографии перед другими участниками.

Вскоре смеются все, кроме меня и Тэхёна.

"Весело", - шепчет он себе под нос и садится на соседний стул.

Я беру свои туфли и сажусь рядом с ним.

"Извини", - говорю я, быстро надевая туфли.

"Все в порядке", - тихо хихикает он.

Я улыбаюсь, но улыбка исчезает, когда входит директор.

"Нам пора начинать", - говорит он, садясь за стол официального вида. "Я полагаю, что вы уже познакомились с мальчиками?"

Я киваю и встаю, к счастью, уже привыкнув к каблукам.

Он кивает в ответ и приглашает меня подойти.

Я подхожу и прочищаю горло, прежде чем сказать: "Сэр?".

"Вы старый друг Ви, поэтому мы все благодарим вас за то, что вы присоединились к нам, но мы понимаем, почему вы пришли".

"Простите - кто?" спрашиваю я, совершенно растерявшись.

"Я", - говорит Тэхён, подходя ко мне сзади.

"Ах, да." Я хмурюсь, немного менее растерянная.

Директор прочищает горло и кладет на стол пару ключей.

"Поскольку это был единственный способ платить тебе до твоего совершеннолетия, вот".

Я беру ключи и склоняю голову, снова и снова благодарю его.

Он отворачивается, чтобы посмотреть на бумаги на своем столе, и, наконец, заканчивает разговор: "Адрес указан на бирке".

Я выхожу из комнаты без лишних мыслей, но прежде чем я успеваю спуститься по лестнице, меня останавливает чья-то рука.

"Какой адрес", - спрашивает меня голос.

Я оборачиваюсь и вижу, что все мальчики смотрят на меня, а Тэхён держит меня за руку.

Она выглядит так невинно с его широкими щенячьими глазами и взъерошенными волосами.

Я чуть не растаяла, но сдержалась. Вместо этого я стряхиваю ее руку и позволяю ей бросить быстрый взгляд на ключ, после чего снимаю туфли, перекидываю их обе в одну руку и начинаю быстро бежать вниз по лестнице.

Это быстро превращается в игру, и я слышу, как Тэхён кричит: "Вы двое, езжайте на лифте на первый этаж", - прежде чем громкие, как гром, шаги следуют за мной, как только я поднимаюсь на шестой этаж.

Я хихикаю, сбегаю по ступенькам, проскакивая по несколько за раз.

Когда я достигаю 5-го этажа, я слышу шаги, догоняющие меня.

Я снова хихикаю и на этот раз пропускаю около 4 ступенек за раз.

Так я быстрее спускаюсь по уровням, и вот уже шаги едва слышны, когда я достигаю второго этажа.

Спустившись на первый этаж, я вижу еще одну лестницу, ведущую в подвал.

"Гараж для машины".

Бинго.

Я спускаюсь по ступенькам и открываю дверь вниз.

Как я и предполагал, гараж находится внизу, и я достаю свой телефон, быстро отправляя Ха Юн сообщение "Гараж".

Она быстро отвечает: "Хорошо".

Примерно через двадцать секунд я вижу, как передо мной останавливается ее машина.

"Садись", - строго говорит она и открывает пассажирскую сторону.

"Спасибо", - вздыхаю я, садясь.

"Не за что", - говорит она и смотрит на меня.

"Что?" спрашиваю я, пристегиваясь.

"Почему здесь?" - спрашивает она, жестом указывая на гараж.

"Тэхён".

Она улыбается мне, и тут я слышу, как дверь распахивается, и Джимин стоит там, затаив дыхание.

"Поехали!" смеясь, закрываю дверь машины.

"Он милый", - говорит она, наклоняясь над рулем, не заводя машину снова.

"Ха Юн!" Я посмеялась от того как она сняла с языка мои слова.

И правда, он очень милый, его волосы прилипли ко лбу от пота, а глаза, кажется, пронзают мою душу.

Тхэхён выходит из-за его спины и говорит: "Напиши мне", прежде чем Ха Юн наконец нажимает на педаль газа и увозит меня из BigHit.

Несколько часов спустя... в тот же день...

"Еще немного..." шепчу я, глядя на здания. Они все причудливые, но я ищу определенное число.

"Почему 122?" ворчу я, видя 121, но не 122.

"Это дальше по коридору", - раздается голос позади меня.

Я оборачиваюсь и вижу стоящего там Тэхёна.

"Тхэ!" Я стою на месте, потрясенная.

"Ты тоже здесь живешь?" - спрашивает он.

"Теперь да", - отвечаю я, беря в руки ключи и заставляя их звенеть.

Сейчас 12:22 ночи. Технически, утро, но на улице темно, новый день.

Я устала, и Тэхён тоже.

"Поздняя ночь?" спрашиваю я, пытаюсь поддержать разговор.

"Да", - говорит он, проводя рукой по лицу, а затем протирая глаза.

"Где моя комната?" спрашиваю я, совершенно забыв, где, как он мне сказал, она находится.

"Дальше по коридору. Вот, я покажу тебе".

Он ведет меня по коридору и указывает на дверь с надписью "122".

"Спасибо, - вздохнула я, - ты меня спас".

Тэхён улыбается мне, пока я отпираю дверь.

Квартира огромная, больше, чем мой старый дом.

"Ух ты", - вздохнула я, осматривая все вокруг.

"Да, поначалу это немного пугает", - говорит Тэхён, и я вспоминаю, что теперь он знает, где я

живу.

"А где вы остановились?" спрашиваю я, внезапно проснувшись от любопытства.

"121."

Я улыбаюсь и поворачиваюсь, чтобы увидеть свой багаж, лежащий на моей кровати.

"Увидимся завтра".

"Хорошо".

И вот так просто он уходит.

Я ложусь на кровать, даже не потрудившись раздеться, спокойно засыпаю.

<http://tl.rulate.ru/book/68792/1831195>