

Я бросилась вперед и рефлекторно поймала щенка. Если бы это было дикое животное, у которого осталась хоть какая-то энергия, оно бы отреагировало, как только я до него дотронулась. Он бы укусил меня или убежал, но щенок был настолько слаб, что у него даже не хватило сил отреагировать на меня должным образом.

К счастью, я все еще могла нащупать его пульс, а на его маленьком теле не было никаких следов травм или серьезных повреждений. Мне было трудно заметить это с первого взгляда, поскольку он был покрыт таким количеством меха, но когда я прикоснулась к нему, то поняла, что он страдал от недоедания. Его тело казалось больше кожей и костями, чем плотью.

Я достала тарелку из корзины, в которую положила сэндвичи, и налила немного воды в неглубокое блюдо. Маленький щенок инстинктивно высунул язык.

Среди продуктов, которые я приготовила для сегодняшней прогулки, ветчина казалась щенку самым безвредным выбором. И все же я немного сомневалась, что дам ему немного, так как боялась, что соль еще больше навредит ему, ведь он был в таком ужасном состоянии... но я хотела попробовать накормить его хотя бы так.

Я нарезала немного ветчины и разломила ее на мелкие кусочки, которые затем поднесла к пасти щенка вместе с водой. Он несколько раз облизнул рот, но у него не было сил проглотить. После этого он слабо пискнул на меня.

Если бы я только могла использовать магию исцеления, то смогла бы сделать для бедняжки больше. К сожалению, с моим элементом маны я не могла применить ни одного исцеляющего заклинания. Мне нужно было как можно скорее добраться до башни.

Прежде чем вернуться в институт, я написала короткое сообщение: "Не беспокойтесь обо мне и хорошо проведите время. Я должна была поспешить обратно, чтобы спасти найденную мной истощенную собачку".

На самом деле я не соврала, потому что действительно возникли кое-какие проблемы. Я не могла оставить щенка в таком состоянии.

В общем, я аккуратно оставила записку на одеяле и крепко обняла щенка. Затем я сразу же побежала обратно в башню.

Ворвавшись в медицинский кабинет, я обнаружила там научного сотрудника, который в эти выходные дежурил в качестве сотрудника скорой помощи. Она удивленно посмотрела на меня, когда я стояла со слезами на глазах и держала щенка. Оценив состояние щенка, она быстро использовала исцеляющее заклинание и дала немного еды, которой можно было кормить щенка вместо нашей обычной пищи.

После этого я вернулась в общежитие и положила щенка на свою кровать. Возможно, он был слишком истощен от недостатка энергии, но после наложения исцеляющего заклинания он

довольно быстро заснул и с тех пор крепко спал.

Теперь, когда щенок был в безопасности, я переключила свое внимание на то, чтобы у него было что поесть. Я хотела покормить его, как только он проснется, поэтому тщательно подготовила и разделала купленные продукты, положила их в плотно закрывающийся контейнер и убрала в прохладное место.

Когда я заканчивала убирать за собой, я услышала шорох, доносящийся из спальни. Вымыв руки, я побежала обратно, чтобы проверить, проснулся ли наконец щенок.

— ...?

Вместо милого, маленького, серого щенка, которого я спасла раньше, на моей кровати лежал красивый мальчик с длинными серебристыми волосами. Заметив мое присутствие, он настороженно посмотрел на меня и натянул простыню на свое тело.

Макушку его головы украшала пара пушистых ушей - того же цвета, что и его серебристые волосы.

Я знаю эту сцену. Я видела ее раньше, но в другом контексте.

Никогда раньше я не сталкивалась лицом к лицу с мальчиком с ушами, но его лицо почему-то уже было мне очень знакомо. Тем не менее, я должна была спросить.

— Кто, кто ты...?

Я уставилась на него с сомнением. Мальчик ответил, прижав уши:

— ... Имя - Жан.

Жан?

Один из целевых персонажей Велькины? Тот самый Жан? Тот, которого я назвала Уайти, потому что он белый, почти серебряный, волк в своей первоначальной форме?

Ах, но ты не должен быть мальчиком. Ты должен быть молодым человеком, верно?

◇◇◇

До этого я также проходила маршрут Жана в <Саге Арландаста>, но ни разу не видела, чтобы его изображали щенком или маленьким мальчиком. Он всегда появлялся в своей взрослой

волчьей форме с гладким серебристым мехом. Поэтому вполне естественно, что я не узнала его в пыльно-сером щенке, которого спасла.

Нет, это правда - я действительно не смогла узнать его в щенячьем облике. Верно, но... Почему Жан, который должен был быть достойным, молодым человеком, предстал передо мной мальчиком?

Что случилось? Неужели я нарушила его флаг внешности?

— Ты не удивлена.

Жан слегка зарычал на меня с подозрением. Несмотря на то, что он восстановил достаточно энергии, чтобы появиться в человеческом облике, он все еще немного задыхался. Его одышка указывала на то, что его состояние еще не полностью восстановилось. Упс, кажется, я слишком спокойно к этому отнеслась.

Хотя в этом мире существуют такие вещи, как магия и озерные чудовища, о существовании оборотней не было известно широкой публике. Такие существа, как Жан, были большой редкостью, поэтому ему должно было показаться странным, что я не закричала и даже не была шокирована тем, что щенок, о котором я заботилась, вдруг превратился в мальчика с волчьими ушами. Я нервно оглядела комнату, пока отвечала ему.

— Ох, ну... Я слышала от своего дедушки о вашем существовании. Он сказал мне, что оборотни существуют. Все говорили, что это просто старые сказки, но в глубине души я всегда думала, что они существуют и в реальной жизни.

Я рассказала какую-то нелепую историю в качестве оправдания, потому что это было все, что я могла придумать в данный момент.

Но вместо того, чтобы снова посмотреть на меня с подозрением, Уайти просто коротко ответил мне.

— Неужели? — пробормотал он, снова зарываясь подбородком в простыни и сворачиваясь в удобный клубок. Хотя такой жест был обычным человеческим движением, он выглядел как-то особенно мило, словно щенок.

— Подожди, во-первых... Не хочешь ли ты чего-нибудь поесть? Я думала, что ты щенок, поэтому приготовила только еду для собак. Теперь, наверное, мне нужно приготовить немного человеческой еды...

Жан покачал головой:

— Хотя я могу есть человеческую еду, тебе не обязательно это делать.

Если подумать, в игре много обедов, но я никогда не видела, чтобы Жан и Велькина ели что-то вместе. Думаю, это было просто потому, что игра была устроена так, что ему не нужно было есть в ее присутствии.

— Итак, ты не недоедаешь, но все еще выглядишь очень слабым...

Я подумала, что он был голоден, когда подошел к корзине для пикника. Что-то здесь было не так.

— ...Правильнее было бы сказать "недоедание". Но мне нужна не еда. Мана, которой я питался, иссякла. Оборотни живут, поддерживая свою жизненную энергию, потребляя ману из природы.

Ох, это также было объяснено в игре. В этом мире перевертыши, как говорят, скрываются в среде, где есть мощные источники маны, так как именно этим обычно занимаются такие существа, как они и, например, феи. Жан мог отправиться в путешествие с Велькиной без каких-либо ограничений, потому что мана Велькины сама по себе уже была необыкновенным источником питания.

— Мана в твоей среде обитания внезапно истощилась?

— Да... Я не знаю, что происходит, но Тихое Озеро на севере полностью утратило свою силу, поэтому мана, которая мне была нужна для питания, теперь тоже исчезла.

— ...

<http://tl.rulate.ru/book/68754/1847174>